
サンタに萌えを求めてみよう

怠惰

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

サンタに萌えを求めてみよう

【Nコード】

N2981D

【作者名】

怠惰

【あらすじ】

クリスマスの妖精(?) サンタクロース。本来は白いひげもじやの老人である彼を一部の時代のニーズに合わせて女性化、更に様々な萌え要素を付属させてみました。ひとつ数分で読める短編集形式となっておりますので、気楽にお読み下さい。

ケース1

あーもう、またこの時期が来たのね……まったく、面倒だわー。
なんで見ず知らずの子供の為にプレゼントなんて用意しなくちゃいけないのかしら。

え？ 何よ、うるさいわね。そんな事分かってるわよ。仕事なんだから手を抜くなんてことする訳無いじゃない。トナカイはトナカイらしく黙って橇を曳いてればいいのよ。

しかし今の子供たちといたら、プレゼントにゲームソフトだのマンガだの、つまらないものばかり頼むのね。子供らしくバットとボールでも持つて外で遊んでなさいってのよ、まったく。

あ、トナカイ、その家よ。そう、青い屋根の。子供部屋は一階らしいから裏庭から回りなさい。そう、オッケー、おまえにしては上出来だわ。

それじゃプレゼントを置いてくるから大人しく待ってなさい。騒いだら角をへし折って土産屋に売るわよ。

……部屋の中は随分おもちゃが散らかってるわね、ちゃんと片付けなさいよ。親のしつけがなってないわ。

子供は……うん、よく眠ってるわね。それじゃ失礼して、と。よいしょっ！

……壁抜けも問題無し。煙突のある家が少なくなったからわざわざこんな技術まで身につける必要も出て来て、サンタ稼業も面倒になったわね。

さて、この子の願いは、と。どれどれ……ふーむ……。

……『サッカーボール』かしら……あら、上に何か乗ってるわね。

……『お母さんの手袋』？　なんでそんなものを……。
……『貧乏』……『毎日の仕事』……『かさかさの手』……。
……はあ、成る程。そういう事ね。
……いいわ、その願い、叶えてあげる。手袋でいいのよね？
でも、大人用の手袋なんてどこに仕舞ったかしら。底の方を探した方が いいわね。
……まったく、探すのに邪魔だわ、このボール。ちょっとそこに置いておきましょう。
……ん、やっと見つけた。どうせ使い道もないだろうし、ついでにこの耳当てとマフラーも押し付けちゃえ。
よし、仕事終了、と。次の家に早く行かなくちゃ。
……時間もないし、仕舞うのも面倒だからボールは放っておきましょ。

あー、疲れた疲れた。子供の頭の中なんて覗いたって面白くないわね。幼稚過ぎてあほらしくなるわ。

ん？　なににやけてんのよ。優しい？　な、何の事よ？

………、~~~~っ！！　う、うつさいわね！　べ、べ、別にあれは使い道の無いものを処分しただけよ！　そう、袋が重くなるし！

変わるわよ！　布切れ一枚だって私にとっては十分重荷なの！

ああもう、さつさと次行くわよ次！

ケース1　ツンデレサント

ケース1（後書き）

こんな感じの話が続きます。宜しければ続けてどうぞ。

ケース2

あ、うん、えーと、その道をまっすぐ……あれ、右？

ちよ、ちよっとまってー。えと、えと、ここがさっきのあれで、これだから……

はい、だいじょーぶですっ！ あっちの方向みたいでふっ！

……ふええ……舌かんだあ……痛いよう……。

な、泣いてないよっ！ あたしはサンタだから、こんなことで泣いたりしないのっ！

もっつ、それよりトナカイさん、もつとスピード出ないの？ このままじゃ『のるま』が大変なことになっちゃうよー！

え？ 掴まれって、ここに？ うん、分かった。掴んだよー……って、あわわわわわわー！

うわあー、凄ーいっ！ ジェットコースターみたい！ きゃーっ！ きゃーっ！

あははははははは！ いけー！ 飛ばせー！ お星さままで飛んでっちゃえー！

みゃっ！？ ぐるぐる回ってるー！ 目が、目がーっ！ あははははははは！

……あれ？ ーっどーっ？

……ぐすっ……トナカイさんごめんなさい……遊びすぎちゃいました……

うつん、あたしがいけないの……どうしよう、時間がないよう
……
……んに？ あそこは……あっ！ あれ！ あのマンション！
そう、7階の左から3番めのお部屋！ うん、それじゃ行つてく
るね！ とうつ！

しゅたっ！ びしっ！ ……ふう、みんな眠ってるみたい。よか
ったあ。

さーてと、子供部屋は……あっ、ここみたい。よいしょ、お邪魔
しまーす。

……うわあ、ぬいぐるみさんがいっぱいだあ。うさぎさんに、く
まさんに、ベルジアン・シェパード・ドッグ・グローネンダール……
……（犬の種類です。長え）……いいなあ……

……って、だめだめ！ 時間がないんだから、急いでプレゼント
用意しなくちゃ！

えっと、この子は何がほしいのかなあ……どれどれ……ふむふむ
……

……『おっきなこねこのぬいぐるみ』？ おっきいのにこねこな
の？ よく分かんないけど、ほしいならあげないとねっ。

さて、それじゃ早速。んしょ、んしょ、うぎぎぎ……えい
っ！

ふう、出てきた出てきた。ってなにこれ、かわいいー！ もこもこ
ふわふわしてるー！

ぎゅーっ！ はう、やーらかい。

……ぎゅーっ。

……ぎゅーっ。

.....。

.....。

.....はっ！ あぶない、またやつちやうところだった！
むむー、このお部屋は罠がたくさんだ、早くにげなくちゃ！
いくぞーっ！ はあっ、とうっ！

しゅたっ！ ただいまー！

あの子のお部屋見た？ すごいよねー。かわいいぬいぐるみが
いっぱい！

いいなー、あたしもぬいぐるみほしいなー.....あれ？ どうした
のトナカイさん？

もー、なんでいじけてるのー？ ほら、なでなでしてあげるから
元気出してっ！

むう、ぜーくだなあ。それじゃはい、ぎゅーっ！ね、き
げん直った？

あはははは、それじゃ、次のお家に向かって出発だー！ れっつ
ごー！

ケース2（後書き）

これを書き終えるまでに脳が7割近く溶けた気がします。

ケース3

ゲホッ、ゲホ、あ、はいそうです。このまま南下した先が目的の家みたいです。

でもトナカイさん、本当にすみません。本当は櫂を曳くのが仕事でしように、こんな……ベッドなんて曳かせてしまつて。

でも、人手が足りないんでしょうか。わざわざ私みたいな死にかけの人間にまで声を掛けるだなんて……ふふ、いいんですよ気休めなんて。自分の体は、自分が一番良く分かつてますから。

多分、これが私の最後の仕事になるでしょうから……悔いの残らない仕事に、したいですね。

……ええ、頑張りましょうトナカイさん。一緒に力を合わせて、ね。

ケホッ、ゴホ、はい、もう少しです。そろそろ見えてくるかと……

……ッ、~~~~~!?

グふッ、ゲッ！ カハッ、がアッ……だッ、だいじょうぶ、です。むせただ、だけです、から。

休む、だなんて……そんなの、駄目ですよ。

子供達が……待ってますから……。笑顔を、失うわけにはいかないでしょう？

……なんで、って……それがサンタのお仕事でしょう？

……それじゃ、行ってきますね。少しそこで待っていて下さい。

双子の兄弟……3年生くらいかしら。これくらいの頃から、私たちの事を信じてくれなくなるのよね。

それが成長するってことなのでしょうけど、少し悲しいかしら……

……つつ、本当、困った体。そんなに急かさなくても……少く
らい物思いに耽らせてくれても、いいじゃないの。

仕方ないわね……それじゃ坊や、あなたの『夢』を少し見せて頂
戴。

……。あら、困ったわね。ピアノが欲しいだなんて。今の私
じゃちょっと取り出せそうにないわ。

でも、他に欲しい物が見付からないし……小さなものならなんと
かなるかしら。

それじゃ、物は試しと……うんっ……！

……っ！くうっ。は、あ……なんとか、なったかしらね。

何だかチューブが付いてるけど、鍵盤もちゃんとあるし、大丈夫
……よね？ 多分。

さて、残りの子は、と。

……。松井秀喜のサイン？ 誰かしら、マツイヒデキって。
芸能人か何かかしら。

あまりメジャーな人だと大変だけど、どうかしら……えいっ！

……う、ああっ！？ こ、れは、ちよつと……！

……っぐ！ ゲホッ！ ゲホッ！ ぐぶ……んぐっ、くっ……！
がはッ！

危ない、あぶ、ない……血で汚したら、大変なもの、ね……

ところで、サインはちゃんと取り出せたかしら……？

ふうん……これは色紙みたいね。ぐちゃぐちゃで読みにくいけど

……M、A、T……大丈夫そうね。

しかし、この最後の25って何かしら。好きな数字？ 年齢？
意味があるんでしょうけど……思い付かないわね。

さて、そろそろ次の家に行かなくちゃ。それじゃ二人とも、また
ね。

…… メリー・クリスマス

トナカイさん、お待たせしました。それじゃ次に行きましょう。
…… あら、失礼。ちゃんと拭いた筈だったんですが、垂れちゃってました？

ふふ、血を吐いたくらいで慌てないで下さいって。まだ意識もありますし全然平気ですよ。

それに、この苦しみの分だけ幸せが生まれているのだと思えば、
こんなの…… へっちゃら、です。

さ、行きましょう。次は…… あら、さっきの家のすぐ隣でした。
ごめんなさい。戻ってもらっていいですか？

ケース3 病弱＋天然サント

ケース3（後書き）

なんだか萌えとは別の方向に行った感じが否めません。
次話で軌道修正を試みます。

ケース4

今日は12月25日……そう、クリスマスだね。僕たちサンタクロースが活躍するのもこの一日、それも日が昇るまでのわずか数時間だけ。

そのほんの僅かな時間で世界中の子供達にプレゼントを、ひいては夢と希望を届けなくてはならないというんだから厄介なものだよ。まあ、その対価として子供達のあどけない寝顔と満面の笑顔が見られるというのなら文句などこれっぽっちもないけどね。

おや、トナカイ。どうしたんだい？ ……犯罪の匂い？ そうだね、まあ確かにやっていることは不法侵入だから。けど、そこに言及するのは一種の禁忌だよ？ いけないな。

そこじゃないって？ なら一体何が問題だと言うんだい。訳の分からないうことを言っ、進む方角を間違えないでよ？

ん？ もう着いたのかい。これはまた随分と豪邸だね。どんな子が暮らしているんだろう。

それじゃ、行ってくるね。隠形法？ 必要ないよ。正面から堂々と入る。僕は思うんだよ、サンタの力は清らかな子供にのみ使用するべきだと。

鳥肌？ シカのくせに何を言ってるんだ。とにかく、しばらく待っていなさい。すぐに片をつけてくるから。

生憎だけど、僕は13歳以上の男には一切容赦しないよ……！

まったく、現世の人間が20人そこら集まった所で夢の魔力を持つサンタに太刀打ち出来るはずもないのに。馬鹿な人達だ。

しかし、広い屋敷だなあ。子供部屋は一体何処にあるんだろう。

……むやみに歩き回っていても埒が開かないかな。

仕方ない。アレを使うとしようか。

はあああああ………！ 秘術・サンタ眼^{おめめ}！

『説明しよう！ サンタ眼とは視界を一時的に全包围に広げ更に透視と遠視の力を得ることが出来る、一部のサンタにしか使えないそれなりに高度な技なのである！』

トナカイ、説明ご苦労。さて、どうやら子供はここから二つ先の部屋にいるようだね。では早速行くとしようか……ん？

これは……隔壁が降りているね。厄介な防衛機構を備えているものだ。

まあ僕の手にかかれば一撃粉碎も可能だけど……残しておけば残党への時間稼ぎにもなるだろうし、そのままにしておこう。

じゃあ、続けていくよ……。秘術・サンタ次元跳躍^{すきいぶ}！

『説明しよう！ サンタ次元跳躍とは己の存在確率を1（その時間その場所に確実に存在する）から0.00……1（そのくらいの時間にその辺にもしかしたらいるんじゃない？）に変更・拡散し、更に別の地点にて集約することで一瞬にして長距離を何の制約もなく移動する高等サンタ術だ！ ってか、それがあれば俺いらなくね？』

トナカイ、説明ご苦労。自身の存在意義については自身で答えを出すんだよ。

というわけで室内に入ったわけだけど……この年頃の子供の部屋にしては随分と殺風景だね。ゲームやプラモデルの一つもない。

……？ この子、泣いてる。何があったんだろう。……少し夢に潜ってみよう。

……。ふむ。両親が喧嘩して別居中。母とはもう一週間以上

も会っていないらしい。

それで、母が誤って壊してしまった、父の大切にしていたグラスが欲しい、と。

……まったく、馬鹿な親ですね。物の価値だの何だのいう前に我が子のことを考えて行動しなさい。こんなに悲しんでいるというのに、気付きもしないなんて……

しかし、あまりにその想いが強すぎてこの子自身の欲求が見えないな……残念だけど、そのグラスを送るしかなさそうだ。

……だけど、せめてこの子の悲しみが少しでも癒えるように、サントラの力で今だけでも楽しい夢を見せてあげよう。

秘術……

サンタ生着替めいくあつぷ！

『説明しよう！ サンタ生着替とはその膨大な魔力を編み上げてずきゅーんばきゅーんなとても口では言い表せないようなコアでアングラなコスチュームを精製し魔法少女アニメの変身シーン風のエフェクトと共に子供を着替えさせ、更にその体を自在に操るという超高難度のくせに何の役にも立たない術である、っていうか何してやる teme エー！』

トナカイ、説明ご苦労。それはともかく、ああ、美しい！ 美しいよ少年！ その月光の下で白く輝く肢体に艶やかな黒髪！ それにはやはり《削除されました》で《検閲》なその服装がよく似合う！
しかし、まだ足りない！ そう、足りないもの、それは……秘術・サンタ創聖旋律りうちやんでんわ！

『説明しよう！ サンタ創聖旋律とは、あらかじめ設定されたいく

つかの台詞を術を掛けられたものの声帯を通して再生するという詐欺とかにしか使い道のなさそうな発明者の意図が分からない術である！　　ってかお前もうその辺にしとけよ！　　これの何処が楽しい夢だ！」

トナカイ、説明ご苦労！　大丈夫、ついでに夢見の良くなるサンタ術も掛けて置いた！　　見ろ、その表情を！

「そつちがついでかよ！　　ってうわ、確かになんか凄く幸せそう！　　でもなんか麻薬系を彷彿とさせる不健康な幸せっぽいぞ！？」

さあ、僕の美を完成させてくれ！　動作・音声設定完了！　そしていざ、再生ッッ！！

そう、そうだ！　自然な笑顔！　くるりと軽やかなターン！　手を後ろで組んで、軽く前のめりになりながらっ！

——おはよ、お姉ちゃんっ♪

うああああああおおおおはよおおおお！！
いい！　いいぞッ！　こいつは思った以上にッ！　ベリッシモ（非常に）良いッ！

さあ次、次だ！　眉を潜めて片頬を膨らませ！　上目遣いに軽く睨み付けながらッ！

——もう！　そんなこと言うて怒るよ？　まったく！

かああああああわぁiiiiiiiiiiiiiiiiiiii！！
パーフェクト！　パーフェクトだ！　こいつはいい！　一年間構想を練り続けた甲斐があったというものだよ！

これを保存するためにビデオなんて不粋な物は使わないよ！
そう、この究極の美は僕の記憶の中で永遠に輝きを放つのさ！

そのためにも、さあ！ もっと！ もっと君の持つ美を僕に見せつけ！

「侵入者め、そこを離れろ！ 坊ちゃんに近寄るんじゃない！」

御呼びじゃねえんだよオオオこの薄汚いデカ人間がアア！

「ぐああああ！」『隊長ー！』『くそっ！ 撃て、撃て！』『閃光弾持つてこい！ 急げ！』

銃器に頼るか雑魚共が！ 手榴弾など使ってんじゃあ、ねえええ！！

灼熱のバース。ライクウ！ 殺戮のイービルス。イアア！

『なっ、う、嘘だろ！？』『弾丸を避け……ぐわああっ！』『馬鹿なっ！』

死ぬか？ 消えるか！？ 土下座してでも生き延びるのかあ！？

お前らに、僕と戦う資格は、ぬえええええい！！

ぶるあああああああ！！

『……駄目だこいつ、早くなんとかしないと……！』

ケース4 男装僕っ子＋オタク

＋若本

ケース4（後書き）

違う部分に萌えが入りました。

でもヒロインがアナゴボイスって新しいよね？

……この馬鹿ッ！

次の話でこの狂った流れを一気に切り替えます！
切り返えて見せます！ さあどうぞっ！

ケース5

アーロロロローーアロロローロロローー！

ホアッ！ フウハツハツフオウシャシャフィクオ！ ウオオオオオ
オオーン！ アオオオオオー！

ウホッ！ ウホッ！ ギャブラタヌエガラ、フクマエヨミナキア
サアセツ！ ブギョレイ！

アパパパパパ！ アパッ！ アパラッ！ プオーー！ プオ
ー！ フエエエエエエエー！

『……………』

ディマ！ ツオマザベンチョラツツアッツアーリビラリリンラ
バ！ ダンドンダリランダバンベグーザ！

マッスオ！ バツジヨマッスオ！ スオラークン・ギチクデスイ
！！

バイインオゴーラズエーダ、オマオルエー！ ルオドルオラダウ
ルルルルルリリリリリリ！

『…………そろそろ子供の家に着きますので、準備してください』

ワダズゼンスオスキツア！ ヨグーロ、ゼンスオナルヴァー！ ツ
アイゼンスオ、ツアイゼンスオイジンブルアーン！

ジョネツジズオリヌエグノキビユグアサキヴェーサ！ ナアニヨ
ルイ・モオオオオオオオオオオオ！

『着きました。それじゃ、後はお願いします』

ハヤズアガ！ タルイヌアイ！

.....。

.....。

.....。

.....。

..... メリークリスマス

『普通に話せるのかよお前！？』

アパパパパパパパパパー！！！！

『ごまかすな!!』

ケース5 熱帯のジャングルで生活する蛮族の少女サント

ケース5（後書き）

俺に萌えなんか書けるわけねえだろ、このおしり噛みちぎられ虫が
！！（逆ギレ！？）

というわけで、『この作品はコメディです。可愛い女の子たちの
活躍を期待した人達は申し訳ありませんが恋愛力テゴリの作品をぐ
るぐる回り回ってバターになって海原雄山に「このバターを作った
のは誰だッ！」と怒鳴られる』（命令形！？）

……イブの夜に私は一体何をしているんでしょうか。

虚しさがエンドレス。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n2981d/>

サンタに萌えを求めてみよう

2010年10月14日16時24分発行