

---

# 雪月華-雨だれのetude-

神崎沙夜

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

雪月華 - 雨だれの etude -

### 【NZコード】

N6026C

### 【作者名】

神崎沙夜

### 【あらすじ】

警視庁特別捜査特殊班・通称「特班」…。この組織は特殊な力を持つ人達が任務をこなす実動部隊。この話は警視庁特別捜査特殊班第一アゲハ部隊を中心とした物語…。読んだら…皆さんのが感想・評価を待っていますよ。（2008・2／27（水）から修正が終わり次第終了ですが連載を再開します。そして2話から1-1話まで修正するので削除します。）

## Act -1 「玩具」

市街地から少し離れた丘に一軒の古びた屋敷  
真夜中の零時になると、不思議な事が起るらしい…。  
この地区の一帯の学校・街で密かに心霊スポットとして語り継がれ  
ている。

「

闇夜に四つの影が木陰から丘にある屋敷を見下ろしている。

「ね、リーダーってば…！」

ぽつりと誰かがリーダーと呼ばれる人物に向かつて呟いた。  
眉間に皺が寄りながら、この屋敷の地図を一心に見ている一人の女性。

彼女の名は、麻生真尋。

警視特別捜査特殊班第一アゲハ部隊のリーダーをやつている。  
また、日下部尋斗・有栖真詩・神代翼を含めた現役高校生四人組み  
で活躍している。

花壇に投げ込まれた筒から一瞬にして煙が屋敷一面を覆う。

「貴様ら、何者だ！！」

一面を覆っていた煙が消えたとたんに四つの人影が一斉に獲物に迫  
つていく。

「…我がアゲハ部隊がお前達を倒してやる。」

そこは、屋敷の周りに無数の人形と屋根の上に二つの黒い人影があ  
つた。

闇夜で互いの武器が交ざり合つて、時折不気味な音が響く。  
そのたびに小さな爆発が起き、人形達が吹き飛んだり、消えたりし  
た。

「…つ、これじゃ何度も倒してもきりが無いっ…！」

だが、何度も倒してもそいつらは次々と出てくる

「やっぱ、硝砾石の奴…を捜さないと…」このままじゃ、ヤバイか

も…」

青年は立ち続けに攻撃を受けながら、それを上回る速さでかわし、ひとつ息を吐いてから顔を上げる。

硝砾石とは、敵対組織「グラナート」とその仲間が用いる石。一件、宝石のダイヤに瓜二つだがこの世とは思えない美しい秘めている。その効果は、賢者の石に匹敵する力を持つている。また、特班のメンバーも使用可能である。

但し、例外もある。

それは、多少の能力または靈力がある者に反応してしまう。能力または靈力が無い者が持つとただの砂になる。

「…ククツ、誰でもいいや…心臓一握りで潰して殺してやるよ…。男が吐き捨てた。そこにいる青年にめがけ、上空から一直線に迫る。「あれの在り処が分かつた…。その人の左目を攻撃して…!…」

誰かが、そつと青年に向かって呴く。

「

静かに青年の周りに風が吹く…そして、彼は両目を閉じ呪文を唱え、手から氷の剣を出し、その口元には楽しむよつた笑みで男の左目に突き刺していく。

男の左目は石の呪縛から解放され、ゆっくりと地面に倒れていった。「フーン…」

もう一人の青年はあつという間に闇の中に消えていった。石の力が無くなつたとたんに深い闇と屋敷だけが静かに佇んでいた。

## Act -2「necromantia(ネクロフィリア)」 真尋 e(前編)

何か質問などがあれば気軽にメールして下さいな  
悪戯等はお断りです!!

私のHP [http://x81.peps.jp/hachim  
8/subtop/?cn=5]

壱門寺沙夜と書いてありますが気にしないで読んで下さいね^\_^(  
^ ^ ) ^

## Act -2 「necrophilia（ネクロフィリア）」「真尋篇

necrophiliaネクロフィリアとは、死体に異常なほどに執着または愛情を持つ女性の事…

「…はあ…つ、はあ…つ…はあ…つ」

夜の森で1人の青年が必死に走り逃げている。

「わつ…うわあつ…！」

石に勢いよく足をとられ青年は転倒した。

「ねー君、…いつそ死んでくれるかな？」

いきなりの展開で、頭がついていかない。

「ひつ…いつ…いやあああつ…！」

彼は首を左右に振った。次第に、彼の目から大量の涙が溢れ出た。彼は恐怖心から身体が動かない。瞬間的に少年は目をつぶり、腕で顔を隠した。

敵は少年の前に立ちはばかつた。

「死ねええええつ…！」

闇を切り裂いて現れた鞭が、敵の顔を掠めて行く。

少年は瞬間に隠してた腕をゆっくりと離し、突如して現れた男をジーッと眺めていた

「おい、お前、そこまでだ！！大丈夫か…少年…さつひと逃げな！」

男は迷いのない声で後ろの少年に言つ。

「…え、あ、はいつ」

少年は思わず変な声をあげる。先程の恐怖心はどこかに消え、少年はそこから逃げ出すようにせつきた道へを戻る。

敵は吐き捨てた。

「…やはり、お前は、…アゲハ部隊の奴らか…」

「…ああ、そうさ。この俺が相手してやるよ…」

手持ちの鞭から銃に姿を変え、その銃を敵に向けて攻撃するがあけ

つなくかわされ、敵は行方をくらました。

「ちつ！逃げられたか…」

男は近くにあつた木に思いつきり殴つた。

翌日、翼達は真尋のメールで呼び出されたので指定された場所に向う。部屋に入るなり、そつけない笑顔を浮かべた真尋が椅子に座つて待つていた。

「翼、昨日はご苦労様…。でもこの一週間で学生が五人、大人が三人も誘拐されているのは八人共全員男性だ！！翼は昨日の被害者の護衛と警備を頼む。そして、真詩・尋斗は、この地区の一帯を警備と護衛を…。俺は、調べたい事があるので別行動だが各自俺が指示した通りに動け！！」

真尋は、机に立肱を付きながらノートパソコンを眺めながら3人に指示を仰ぐ。

3人は首を振り、そして部屋を出て行くのを真尋は3人を見ることなく見送った。

3人が姿見えなくなるのを待つてから真尋も部屋を出て行つた。  
（なんかしらの共通点があるかも知れないな…）

真尋は心中で呟いた。

真尋は全速力で走つていた。途中の駅前の時計台を仰ぐと針が昼の12時を指していた。

「やばい、間に合つかどうか微妙だな…」

走る速度をさらに速めていく。

途中、歩いたり、走つたりして進む速度は遅くなつていく。  
広場近くの信号を渡り、一気にまつすぐ病院に向う。

病院入口の壁に「診療科目」の看板が掛けられている。

「えーと、心療内科は…一階の眼科の手前…つと」

真尋は看板を見ながら、呼吸を落ちつかせる。そうしてから、本来向うべき場所へと向う。

真尋は心療内科のドアに片手をつくと、大きく深呼吸をしてからドアを開けた。

「…はい、どうぞ」

「やあ…山川先生…！？」

白衣を着た女性こと…山川時子。

やまかわときこ

彼女は「」の病院の患者「麻生真尋」の主治医で担当は心療内科の医者である。

「あら…真尋ちゃん、一ヶ月ぶりね。具合はどう？」

「…ええ、おかげさまで…。」

真尋は時子の顔を見て顔色を少し変えた。

いつたん田をそらしたあと、時子に顔を戻して真尋は言った。

「先生…しばらく両親が仕事でいいから、ねー泊まつてもいい？一応、お兄ちゃん達には言つてあるから…。」

時子は、何か言いたそうだったが、ここはあえて止めた。

「そういう、先生！？この市内の住人が次々と行方不明になつていると言つ噂を聞いたんですけどね…」

それに対する答えはなかつたが、時子は少し慌ててしまつ。

「…つ！もちろん、いいわよ。もう少しで仕事は終わるけど…しばらく車の中待つてくれるかな！？」

真尋は時子から車の鍵を受けて取り、病院の駐車場に向つた。

真尋はノートパソコンに「ディスクの内容をコピーする。「ディスクを元に戻し、「ディアマンテを呼ばれる人物に連絡する。

「あ、もしもし…「ディアマンテ！」真尋です。調べて欲しい人物がいるのですが…その人物の名は「東明和大附大学病院心療内科医師

…山川時子」に関する情報を至急調べてくれませんか！？」

ディアマンテは、真尋の電話の内容を聞いて、そそくさと作業に取り掛かつた。

真尋ははあ、とため息をついた。車のシートに背中を預け、もつ一度ため息をつく。

「「めんなさいねー。最後の患者さんが長引いちゃつて…」

時子の顔を思わず見た真尋は慌てて言つた。

「…ええ、大丈夫でしたよ…。」

真尋は小さな声で呟いた。

「…少し、攻めてみますか…」

時子の車で目指す場所に着いた頃にはすでに夕方の六時半を過ぎていた

時子の家はマンションだと先に聞きいていたものの、少し豪華なものを真尋は想像してしまつ。

真尋は自分の手をぐつと握りしめると時子の家へと足を踏み出す。内装などの全ては、普通のマンションとさほど変わらないが…。一つだけ…他のとは違うところは襖に何故か襖に御札が貼つてあった。しばらくして時子が消えたの見計りつて真尋は御札が貼つてある襖を開けた。

その部屋には、明かりは何もなかつたが、真尋の目に映る光景は凄惨と呼んだ方が相応しい。あつちこつちに行方不明者の死体が横転していた。

足元に気をつけながら真尋は咳く。

「この死体共は長くとも一年ぐらいで…短くとも一週間ぐらいか…。この異空間を使えば可能だな…。明日の朝にでも科捜班で呼ぶか…」  
真尋ははあ、とため息をつき、咳いた。

「噂をすれば何とやら…」

真夜中の零時になつた同時に玄関のチャイムがなる。

「? こんな遅くに珍しい…」

流暢な日本語が遠くから聞える。相手は外国人だろうか…。

「…あら、 「……………さん」 来ていたの?」

名前までは聞き取れなかつたが、真尋は思った。正体不明の人物に対して、警戒心と共にもう一步近付いて確かめたいという気持ちを強く感じる。

「時子さん、お久しぶりですね…でも、何か 気配を感じますね… 特班でもいるのかな…! ?」

真尋のこめかみから一瞬から血が引いていく。

「…つ…やばつ…バレたか! ?」

真尋は顔をしかめ、片手で服の胸元を握り込む。

どんなに握り込んでも鼓動も鳴り止まないでいる。例え、どんな音でも真尋の耳には入らない。

「やりと笑い男は吐き捨てるよつに言つた。

「早くしないと…どうなるか分かつていいよね… 5分ぐら一時間を『えてやるよ…』

真尋は咄嗟に指で形を作り始める。彼らを包み込む光は徐々に強さを増していく。

男は吐き捨てた。

「おつと… 結界ですか！？」

真尋は床を蹴り、窓に向かつて跳躍し、両手を顔に組み、ガラスを突き破つた。

「くそつ！」

時子は真尋が追いかけるが、男に止められた。

そして、時子を凝視ながら男は笑いながら呟く。

「ま、時子さん…まだ時間はたぶつりとありますから…奴は次で何か仕掛けると思いますよ」

時子は背筋がぞくつと寒気がした。

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n6026c/>

雪月華-雨だれのetude-

2010年11月3日14時06分発行