

---

would of eternal ~ battle ~

紫音

---

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

would of eternally battle

### 【Nコード】

N2818E

### 【作者名】

紫音

### 【あらすじ】

ETERNAL SAGA 戦闘の章

## Characters (前書き)

E・Sに登場するキャラクターとデータのものです。本編が進むと同時に更新していく予定です

## Characters

スペル 心術 影術

†特殊技 マテリアルフォース §スーパースペル

† アッシュ・バーナム †

『俺の前では、もう誰一人死なせない!!』

種族 人間？

所属 デイルウィンクエイズ

性別 男

年齢 18才

現在の推定Lv 41

現在の習得アビリティ

フレアボール

バスターフレア

ランブレイズ

スパークボルト

†フォースエッジ<剣>

†オーバードライブ

†ギガドライブ

§アデルバーストラム

### 【解説】

物語の主人公。

帝国に村を焼かれ家族を

失ったアッシュは復讐の為にエレメンツになる事を決める。

しかしその道中で少しずつ成長していくアッシュは別の理由を見出すのだった

⌘ デイック・ストライバー ⌘

『だが、エレメンツの道は厳しいぜ!』

種族 人間

所属 デイルウィンクエイス

性別 男

年齢 27才

現在の推定Lv 39

現在の習得アビリティ

フレアボール

バスターフレア

ランブレイズ

ブレイズフィールド

ドラゴブレイズ

バリアオーブ

⌘ フォースエッジ<巨剣>

⌘ 炎舞刃

⌘ オーバードライブ

### 【解説】

マスターマーディンからある1つの任務を受けたそれはアッシュ・バーナムと言う人物を彼女の元へと連れて来ると

言うものだった

たいした理由も明かされないまま彼がいる村へとやってきたディックの瞳に映ったものは

無惨な村の姿だった。

そんな中でアッシュを見つけ任務通りに事を進めていく

† ティナ・ウインスレット †

『世界に巣くう魔物を……倒す為に作られた組織の事ですよ』

種族 人間

所属 デイルウィンクエイス

性別 女

年齢 25才

現在の推定Lv 34

現在の習得アビリティ

ヒーリング

スピアフロスト

アイスファンク

クイックフェザー

心遠眼

心停休止

シャドウコピー

#### 【解説】

ディックと共に任務を受けアッシュの元へとやってきたティナはディックと同じエレメンツ

頭脳明晰で容姿端麗とエリートの条件全てが揃っている

リルティの憧れの存在でもある

✱ リルティ・ブランケット ✱

『と、溶けちゃった…』

種族 人間

所属 デイルウィンクエイズ

性別 女

年齢 17才

現在の推定Lv 30

現在の習得アビリティ

スプラッシュ

スピアフロスト

エアサークル

スパイクニードル

ランブレイズ

アイスファング

クイックフェザー

アクアウォール

心遠眼

魔双心

### 【解説】

彼女の事は候補生になる前から候補生候補として噂される程期待されていた。

しかし誰もが思い浮かべるものとは真逆な容姿

限界ギリギリまでに細く手入れされた眉  
耳に三連ピアス

そして背中には骸骨が薔薇をくわえたタトゥー  
しかしそこへ行き着くまでには彼女なりに理由があるらしい

† ジエノ・クラヴィス †

『一緒に修業する仲間だあ？ てめえといつどこで仲間になったんだ？』  
♫

種族 人間

所属 デイルウィンクエイズ

性別 男

年齢 18才

現在の推定Lv 31

現在の習得アビリティ

フレアボール

エアサークル

スラッシュウィンド

インスパイア

†フォースエッジ<斧>

†オーラアックス

†ステインガーサウザント

### 【解説】

羊の样なくせ毛とサングラスが特徴のアッシュのライバル的存在  
「…バカが！」が口癖で

修業する事を自分の生き甲斐としている



候補生時代からリルティとは仲が良く(?) 苦楽を共にしてきた候補生に合格後お互い最初に話した相手だったらしい

✱ マスター・マーディン ✱

『ようこそ。 デイルウィンクエイスへ』

種族 人間

所属 デイルウィンクエイスマスター

性別 女

年齢 ?才

現在の推定Lv ??

現在の習得アビリティ

?????

### 【解説】

デイルウィンクエイスを統括するエレメンツマスター。

数々のスペルを作り出して来た彼女は最強のエレメンツとして世界的に有名な存在でもある

柔らかな話し方とその容姿に皆女神の様な存在として慕っている

✱ マスター・ロゼ ✱

『ホントはあたしだって暴れたいんだよ、でも陛下の命令なら仕方ない』

種族 人間  
所属 レヴィナードマスター  
性別 女  
年齢 ?才  
現在の推定Lv 69  
現在の習得アビリティ  
スパイラルブリッツ  
+ヴォルテックスブレード

【解説】

レヴィナードのマスターそして皇帝ディウスの片腕としてグランベルクに仕える。

一度目になると誰もが彼女の虜となってしまう程

妖艶でいて高慢なその美貌

しかし彼女はそれを武器として使う事はなく力だけでその座を勝ち取ってきた。

♯ マスター・シキ ♯  
『仰せのままに…』

種族 人間  
所属 アストルラマスター  
性別 男  
年齢 36才  
現在の推定Lv 67  
現在の習得アビリティ  
ブレイズフィールド

【解説】

アストルラのマスターとディウスの片腕として  
グランベルクを支える

また銀獅子のシキとしての戦名いくさながあり

数十年前の戦でたった一人で何千もの人間を斬ったとしてあまりにも有名な人物である

何故『銀獅子』と言う名前なのかはディウス以外は誰も知らない。

† クレイド・ヴァラー †

『私もな、 お前ぐらいの時に憧れの人がいてな・・ 女性だが物凄く強かった』

種族 人間

所属 デイルウィンクエイス

性別 男

年齢 27才

現在の推定Lv 36

現在の習得アビリティ

クロストルネード

クイックフェザー

イシユメル

・メテオストライク

・メテオストリーム

【解説】

冷静沈着で常に落ち着いて次の行動を考える慎重派

マーデイン譲りの異常なまでの警戒心は  
デイルウインクエイスで1番と言っても過言ではない。  
ジェノがエレメンツになるきっかけ人物である。

✦ リーベルト ✦

『あれが噂に聞くアツシュ・バーナム…  
なんだあの微量の魔力は…』

『ロゼや陛下はこんな弱い奴を何故相手にする?』

種族 人間

所属 デイルウインクエイス

性別 男

年齢 ?才

現在の推定Lv 40

現在の習得アビリティ

スパークボルト

ギガスパーク

### 【解説】

レヴィナード所属のエレメンツクラスA

戦闘能力はずば抜けて高く

相手の息の根を止める為なら例え仲間でも平気で利用する残虐さを持っている。

喜怒哀楽全てが欠けている為、周りの人間は彼の行動を把握しきれない事もある。

しかしそれにはマスター・ロゼが彼にある事をした為と噂されている

⚔ ノア・セレスティ ⚔

『人間達を騙すって結構楽しいよなあ!』

種族 エルフ「レッドエルフ」

所属 マナフォビッド

性別 男

年齢 ?才

現在の推定Lv 23

現在の習得アビリティ

フレアボール

バスターフレア

シャドウコピー

#### 【解説】

エルフには階級が存在するが彼は

最も低いレッドエルフで歩兵的位の階級である。

楽天的で物事を軽くしか受け止めず

それがたまに致命的になる場合がある。

アッシュと一戦交えてからは真面目に

修行する様になったという。

マナフォビッドのクラスCのエレメンツ。

⚔ ディアナ・フライヤー ⚔

『本来はあそこで殺す事は当初ではなかったんだからな!』

お前がもつとしつかりしていればこんな事には…』

種族 エルフ「レッドエルフ」

所属 マナフォビッド

性別 女

年齢 ?才

現在の推定Lv 26

現在の習得アビリティ

フレアボール

バスターフレア

サイレントスフィア

シャドウコピー

エシユネク

・紅蓮熱消炎

#### 【解説】

冷静な判断が特徴的な彼女は好戦的なレッドエルフにはあまりいいタイプのエルフ。

マナフォビッドのクラスCのエレメンツであるがティナと同等の実力をもっている。

またマテリアルフォースも習得している事から総魔力量はかなり高い。

ノアを自分の弟のように接している為かノアから少し煙たがられている。

## ATTACK・SPELL (前書き)

E・Sに登場するスペル一覧です。結構細かなところまで書いてあるので世界のイメージ広がれば嬉しいです

## ATTACK・SPELL

### フレアボール

スペルランク 1

属性 火

射程 近距離～中距離

範囲 単体

形態 球

追加効果 無し

習得難易度

### 【解説】

集めた魔力を熱に変え炎の塊を作り出して相手に投げつけるようにして放つスペル。

片手で扱える他に魔力の消費も少なく簡単に発動できる。

さらに魔力を込める事により大きさを変えたり数を増やす事ができる。

### スピアフrost

スペルランク 1

属性 氷

射程 中距離～遠距離

範囲 単体

形態 槍

追加効果 凍結



習得難易度

【解説】

上空に魔力を集め氷で出来た鋭い槍を形勢する  
その後術者の合図と共に敵に向かっていく  
フレアボールと並ぶ比較的簡単に習得できるスペル  
術者の魔力が高ければ相手を凍らせる事が可能

エアサークル

スペルランク 1

属性 風

射程 中距離

範囲 直線

形態 無し

追加効果 無し

習得難易度

【解説】

掌の上で魔力の流れを作り回転させて放つスペル。  
風とも言えどもその威力は  
身体をスタスタに引き裂く事ができる程  
相手次第では身体を真つ二つに割る事もできる  
また風属性スペルはシールドを貫通するので  
相手が使って来た場合は回避の選択は必至である

スパイクニードル

スペルランク 2

属性 土

射程 中距離

範囲 円錐

形態 針

追加効果 石化

習得難易度

### 【解説】

このスペルは少し特殊で発動できる場所が土の上と限られている為少々使いにくい部分はあるが

土属性のスペルには石に変える追加効果がある

氷属性と似た効果だが氷属性の場合魔力次第で氷を溶かす事ができるのに対して土属性はある解除スペル以外は自力では解除不可能となっている

また土属性スペルは主に防御に特化した所があり防御手段の一つとして使われる事も多い

その為か習得は若干高めになっている

## バスターフレア

スペルランク 2

属性 火

射程 近距離～中距離

範囲 扇型

形態 球

追加効果 無し

習得難易度

【解説】

フレアボールを進化させたスペル

消費魔力、威力が遥かに 上がっているが

発動までの時間が遅い事や一度に発射できる数が限られている為  
ランク1のフレアボールより

全てが勝っているとは言えない

状況によって使い分けていく事が戦闘の基本だ

スプラッシュ

スペルランク 2

属性 水

射程 中距離〜遠距離

範囲 単体

形態 無し

追加効果 無し

習得難易度

【解説】

地面に魔力を流し込んで離れた所に水流を発生させて敵を水圧で上空に吹き飛ばすスペル

これまでのスペルとは違って相手の視界に入らずに

攻撃できる為 うまくいけば気付かれずに敵を倒す事ができる

しかし短所としては発動時間が長い事と地上でないと使用できない事が挙げられる

タイミングこそがこのスペルを有利にするカギでもある

ランブレイズ

スペルランク 2

属性 火

射程 中距離

範囲 単体

形態 蛇

追加効果 無し

習得難易度

### 【解説】

集めた魔力を熱に転換しそれを下から滑らせる様にして相手に放つ  
スペル

発動時蛇の様に炎が走っていく事からこの名前がつけられたという  
威力が高い割に扱いやすいが連発する事ができない

アイスファンク

スペルランク 2

属性 氷

射程 近距離

範囲 扇型

形態 獣の大口

追加効果 凍結

習得難易度

### 【解説】

氷でできた巨大な猛獣の口を召喚し相手をかみ砕くスペル  
弱い者ならかみ砕かれる時にその衝撃で粉碎してしまう程の威力を  
誇る

例え生き延びたとしてもそのまま氷の塊となる追加効果が発生する

### スラッシュウィンド

スペルランク 2

属性 風

射程 中距離～遠距離

範囲 直線

形態 無し

追加効果 無し

習得難易度

### 【解説】

エアサークルをさらに進化させたスペル。

両腕をクロスさせて放つ事で発生する

十字に形取られた真空の刃が特徴的である。

至近距離では発動できないが遠距離攻撃が

可能なスペルなので敵の攻撃を見極めながら

発動していけるメリットがある。

### インスパイア

スペルランク 3

属性 土  
射程 近距離  
範囲 単体〓円  
形態 突起物  
追加効果 石化  
習得難易度

【解説】

地面から巨大な突起物を発生させて攻撃するスペル。

このスペルには2種類使い方があり

相手に向けて放つスタイルと自分に向けて放つスタイルで

相手に向けるスタイルは相手に直接効果があり

自分に放つスタイルは自分の周りに発生させ

防御手段として使う事ができる。

また魔力次第で石化させる事もできる。

ブレイズフィールド

スペルランク 3

属性 火

射程 自分中心

範囲 中円

形態 蛇

追加効果 無し

習得難易度

【解説】

ランブレイズを進化させたスペル。

今までは一つの炎蛇に対し使用者の魔力次第で数十〜数百体もの炎蛇を扱う事ができる。  
しかし自分中心に発動する為此のスペルを使う時は必ず至近距離でなければ効果がない。  
威力は単純にランブレイズの数倍、  
少なくとも3体作り出す事ができれば3倍となる。

### クロストルネード

スペルランク 3

属性 風

射程 中距離

範囲 大円

形態 竜巻

追加効果 無し

習得難易度

### 【解説】

右回転の竜巻と左回転の竜巻を発生させて攻撃するスペル。

2つの竜巻は術者のコントロールで重ね合わせる事もできるがその時は当然範囲が縮小される。

風の刃が対象の全身を切り裂いていく。

### フロースンダガー

スペルランク 3

属性 氷

射程 近距離～中距離

範囲 単体

形態 ナイフ

追加効果 凍結

習得難易度

### 【解説】

対象の周りを氷で出来た無数のナイフ包囲し  
一気に攻撃するスペル。

威力はアイスファンクが上だが

追加効果の発生率が非常に高い。

従ってダメージを与える為に使うのではなく

主に足止めなど相手の動きを

一時的に止める為に使用する事が多い。

## スパークボルト

スペルランク 3

属性 電撃

射程 近距離～中距離

範囲 直線

形態 無し

追加効果 痺れ、シールド無効化

習得難易度

### 【解説】

掌から相手に向けて電撃を放つスペル



片手で発動できる上、発動までの時間が早く  
また威力も高い。魔力次第でさらにシールドを貫いて無効化できる  
事や

痺れの追加効果を付ける事もできる

しかし魔力消費が極めて激しい為、連発するとすぐに魔力がなくな  
ってしまふ事が唯一の弱点

雷、電撃属性はスペルの中でも特に習得が困難とされている

## ドラゴブレイズ

スペルランク 4

属性 火

射程 近距離～遠距離

範囲 直線

形態 ドラゴンの口

追加効果 無し

習得難易度

### 【解説】

ランブレイズ系最上級スペル。

今までの下位スペルが蛇だったのに対し

巨大なドラゴンの口に進化している。

対象に近付くまでは炎の塊だが徐々に形を現し

炎で出来たドラゴンへと姿を変える。

発動の仕方も少し変わっており

下位スペルが両手で発動というタイプから

最上級スペルは全身という発動タイプへ変わっている。

これはどの属性スペルも発動内容は同じで

最も威力が高く魔力消費も激しいのも共通している。

### ギガスパーク

スペルランク 4

属性 電撃

射程 自分中心

範囲 大円

形態 無し

追加効果 痺れ、シールド無効化

習得難易度

### 【解説】

スパークボルト最上級スペル。

自身から360度に電撃を発生させる為

まず脆弱な者なら逃げ延びる事はまず不可能。難易度も高く習得する事も難しい。

### スパイラルブリッツ

スペルランク 4

属性 雷

射程 近距離～中距離

範囲 単体

形態 無し

追加効果 痺れ

習得難易度

【解説】

対象の周り360度から雷が放たれ

圧縮して消滅させるスペル。

雷で感電している間に周りに重量場が発生し

対象に働きかけるので一度スペルにかかると

死は免れなくなる、しかしこのスペルは

シールドが有効なのでシールドの強度を上げれば

防ぎきる事ができるロゼのオリジナルスペル。

## SUPPORT・SPELL (前書き)

E・Sに登場するサポート的なスペル一覧です。

## SUPPORT・SPELL

サポートスペル

ヒーリング

スペルランク 1

属性 光

射程 近距離

範囲 単体

形態 無し

習得難易度

### 【解説】

傷ついた者を癒すスペル

相手に触れなければ効果がないのがこのスペルの特徴でもある

自分の魔力を相手の身体に流し込んで治癒能力を促進し内側から回復させるが体力は回復できない

また相手の治癒能力が高ければそれだけ傷は早く 回復する事ができる

アクアウォール

スペルランク 2

属性 水  
射程 近距離  
範囲 前方横一直線  
形態 壁  
習得難易度

【解説】

地面から水流を発生させ壁を形成して  
相手のスペルを遮断する防御スペル  
火、水、氷、風属性の攻撃スペルまで遮断する事ができる  
だがそれ以外の属性スペルは防ぐ事ができない  
また自分の前方に展開する為後方や横からの攻撃  
も防ぐ事ができない

サイレントスファイア

スペルランク 3  
属性 雷  
射程 近距離  
範囲 不明  
形態 球  
習得難易度

【解説】

上空に電極の渦を作り出して相手の魔力を封じるスペル  
相手が魔力を表に出す（スペルを使用するなど）と  
その球体が吸収し相手の魔力を封じる仕組みになっている

だが真の効果は球体が吸収した魔力をさらに自身が吸収する事ができる

### クイックフェザー

スperlランク 3

属性 風

射程 0～近距離

範囲 自身・単体

形態 翼

習得難易度

### 【解説】

魔力で自身の背中に翼を作り出して飛行する事ができる移動系スペル  
使用用途は移動手段に止まらず戦闘に利用する者も少なくはないが発動中は常に魔力を消費している為  
ある程度の魔力量がある者にしか戦闘で有効に利用する事はできない

### クリアステイト

スperlランク 3

属性 光

射程 0～近距離

範囲 自身・単体  
形態 無し  
習得難易度

【解説】

毒や麻痺、石化などの異常を解除するスペル。  
眠りや混乱などの精神的異常は解除できない。

バリアオーブ

スペルランク 3  
属性 光  
射程 0～近距離  
範囲 自身・単体  
形態 球体  
習得難易度

【解説】

自身の周りを光の球体が覆いありとあらゆる  
魔力攻撃を遮断するスペル。  
シールドと効果は近いが決定的に違うのは  
シールドでは防ぎきれない電撃系のスペルなども  
遮断する事ができる。  
術者の力量によってはスーパスペルまでも防ぐ事が可能になる。



## Ability・Skill

心術や影術などその他技などの解説です  
物語りの進行で追加していきます  
術名は別ページにて掲載しています

### 《心術》

気持ちや思いが源で心の持ち方次第で  
発動できる術。

使用できる者は女性限定であり男性は使用できない。

一説によると女性は赤子をその身に宿す事が関係していると言われる。

補助的役割を持つ術が多いが眠りや混乱、誘惑など精神に働きかける術も存在する。

魔力は一切必要ないが集中力と安定した精神力が成功のカギを握る。

### 《影術》

自らの影を使って様々な現象を起こす術。

代表的なのは相手の能力をコピーするシャドウコピー。

その他に影を飛ばして相手の視界を一時的に遮断するダークブラインドや

イメージしたビジョンを影使って具現化させるシャドウフォースなどが存在する。

《フォース》

フォースエッジ

マテリアルフォース

レグなど

実はフォースエッジとマテリアルフォースやレグは同系統の術である。

非物質から物質化して利用する。

魔力消費が激しいのが特徴的でマテリアルフォースに関しては暴走する事の恐れがある。

フォースエッジやレグなどはイメージと魔力が性能の力ギを握る。

《スーパースペル》

天界や魔界、 神界などから超エネルギーを取り込んで放つ術。

魔力を使役して放つ通常スペルとは原理が異なっていて破壊一つ挙げてみても歴然である。

その昔、 神々が使った神術で生身の身体を持つ人間には到底扱う事は不可能な代物。

しかし堪えられるシールドがあれば発動できる可能性がある。

## 心術

心遠眼しんえんがん

詠唱無し

### 【解説】

心術の中では比較的用意に習得できる術。

両手で円を作りその中に魔力を流す事によって遙か遠くの景色を見通す事ができる探索型心術。

心術とは心の力。

見えると思わなければ発動できない

まず術者の力量次第で範囲を拡大させる事もできる。

マスタークラスになると海の底まで見る事もできる。

心停休止しんていきゅうし

詠唱無し

### 【解説】

相手の心の鼓動を一定の回数に抑えて眠りに誘う術

最大の特徴なのが相手と目を合わせなければいけない事にある  
うまくいけば数秒で眠りに誘う事ができる

相手の精神力次第でさらに深く眠らせる事も可能だ。

魔双心まそうじん

詠唱

虚空の空に浮かぶ月よ

我が扉に光を落とし

双龍の門と化せ

#### 【解説】

まずこの術の最大の特徴は異なる属性スペルを一度に2つ発動できる所にある。

発動すると両腕にそれぞれ異なった紋章が浮かび上がりこれがこの術を使用しているサインとして視覚的に把握できるのだ。

消費する魔力は通常2度使用する魔力より少し軽減でき使い勝手もいい。

心術とはどの術であれ発動には魔力を消費はしない。

心術とは心の力、つまりは思う事が術の成功の確率を高めるコツであり心術の最も重要課題なのだ。

心からできると信じた時のみその術を発動する事ができる

## § スーパースペル

アデルヴァストラム

詠唱

アドーラ・バ・シール・ラム・ア・デルス  
ドラアドーレア・ラム・アデルシス  
第六天界の守護者レミアルよ 我が魂の導きに答え給え

【使役界・使役者】

第六天界・守護者レミアル

【解説】

守護者レミアルの超高次元世界  
「第六天界」から超高密度エネルギーを  
呼び寄せて放つスーパースペル。  
薄紫の光をした矢で敵を自動追尾する。  
使役界は決まっており  
第三・四・六・七・八・九となっている。  
ちなみに天界の数によって威力が決まる  
という事はない。

ギルヴァザード

詠唱

カルステ・ル・セタ・アメイ・ビスト・ラー  
アーメイド ファブ・ノ・ヴィス・ラスト・ア・ラメルク  
第三獄門の番人メルヴァーよ。 我が魂をもって今解き放たん

【使役界・使役者】

魔界第三獄門・番人メルヴァー

【解説】

魔界第三獄門の門番メルヴァーの力を  
借りて第三地獄の扉を開きそこから  
暗黒エネルギーを呼び寄せて放つ  
スーパースペル。

両腕から放たれた2つの暗黒エネルギーは  
対象に命中するまでに1つに合わさると  
いう現象が特徴で何故この様な事が  
起きるのかと言うと暗黒エネルギーは  
お互いに吸収する性質がある為だ。  
それによって密度を高める事ができる  
100の暗黒エネルギーを単発で放つと  
変化は起きないが2つに分けて放つと  
150程の密度となり威力が増す。

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連「横書き」という考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、たんのう堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n2818e/>

---

would of eternal ~ battle ~

2010年10月28日04時40分発行