
無題

シロクロ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

無題

【著者名】

アーティスト

【作者名】
シロクロ

【あらすじ】
変な世界で自由気ままさがりのある生活。ジャンルすら作者でもよく分からぬ。

(前書き)

無意味に性的描写がある上に色気はありません。

内容も書きたいことをテキトウに書きました。
だからこれに関しては苦情は受けつけないので覚悟して読んでください。

暇つぶしだし時間を無駄にしたって構わないって人は、どうぞ読んでください。

田がためてまづ、空腹なことに気がついた。

そう言えば最後の食事から2田と半田がたつてゐる。自覚した途端にぐりぐりと私の白い腹がなりだす。

火急的速やかに食事をとらねば私は餓死してしまう。まさかそんな死に方をしたとなれば6人の妹と13人のペットに対して顔向けができないので、とにかく私はベッドと化していたゴミ置き場から這い出でうーんと伸びをした。

それにしても今日は暑い。春とは思えない陽気だが、冬ではないだけマシだろう。

家に帰つて妹の誰かに食事を提供してもらおうと歩きだしたが、よくよく考えるとここはどこだ。

仕方ないから歩いてる人に声をかける。ちょっとすみませんが私の家を知りませんか。通行人は振り向いて私のよく知る可愛い顔を見せて、主よ、俺にそれを聞いてどうするんだと言つた。

あらあら、なんと尋ねた通行人は偶然にもほどがあるが私の可愛いペットちゃんだった。彼は6番田のペットだ。

ペットちゃん、私の家までお散歩しない? けれどペットちゃんは冷たいそぶりで主の家なんて知らないねとそぶりで、壁根づたに何処かへ行つてしまつ

しまつた。この際6番田のペットちゃんでいいから食事にしちゃえば良かつた。失敗だと落ち込む私。

だが気を取り直して歩きだす。6番田のペットちゃんは無理でも、歩けば他にいくらだつて食事をくれる素敵なひとに出会つはずだ。とことこと、歩いて歩いて歩いてくと大通りに出た。しかしにじがどこなのかは皆田検討もつかない。

ねえねえ君、こう言うの興味ない? 肩を叩かれて振り向くと今時な優男が軽薄な笑みを浮かべていた。

なあにと可憐らしくブリッジして尋ねると優男は笑みを浮かべながら木彫りのお面を渡してきた。般若のお面を裏返してみると赤のマジックで『芸能プロダクションスカウト担当 しまつま』と書いてあつた。

ううむ、これが噂の名刺か。現在無職街道爆進中の私には縁のないはずだが、何故か度々田にするのだよこれがね。うん、こんな風に突然渡されるのよね。

うへん、芸能界には興味はないのよねと私は微笑んでしまつま君の胸をつつく。

お腹は勿論ペレペレだけれど、よくよく考えなくててもやつを田覚めたばかりの私はまだセックスをしていない。

やはり『飯のよしにセックスは私に必要不可欠なものであり、3日一度でもする食事より、一田三回はするセックスが優先されるのが自然の理と言つものだ。

露骨な私の視線と押しつける柔らかな体に（血慢だがプロポーションはいい）優男はにたりと笑う。

とんだ淫乱女だな、こりや風俗に紹介するべきかと男が言つので私は彼を路地裏に引きずりこんでベルトの代わりに彼の腰にぶらさがつて蛇を抜く。しゅーしゅーと息まく蛇は飲み込んで、今度は彼の蛇をなめて私の女性器につつこんだ。

彼の白濁液を三回ほどあびてから私はしまつま君と別れよつとしたが、そこで警官の服をきたおじさんがやってきた。

じつで何をやつていると言われた私はセックスと答えてやつたが、おじさんは私に未成年だろつとまるで鬼の首をとつたかのように高々と言い彼を組みひいた。

私は彼をペットにしようかしらと考えていたが牢獄まで餌をやりたいのはじ免だ。

しかししまつま君が無実を叫ぶのでしまつま君に何歳か尋ねると9歳と言つ。

なんだまだしまうま君も成人していないではないか。しかしあまだ20代で成人するまで80年近くかかる私にはひどく年上に感じるから不思議だ。

とにかく未成年同士だったのだから同意のセックスになんの問題もあるわけがなく、そもそも警察が今時そんな年なんて判別のしにくいことを断定して言うわけがないと気付いたので、私はおじさん誰?と尋ねた。

するとおじさんは私は警官のコスプレが好きなホームレスだと言ってから私の足元にすがりついて「主人様になつてください」と言った。なんてやつだ私がいくら才氣と威儀を備えた立派な主とは言えこんな手で私に近づくとは前代未聞だ。

私は誘惑されるのも勧誘されるのも構わないが懇願されるのは好きではないので額を蹴りつけて血ができるまで地面に叩きつけてやつた。スカウトの彼は私に弟にして欲しそうな目を向けていたが、私には可愛い可愛い目にいれても痛くない妹が6人いるので断つた。

とりあえずしまうまの彼には道を聞いてから私はまた歩きだした。機会があればまた会えるさとうそぶいてしまうま君を納得させたのはここだけの話だ。

ああ、お腹がすいた。運動をしたから尚更だがしてしまったことはもう仕方がない。

この際文句は言わないから誰か食べさせてくれないだろうかと私はあたりを伺う。

私は美食家なのである一つの食べ物を主食にしているのだが、誰にでも用意できるし焼いても生でも美味しいから大好きだ。

すみません、少し足の裏を見せてくださいと言われ反射的に30セント空中に浮かびながら声の主を見る。彼は私と地面の隙間に頭をいれてなのにパンツを覗くわけでなく地面にある私の影を熱心に眺めている。

はい、いいですよ。有り難うございましたと言わされて私は浮かぶのをやめて彼の肩にこしかける。何をしていたのか問い合わせると彼は

立ち上がり影をながらしてゐるんですと言つた。

言われて見ると確かに彼には影がなかつた。道行く人々がちらちらと私たちを見ているのはそれが原因だつたのか。てつくり私があんまりに美人だからかと思つたのにこんな仕打ちはあんまりだ。

いらだちまじりに彼の頭をペチペチ叩きながらならば私が手伝つてしんぜようと言つて私は彼の肩に乗つたまま彼を発進させた。

どこを探せばいいでしょかと聞いてくる彼に私はびっくりした。

だつてとってもキュー卜な声なのだ。さつきは気付かなかつたが惚れ惚れと彼を見つめる私にどうかしましたかとさうに声がかけられ、ゾクゾクする。

ああ、なんて私は幸運なんだ。こんなに可愛い声の持ち主に出会うだなんてラッキーだ。彼のはどんな味がするんだろう。私は彼をペットにしようと心に決めて、平凡だった顔まで何だか可愛く見えてきた影のない彼に探す代わりに私のペットになつてねとおねだりをする。

彼は少し考えるそぶりを見せてから頷いて、だけど彼には8歳の姉がいるので彼女もペツトにしてくれとお願いされた。これには困った。私は女は妹にする主義なのにペツトとは…。だがこれも彼を食すためだと私はオーケーして影を探すことになった。

そういうえば彼は何歳なのだろうかと気になり尋ねると彼は105歳だと白状して職業は空き缶と書いてから、だけど最近はサボついて影が見つかれば私のペットになるんだつたと笑つた。

まさか成人してるのは思わなかつた。さつきのしまうま君より若く見えたと言うのに。最も、年と見た目が比例してゐる人なんてはたして存在するのか分からぬけれど。

まず彼にあなたの影ってどんな性格なのと尋ねる。影探しの基本は影の行動を知ることから始まる。どんな場合にも当てはまることだ。なのに彼はうんと首を傾げるから私は危うく落ちるところだった。ので怒ると彼は私を小脇に抱えた。彼は背の低くないはずの私より

30センチは高い。

これならアレの大きさも期待できそうだ。私は内心舌なめずりをしながら彼の返答を待つたが彼の返事は実は僕は影と仲がよくないんですというものだった。

がっかりだよあなた。それならもう影なんていらないでしょと私はため息をつく。しかし彼には彼の言い分があり、影がいないなんて変じやないですかとふんすか頬を膨らませるのだが、そんな表情も可愛いと思う私は重症だ。

まあまあしかし、影の逃げ場所なんて相場が決まっているし私は彼を慰めるように頬肉をざっくりと切りとりかじる。彼は痛いと悲鳴をあげたが私の予想通りなかなかの味だから自信を持ちなさいと、彼の頬であつた場所を撫でてからかけた肉を当てはめる。彼は褒められて満更でもなさそうに穴のあいた頬を歪めて曖昧に微笑んだ。穴がとてもキュートよと彼の頬を舐めてから私は彼の肩からおりて彼の手を引いて先導する。まずは近くのゴミ捨て場だと私は路地裏を駆ける。

ありとあらゆるゴミ捨て場のありとあらゆるゴミ袋をひっくり返して撒き散らしたが出てきたのは彼のではない野良影ばかりだ。そのたびに彼を慰める私はなんて健気なんだろう誰か褒めないかしら。

ねえあなた、あなたはいつたい影を取り戻してどうするのかしらと私は内心を隠して微笑む。私なら取り戻す必要なんてないし、人に見られるのだつて快感だ。だけど残念なことに私の影は意思薄弱なので喧嘩なんかしたことがない。

彼は困ったように微笑みながらだつて影と僕は一心同体ですからと視線を泳がせながら影を探し続けている。

さてしかし、何処を探そつかと私は思案する。影の行きそつなところと言われたつて私は影を逃がしたことがない。

お腹が減つた。あんまりにお腹が減つたものだから私の腹の虫がガルルルと唸り声をあげている。

いかん。真にいかん。このままでは影を探すどころではない。私が餓死をするだなんてそんなこと6人の妹と14、じゃない15人になるペットに申し訳が……餓死？

とてもいいことを考えた。これぞまさに「一石二鳥」。さすが私。まさに主にふさわしい誇りなさいペットよ。

どうしたんですかと分かつていない彼に私はお腹が減つたからあなたの心臓を食べさせて欲しいのと上目使いにお願いする。

しかし僕は影を探さねばならないしここに火はありませんよ。構わないわ生でいいの。それによく考えて。死んだら復活する時にまた影ができるわ。あなたの今の影はもづ野良にしてあげましょ。

彼はなるほどと唸り分かりました約束通りあなたのペットになりましたと私にメモを渡す。何かしらと見ると住所が書いてある。姉がそこにいるので迎えに行ってください。私は一つ返事でオッケーしてさっそく彼の心臓を取り出して食した。

彼の心臓は予想よりずっと大きく、予想よりずっと赤く、予想よりずっと甘かった。

ああ……なんて甘美な味かしら。美味しい。思った通りにとても美味しいわ。

私の主食は心臓だ。体の部位でこれ以上に美味しいものはない。どの妹よりペットよりも彼の心臓は美味だ。

私はじっくりと飲み込む。私の可愛い14番目のペットちゃんは血まみれで死んでるので放置する。そのうちに復活するだろう。

15番目のまだ見ぬペットちゃんにもその内に会いに行かねばなあと思いながら私は14番目のペットちゃんの頭でリフティングをしながら欠伸をした。

お姉さんお姉さん起きてくださいませと揺り動かされて私は寝起きの悪さもなんのその。愛しい愛しい妹のために目を開く。そこには可愛い顔で私をのぞきこむ少女がいて、しかしほとて私にこんな妹はいたかしらと首を傾げる。

すると消しゴムのような少女は嫌ですわお姉さん、ワタクシはお姉さんの11番目の妹ですわと上品に笑う。ああそうなのかどうやら私が一週間ばかり寝てる間に少なくとも5人の妹が増えてるようだ。初対面とは言えすぐに分からんとは私は相当寝ぼけているようだ。

「ごめんなさいね、どうも私の脳みそはまだ寝てるようだわ。

ええ、ええ、まさにその通りですわ。だつてこれは夢ですもの。

その意味深な笑みを瞼に焼き付けて私は今度こそパチリと目を開けた。

ああ、良かった。まさか私が一瞬でも妹を忘れるなんてありえない。まるで悪夢、いや正夢かしら?

しかし何だか嫌な予感がするわ今はいったい何曜日かしら。

私は寝巻きがわりのシャツを窓の外にいたカラスの餌にして縁のス

ーツを来て階下におりる。

キッキン兼ダイニングから小鳥のさえずりよりなお愛らしい話し声がしたので私は誘われるようにな中にはいる。

やあ妹たちよ、おはよ。今日はまた一段と美しいわね。そこにいたのは予想通りに6番目の妹と8番目の妹がいた。8番目の妹とは初対面だけど夢とは違いすぐに分かった。

8番目の妹に私は初めてマイシスターと言おうとしたが先に6番目の妹がギロリと私を睨んでつめよつてくる。

そんな、妹よあなたの愛は激しすぎるわ。8番田の妹、どうなつて
るのと瞳で問い合わせるが8番田の妹は朝つぱらからコップに並々と
注がれている植物油を一気に飲む。

「ふはー、まづい！ 姉ちゃん、今回はあつしも姉ちゃんの味方は
しないわ。姉ちゃんは反省してしつかり怒られるといいわ。
そう言うと8番田の妹はカラカラカラと頭を前後に振りながら冷蔵
庫の中に入つてしまつた。

私は瞳に怒りを燃やす6番田の妹に笑いかける。

ねえ私の可愛い妹ちゃん、どうしてそんなに怒つているのか美人
なお姉さんに教えてくれないかしら？

お姉ちゃん、私はお姉ちゃんのことは大好きだけどだからと言つ
て許せないことは多々あるのよ。

何のことかと訪ねれば妹は私に左腕を突きつける。

左腕の肘から手首まではこれでもかと膨れていて私がそつと指をあ
てると、とくりとくりと心音が耳にするほど分かる。
まさかあなた…。私が顔をひきつらせると妹は鎮痛な面持ちで頷い
た。

妊娠してしまつたの。

信じられない。いや信じていたのに私の可愛い妹がまさか子
供をつくるなんて。相手はいったい何処の馬の骨なのよ全く許せな
いわ。

何を言つてゐるよお姉ちゃん、私を妊娠させたのはお姉ちゃんで
しょう？

はて、妹は何と言つただろうかまさか子供の親が私とな
る冗談かと思ったが妹は真面目な顔で私を睨んでくる。そんな可愛い
顔を見せないでおくれ。

分かつた分かつた認めるわ認知するわよ。確かに私は妹ちゃんの
あまりの可愛さに寝込みを襲つたことが一度や一度でなくむしろ百
度や一百度ほどあるわよ。

でもまさか私が親になるなんて思わなかつたし今も思つてないわ。

だからおろしてくれる？

しかし妹は嫌よだつて痛いんでしょう。とあつさり拒否。なんてことだ私の子供を妹が産むだなんて絶望だ死のう。

と思つてるふりをしてたら妹はだから早く交換してよとねだつてきた。

私は妹たちが大好きなので妹たちのおねだりには全て応じて來たし今回もそうしたいがどうもよく分からない。何を交換するつて？妹は物分かりの悪い私にだから、手を交換してよ。産もうが捨てようが好きにしていいけど私には関係ないからねと冷たく言つ。

しかし腕を交換なんかできたかしら？まあ学校も途中でやめてる未成年の私が成人してる妹に知識や学力で勝てるはずがないので私は素直に頷いた。

でもどうやつて交換するのと尋ねると、妹は三番目の兄が人体屋だから切つたり貼つたりちぎつたりは得意だと言つた。

ちぎるのは私にもできるぞと思ひながら私はそうなのと頷く。

2000万はお姉ちゃんが払つてね。

ん？ん？私はニコリ笑顔で言う妹に首を傾げる。兄妹なのにこの子はお金を払うつもりなのか。まあ私も妹が言うならいくらだつてお金をだすつもりはあるが、下が上にだすだなんて変な話だ。勿論、家族の形は千差万別なので私がとやかく言つことではないのだが。

いいけど単位は何？シリング？

あはは、勿論ダルよ。

ダルは我らが日常のシリングの約10倍の物価高な都会の通貨だ。てか、私の知る限り最も高い単位なんですが。

ねえ妹ちゃん、もう少しまからないのかしら。

無理よだつて三番目の兄は貧乏で私が養つてあげるんだけど、すぐに三番目の兄はご主人様に貢いじやうの。だからぱーっと稼がないと。

なるほどなるほど。私が貢ぐのは可愛い可愛い妹だけと決めている

が妹ちゃんがお願ひするならやぶさかではない。

仕方がない。では貢ぐのだから私も貢いでもらおう。私は床をバキバキと頭で殴りながらおーいと声をかける。

はい、なんでございましょう。

の太いのんびりした声が床下からするが床板は動かないので私は一枚を無理矢理外して覗き込む。

下にはお皿に盛つた蠅をバリバリ食べているスマートなヒゲ男が葉っぱを三枚身につけていた。私の9番目のペットちゃんは出無精でだいたいうちの床下にいる。

だけど清潔好きで床下は常にピカピカだから私の部屋より綺麗なんじゃないかしら全くムカツクわね。

それはそれとして私はねえねえペットちゃんと猫撫で声をだす。

私つたら今とってもお金が必要なの。お金があ、欲・し・い、にゃん

主殿：今何円でござりますか？

私とあなたは半年ぶりね。

では5ヶ月近く寝てたのか…ああ主殿、承知つかまつた。お金なら妹に借りてまいりましょう。

あらあなた妹がいたの？

ええ、5人ほど。一人は主殿もよく存じておられるかと。え？

何だか嫌な予感だわ。

お兄ちゃん、お兄ちゃんのこの主人様つてお姉ちゃんだったのね。うわあ…なんて嫌な偶然なのかしら。何というか世間は狭いわね。でもこれならなんの問題もないわね。

ペットちゃんペットちゃん、じゃあ悪いけど私と妹ちゃんの手を交換してくれるかしら？ 勿論無料つてかむしろお金ちゅうだい。本当はちつとも悪いだなんて思つてないがそう言つておく。勿論でござります。

素直で可愛いペットちゃんはいそいそと床下から這い出ると私と妹

ちゃんの腕をバクリと口に含む。

ガリゴリと音がしてから取り出すと黒い液体がまとわりついてるものの、確かに私の腕は可愛い可愛い妹ちゃんの腕になつていた。

ちょ、ちょっとお兄ちゃん！　私の腕が違うわよ！

ん？　と見ると確かに、私の腕があるはずの妹ちゃんの腕は何故か真っ黄色だった。

確実に私の腕ではない。

あ、わり、間違つた。

まあお兄ちゃんだししょうがないか。じゃあねお姉ちゃん、言っておくけどその子供、私は認知しないからね。

オウ！　なんて冷たいのかしらシビレちゃうわ妹ちゃんたらあ。妹ちゃんはすたこらわつたと熊に追われる少女のように家を出でいつた。

さて私も出かけよつたがお腹がギャアギャア騒ぐので床下に戻ろうとするペットちゃんにご飯を作つてもひつじにする。私がお願いするとペットちゃんは耳まで赤くして喜ぶと脇腹から青い心臓を取り出す。

青い心臓は大して美味しくないが、料理すれば食べれなくもない。ペットちゃんは脇腹に穴をあけて真っ黄色の血を流しながら、心臓に負けず劣らず青い顔で心臓を調理して私に渡した。

は食べてあげようかと思つたけどあまりに嬉しそうだから恋から投げて隣のおじさんのカツラにしてあげた。

ペットちゃんは絶望のあまり死んだので仕方なく私はおじさんの心臓を生で食べた

あんまり美味しくはなかつたがペットちゃんのあの絶望した顔を思い出すとご飯が一杯はいけるのでまあいいだろ。さて、お腹も膨れたので出かけよう。

目的は勿論、まだ見ぬペットちゃんを迎えて行くことだ。寝てたせいで少しばかり遅くなつたが、まさか引越しでなんかいないだろ。私は靴箱の腹筋に隠しておいたメモを取り出して食べた。

これで住所はバツチリだ。私は靴を3足ぬいでから足袋を10個重ね履きして家を出た。

住所からしてこの街ではないのでとにかくバスにでも乗るために列に並ぶ。

私の前には3人並んでいてバスがくるまでの暇つぶしにポーカーをやつた。当たり前だが私が負けるはずがないので、3人を丸坊主にして財布を忘れた私に一万ずつ献上させた。

そういうしているとバスがやってきたので私は運転手に話しかける。ねえ、この場所に行くにはどうすればいいの？

メモは残念ながら私には読めない文字なのでメモを運転手に見せた。うんにゃ、ここがちょうど乗り換え駅だ。

そう、じゃあ逆走しよ。ちょっと運転変わつてよ。

免許持つてないなら駄目だぞ。

あら残念、私車の免許しかないわ。

じゃあ駄目だ。せめて三つはないとな。

運転手さんはいくつ持つてるの？

パジャマ2級と危険物取扱黒帯に折り鶴飼育免許開伝に、あと鼻から牛乳飲みが三段だ。

わお、そんなに？ 案外運転手も大変なのね。

まあなと運転手は笑い、私は仕方ないからバスからおりた。バルルルとバスが走りさつてから、さてどうすんべと考へていると肩を叩かれた。

もしもしお嬢さん、先ほど運転手さんに見せていたメモを見せてくれませんか？

そこにいたのは小さな女の子でとても可愛い。うつわ、食べたい！ なんてことは言わずに私はしゃがんでどうしたのと笑いかける。

メモを

ああはいはい、私はメモを少女に渡す。少女はふむふむりと頷くとメモを私のお腹にいれた。律義な子だ。さつき私がメモを口から出したのを見ていたのか。

行きましょう。

ん？　ん？　なにかしら？　もしかして私誘われてる？　こんな子供にまでセックスマッピールをされるとはさすが私。

お嬢さんはその住所に行きたいのでしょう？　「」案内します。ああそういうことかはいはいどうせ私は痛い勘違い女ですよ。そんなこんなで私は少女と手を繋いで歩きだした。どのくらいでつくるの？

タイミングによりますね。

そりやそうか。ちなみに今は何処に向かってるの？

電車です。ここからなら電車の方が早いのです。

少女はそう言ってにこりと微笑む。

駅についたので私は切符を買おうとしたが少女が私にバスケースを渡してきた。

お嬢さんはそれをお使いなさい。

あらありがとうございます。でもあなたはどうするの？

私は切符を買います。

いやね、私が買えばいい話じゃない。どうして私にバスを渡すのよ。

すると少女は切符を買いながら真面目な顔で私に、ではお嬢さんはここから電車に乗ったことはありますかと聞いてきた。

私はこの駅にきたのは初めてなので素直に首を横にふる。

駅により電車の形態が違うのは知っているが、今まで何とかしてきたのだから今度も大丈夫だろう。

こここの駅長は変わり者なので素人にはお勧めできません。ここは素直にバスを使つてください。

ふむ、今まで言われるなら素直になろう。私たちはホームにあがる。

しばらく少女とナイフで指の切りあいをしてるとワーンワーンと汽笛を鳴らして電車がやってきたのでその長い尻尾部分に乗り込む。

生温かい車内はしかし外からきた私たちには平氣だが、すでに乗客

だつた中にいた数人は顔色が悪かつた。

と言うか乗客は5人しかいないが5人とも死んだようにぼんやりと下を見ている。

にしても…何だか臭い車内ねえ。…微妙な腐敗臭が…それに段々臭いが増してるような?

お嬢さん、何か香水でも身につけているのですか?

え?いや、そんなことはないわよ。

そうですか?まあ…いいですけど。

どうしたのかしら?けれど少女は不思議そうな顔をやめてすぐに私に笑顔を向ける。

お嬢さん、じきに駅長が見回りを始めます。バスの用意はよろしいですか?

ええ、勿論。

その時、タイミングよく連結ドアが開いて針金のようく細く身長は私の半分しかない男が入ってきた。

白ストッキングを全身に巻き付けているので顔は見えないが、鼻がとても大きいのは分かる。

帽子とあの切符に穴をあける器具だけが唯一駅長だとわかる。

切符…切符…

何だか病的な咳きは聞かなかつたことにしょつ。

駅長さん駅長さん。

わた…しは…しゃ…しょう、だ。

車掌? ぶつちやけそれってどう違うのかしら?

ならば車掌さん、どうぞ切符です。

その瞬間、駅長 自称車掌は少女に倒れるよつに襲いかかる。私があれ?とか思つてると少女は車掌の腕を引っ張り切符をにぎらせ、無理矢理車掌の口につつこんだ。

ガチン。

歯と手の骨がぶつかる音がして少女が車掌の口から車掌の手をだすと切符には穴が開いていた。

まいど… ありい

車掌はふらふらと他の乗客の元へいく。普通に切符を出した乗客の手を噛んでまたガチンと音をたてていた。

乗客はうめいて倒れたがなるほど、これは素人にはお勧めできないはずだ。

あの手にある穴開け器具はフェイクです。本当は口の中にあるパンチで穴を開けるんです。バスを持ってなければ切符を鞄に入れてても腕を噛まれてしまいます。

少女はにっこりと説明してくれた。私は労るよつに少女の頭を撫でる。

大変なのね。
慣れましたから。

次は学園都市前、学園都市前)

アナウンスが流れ少女は慌てて私におりるよつ促す。 すみません、少しばかり行きすぎました。おりましょ。

私たちは学園都市前で電車をとびおりて、線路を逆に歩きだす。すみません。

構わないわ。愛してるわ。

ありがとうございます。私は愛してませんけど。

あらつれない言葉。

ツンデレなんです。

それって遠回しなお誘い?

私は少女の小さな肩に手をまわして耳たぶを甘噛みする。

構いませんよ。ただ案内より先に買い物をすませていいですか?

先にあなたを食べさせてくれるならね。

私は返事も待たずに無理矢理少女にキスをして服をぬがせる。

小さな乳房にキスをして、白いお腹にキスをして、細い太ももにキスをして、下のお口にキスをした。

少女の下のお口から甘いシコをすすりながら私は少女の全身を撫でる。

光惣の表情の少女を導こうと私はむりに手を伸ばし…

あら?

んう…どうしましたかお嬢さん。

私の片腕は腐っていた。

どうやらさつきからした嫌な匂いは私の腕からしてたらしい。
太く太く膨れた真っ黒い腕に指をはわすとすでに赤ちゃんは死んでいた。

あらあら、死産だわ。

お嬢さん、のんびりしてる場合ではありません。

少女は服を着て真顔で言つた。さつきまであんなに乱れてたのに切り替えの早い少女だ。

早く腕ごときらないと全身が腐つてしましますよ。

なんとそれは大変だ。私は慌てて左腕を無理矢理もいだ。

いたいたた…。

でもこれで私は死なないわよね。

お嬢さん、血をとめないと出血死しますよ。

なんとこのままでは私は自殺してしまつ。私は泣きながら助けてと少女にすがりつく。

少女は仕方ないと私の肩の血が噴きだす部分を燃やして止血した。

ああ熱い。でも助かつたわありがとう。

礼には及びません。ではこの先の学園商店街で買い物をするの付き合つてください。その次には住所のアパートまで案内しますから。

勿論構わないわ。

お嬢さんの腕も買わなきやいけませんね。

お金は少ししかもつてないわ。

大丈夫、なんなら私がトイチで貸します。

あらありがとう。

踏み倒せばいいのだから、百億くらい借りておこうかしら。

でも私は今まで腕を購入したことがないので値段はあるが、何処に売ってるかすら知らない。

そんな私の不安をかぎとつたのか少女はにっこり笑う。

大丈夫ですよ。きっとこれから行く商店街になら、お嬢さんにあう手が見つかります。

ありがとう。

とことこんと少女と歩き、少女に誘われるまま私は街への門をくぐる。

中はなかなかの人混みっぷりでおもわず吐き気がしたから吐いた。私の口から出たのは昔に食べた青い心臓で、どくんどくんと既に切り離されたと知らずに血液を送っている。

その様子が哀れなので踏みつぶしてあげた。

大丈夫ですかお嬢さん。

ええ、勿論大丈夫よあなたがキスしてくれたらね。

心臓を吐いた胃液臭い唇なんてごめんこうむります。

なるほど、真理だった。

私たちは大通りを通りすぎ、裏通りにまわる。裏と言えどそこかしこに露店が並んでいて、表の格式高い雰囲気よりむしろ居心地がいいのは私が庶民だからか。

おじさん、枯れない花をくれませんか。

少女は慣れた様子で近くの露店に声をかける。

枯れない花をお探しなら簡単だ。殺してミイラにすればいい。

つまらなさそうな商人のその言葉に少女はああ、と手を叩いて頷いた。

なるほど、それならお金をかけずにすみます。後で摘むことにしますよう。

少女は商人から私を振り返り微笑む。

ではお嬢さんの腕を買いましょう。あそこの角を曲がれば、おばあさんがジャンク人体屋をやっています。

あなたのおばあさんなの？

いいえ、見知らぬ醜いおばあさんです。

角を曲がると確かに鼻がでかくぶつぶつ肌の醜いおばあさんがいた。露店は大小色々な様々な人体パーツの入った箱が並べてある。あら心臓も…でもどれもあまり美味しそうじゃないのは、新鮮みが足りないからかしら。

お嬢さんは色白ですから、こちらなんていかがでしょう。そう言つて少女が箱からひつぱり出すのは色白の女の腕。確かに私の体バランスに合うかもしだいが、あえてここは…

これはどう？ 似合つ？

私はあえて黒人のスポーツ選手の腕を選んでみる。ううん、腕毛が濃くて自分のだとするとキモイ。

お嬢さん、せめて女性にしてはどうですか？ あまりに自分とかけ離れてるとくつづけても体が拒否するかもせんよ。

ああ、そうね。それは考えてなかつたわ。私は青い瞳や紅い胸板を試着して遊んだあと、結局最初に少女が言つた白い腕を選んだ。

おばあさん、この腕はいくら？

おばあさんは何も言わずにすつと杖で看板をさす。逆立ちをしている看板には『プツヨシ体人一均千』とあった。

どうやらすべて1000のようです。単位はギヌでいいでしょう。なんだそのくらいなら私も持つている。私はおばあさんの額に万札をはりつけて持つてけドロボーと叫んで腕を装着。

じゃあこの街をでましょーか。

私は少女に促すまにふらふらと階段を上がつて、ダンプカーやシヨベルカーの行き交う道を飛び越えて、花畠にやつてきた。

ここはどこかしら？

私は枯れない花を摘むのです。少し待ってください。終われば

ご案内しますから。

言いながら少女はさつさと座り込むと花を摘んでは投げ摘んでは投げを繰り返す。

ああでもない、こいつでもないと、言つ少女に私は花畠から少し離れたアスファルトの道路に寝転がる。

100の田玉を持つ蟲けらを見送りながら雑草をむしむ。

あー、暇ア。

ここには私の相手をしてくれる相手は少女しかいない。なにせ、ここには少女と私しかいないのだ。

だが少女は私より花にご執着のようすで、しつとりをしようと誘えばみかんあかんいかん！とツレナイ…。

あー寂しい。

私は寂しいと死んでしまつのだだつて可愛い可愛い、わざわざなんのだ。

だから死なないために少女にちょっとかいをかけるのは理路整然としていてかつ、少女に私の死を悲しんで欲しくないといつ私の心づかいなのだ許せ。

てなわけで、

いただきます。

え？

とは言つが食事は足りていたので性的意味で美味しいただきます。少女はしかたのないお嬢さんですねと言いながら私とキスをしながら愛撫をしてくる。

少女にリードされるのに驚いたがたまには、いだらうといつそ少女に任せる。

太陽が欠伸をするまで戯れると少女はいけない、まだ花を摘んでいないけれどお嬢さんを案内して家に帰らなきやいけない時間です。

と言つ。

私は何の心配もいらないと格好つけながら右足の中指を切り落とした。

中指は一輪のたんぽぽになり私はびりぞと少女に差し出す。

案内のお礼よ。死なない花の変わりに腐らない花を差し上げるわ。

ありがとうございます。十分です。では、行きましょうか。

少女の言葉と共にガタリと音がして太陽が落ちた。

私は闇でも普通にまわりが見えるが少女はそうでもないようで私と少女は手を繋いで歩いた。

しりとりに使う単語が176万8235単語の骨髄を壊つたといふで少女があそこですと一つの明かりを指差した。

私はありがとうございましたながら少女と別れようとするが、少女はさつさと私の手をひいてドアを開けた。

ただいま帰りました。

え？

はた、と気がついた。

そういうえば、この少女は夢の中の少女にそっくりだ。しかしだいまと言つと、この少女が私のペットなのか？

なんてことだ。あまりにあまりな事柄に私はしくしくと涙を流す。少女はどうしました？と私に尋ね、私は泣きながら説明をする。

なんだ、そんなことですか。なら大丈夫。私はお嬢さんのペットではありませんから。

あら？

少女はにっこり微笑む。

私は、影です。

そして奥から少女と瓜二つの少女が現れた。

おかげりなさいませ、ワタクシがご主人さんのペットですわ。影だと言つ少女は、ペットだと言う少女に花を渡す。

「苦労様、戻つていいわよ。

ペット少女の声に少女はうなづき消えた。そしてペット少女に影ができる。

なるほど、弟と違ひ影と仲がいいのか。

ねえ、15番目のペットちゃん。

なににござりますか？』『主人さん。

私にあなたの影を妹としてくれないかしら。

ペットちゃんはにっこり笑つて、嫌に『ぞこますわと言つた。

あんまりに可愛いから、とりあえず犯した。

続かない。

(後書き)

読んでくれて、ありがとうございます。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n7969d/>

無題

2010年10月12日14時32分発行