
神楽 - 桜の舞い -

葵夢幻

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

神楽 - 桜の舞い -

【Zマーク】

Z6398C

【作者名】

葵夢幻

【あらすじ】

近々に迫った桜祭り、何故か瑞希はその桜祭りで神社の境内に設置されている舞台で神楽を奉納することとなつた。そのことをからかいながらも心配する達也。そして桜祭り当日、達也は舞台の一番前に陣取ると、瑞希の神楽が始まった。神楽を舞っている瑞希の姿はとても綺麗で、達也の中にある感情が芽生え始めていた。

「はあ～、お前が踊る？」

「冗談だろ

そう思いながら達也は疑いの眼差しを送るが、瑞希はそんな視線を無視して嬉しそうに頷いた。

「子供のお前にそんな大役が務まるのかよ？」

「子供って、たっくんだって瑞希と同じ一〇歳じゃない。だからたっくんだって子供だよ」

ワケの分からぬ理屈だが達也は少し悔しくなる。達也は自分の感情を隠すかのように瑞希から目を離し、意地悪な笑みを浮かべる。

「まあ、せいぜい大勢の人の前で転ばないようにな

「う～、そんなドジしないよ」

膨れる瑞希。だが付き合いが長い所為なのか達也は瑞希の顔に心配がある、と書いてあるかのようにその心情を察した。

「だいたいお前、大勢の人の前で踊るんだぞ。本当に大丈夫なのか

？」

「大丈夫だよ、私だつて毎日練習してるんだから。だから桜祭りはちゃんと神楽を舞つて見せるよ」

本当に大丈夫かよ。

達也の心配も無理は無い。なにせ桜祭りといえば大勢の人人が集まり、瑞希が舞う神楽は祭りのメインとして期待されているからだ。両端を桜に囲まれた舞台で巫女が神楽を奉納するのだから注目度が高い。そして何故か今年の祭りは神楽の巫女役として瑞希が選ばれた。

「だからたっくん、絶対見に来てね」

「気が向いたらな

「うん」

何故か嬉しそうに頷く瑞希。このやり取りもいつものことで、達也が瑞希と約束したことは全て「気が向いたらな」と答えて必ずその約束を守るからだ。

その後、一人は夕暮れになるまで遊び続けて、そして別れた。

桜祭り当日。それは凄い賑わいで、何処からこんなに人が来たんだと思うぐらい人込みで賑わっていた。

だが達也はよくこの神社に遊びに来ており、当然のように抜け道を知っている。そして脇を抜けるようにして達也は舞台の一番前に陣取ることが出来た。

周囲にはカメラを掲げている人達が多く、とつてもうつとうしかつたが我慢するしかない。達也は舞台と客席を遮る竹の棒に時々押し付けられるように押されながら、その時を待ち続けた。

そして和楽器を持った人達が舞台の奥に座ると、辺りは一気に静まりその時を待つ。ポンッと鼓が鳴り、演奏が開始される。

演奏に合わせるように舞台袖から登場する瑞希。その姿は頭に榊の枝を一本挿して、両手には鈴と扇をもつていた。

あいつ、あんなんだっけ。

瑞希の巫女姿を見るのは初めてではない。だが達也は今の瑞希の姿に新鮮さを感じていた。

瑞希はゆっくりと舞台の中央まで進み、そして神楽を舞い始めた。舞台は両端にある桜と共にライトアップされており、より瑞希を神秘的に見せる。さらに黒子が所々で桜の花びらを撒き散らし、瑞希をよりいっそう引き立たせる。

なんか、凄く綺麗だ。

達也は胸をドキドキさせながら瑞希を神楽に見入っている。顔が赤くなり体温が上昇しているにも関わらず、達也は瑞希の神楽を見続ける。

いや、もう達也の目には瑞希しか映っていない。周りのカメラが

鳴らすシャッター音や雑談などは一切、達也に耳には入らない。

今、達也は瑞希の神楽を見続けるのが全てなのだ。

そして神楽は終わり、辺りの人達は散り散りにその場から去つていぐ。だが達也はその場に留まり、未だに瑞希が舞つていた舞台を見ていた。

胸のドキドキも顔の赤みも今だ消えないまま、達也はそこに立ち続けた。

その後、自分を取り戻した達也は瑞希を探したが、結局その日は瑞希とは会つことが出来ず、ちょっとがっかりしながら帰宅した。

翌日、学校が終わるといつもと同じように達也神社へと出かけていった。

何故だが分からぬが、今は少しでも瑞希に会いたくて思わず走り続ける。そして息を切らしながら、達也神社へと到着して、ちょうど瑞希が境内で一人立っていた。

そして達也の姿を見つけると達也の元へと走り寄る。

「ねえねえ、昨日一番前で見てくれたよね。私たっくんの姿が見れて嬉しかったよ。それに上手に踊れたでしょ。……たっくん、なんでそんなに、はあはあいつてるの？」

「うる…せいよ」

昨日上手に神楽を舞えたのがよほど嬉しかったのか、一気に喋つて来る瑞希に対し、達也は息を切らしながら返事をして、本来なら手を荒い清める水場へ行き、流れる水を杓子で受けて一気に飲み干した。

そして大きく息を吐いた後、達也が落ち着いたと思つたのか再び瑞希は昨日の事を喋り出した。

「つで、つで、どうだった、私の神楽。上手に出来てた？」

「んっ、まあ、ドジはしなかつたな
うー、私だつてがんばったんだよ。もうちょっと言つことは無い
の？」

「別にねえよ」

「……というかたつくん、なんでさつきから私のほうを見ないの？」「別に何でもねえよ。それよりお前、今日は昨日みたいに巫女服じ
ゃないんだな」

今の瑞希の格好は歳相応の可愛い服を着ており、別に変なところ
など無い。

だからなのか、瑞希は「うーん」と唸りながら考えた後、何かを
思いついたようだ。

「たつくんつて、もしかして巫女萌え？」

「はあー、何だそれ？」

「お姉ちゃんがね。巫女が好きな人達のことをそう言つんだって、
教えてくれたの」

「違うよ。バカ」

「バカつて！ バカつていうほうがバカなんだよ」

「お前だつてバカバカいつてるじゃねえか」

「うー」

唸る瑞希。達也はそんあ瑞希を楽しそうに見ていた。そして何故
だが分からぬが瑞希と過ごす時間がよりこつそう楽しくなり、達
也は瑞希と過ごす時間が増えていく。

そして達也が今抱いている感情に気付くのは、もう少し後の事にな
る。

(後書き)

そんなワケで投稿短編第一段です。今回は初恋をテーマにしたつもりです。

つまりちゃんと書くことが出来るのかが心配。

なので、何かしら意見があるようなうらこうりともいふると嬉しいです。

それでは今回まじの邊で、読んでください。あいがヒツヅラとしました。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n6398c/>

神楽 - 桜の舞い -

2010年10月8日15時59分発行