セピア9 想いあふれて

山本哲也

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

セピア9 想いあふれて、小説タイトル】

N N 2 コ 7 ト 4 ト G

山本哲也

【あらすじ】

えつ!?これを、 あたしも今年は頑張らなくちゃ。 後悔しないような文化祭にしたいんだよね。 後の文化祭。坂本さんも、西村さんもみんな頑張ってる。 なんて...。 なぁ…。これが、高校生活の中でまともに関わる文化祭としては最 もう、あれから一年も経つのね。 着るの... ?えーと、 で、 ホント、 でも、 そ の :: 分かるな、その気持ち。 月日の経つのって速い 似合うかな?武内君? 「浪漫喫茶」って...え きっと、

年前

やフォークを片づけていた。 夕日の差し込む教室で、 人 制服姿の亮太は、 大量のスプー

せる。 れもたった一人でやっている亮太の立場を、より一層虚しく感じさ 音楽が微かに聞こえてきていて、それが、面倒な後かたづけを、 遠く、校庭の方からはフォークダンスのBGMとおぼしき呑気な そ

(…ったく…何で一人でこんな事しなくちゃな hな いんだよ...)

分のレンタル代がかかってしまう。 それも後二時間以内に タオルでぬぐい、 気の取れていない大量のスプーンやフォーク、 の方で忙しいらしく、 ラスメイト達に心の中で悪態をつきながら、それでも亮太はまだ水 今頃はどこかで楽しく祭りの余韻にでも浸っているであろう、ク ケースに詰めていく。頼みの綱の典子もテニス部 午後はずっと姿を見せなかった。 レンタル屋に返しに行かなければもう一日 皿やティー カップを 今日中に

(...そもそも何で俺はこんな事やってるんだ...?)

れでなくとも沈みがちな亮太の気分をさらに沈ませるのには十分だ 共に夕日を見上げる。オレンジ色をした太陽が投げかける光は、 不意に、虚しさが亮太の全身を襲い、亮太は手を止めて溜め息と そ

ズルズルと...。 がそのまま『じゃあ亮太に任せておけばいい』になり、 そして、亮太がファミレスでバイトしている事が話題になり、そ 全ての始まりは、 文化祭のだしもので『喫茶店』 が決まった事だ そのまま

やっている者はともかくとして) バイトをしている者は珍しい藤ヶ谷高校では原則的にバイトは禁止されているため、 (隠 の場合は父親の転勤に母親も付いていってしまい一人暮らしに (隠 れ のだ。 て

遠くないので時折からかい半分に店を訪れる者もいるくらい、 知られていた。 に許可をもらってやっているのだが、そのバイト先も学校からそう なっており、またバイト先が亮太の叔父の店である事などから特別

流れにする意図があったのだろう。 おそらく、『喫茶店』 を提案した男子生徒には最初からそうい う

だと思います』と言ったのだから。 ファミレスでバイトをしているのでそういう事は全て任せて大丈夫 何しろ、提案した本人は『喫茶店』を提案した直後、 武内君は

そして、提案した男子生徒というのは真吾だった。

てしまった事なのだが。 もっとも、一番の問題は亮太自身がそれを断り切れずに引き受け

(真吾の奴、結局自分は雲隠れしやがって...)

う。 真吾は他校の女子生徒と一緒にいる所をあちこちで目撃されたとい 文化祭の間中、持ち場を離れられなかった亮太だが、 噂によると

られ、 りピンと来ない事だったが(もちろん、 は少々面白くはなかったが)、自分ばかりがやっかい事を押しつけ 未だ誰にも恋愛感情を抱いたことのない亮太にはそれ自体は 真吾は楽しくデート、 というのは非常に腹立たしい。 真吾ばかりがモテモテなの

(しっかし、あいつもい い加減疲れないのかねぇ)

女の子達の中に入っていく真吾の話術は、確かに大したものだと思 呆れて、半ば感心しながら思い出す。冗談を巧みに織り交ぜながら も目の前で見せられた真吾が女の子達と仲良くなる時の様子を半ば 亮太は真吾とは中学二年の時からの付き合いだ。 だが、亮太はそれを習得したいとは思わなかった。 それ以来、 何 度

女の子の一方を押しつけられて) 女の子と二人で暫く過ごす事もあ のだが、 おそらく、 それは亮太にとっては苦行でしかなかった。 亮太が同じ事をやっても上手くいかないだろうし、 時々真吾のおこぼれで (というより、

気疲れするし、 時にはおごったりもする羽目になるし。

よっぽど楽しいと感じてしまうのだ。 いだったら家でゲームでもしているか、 別に女の子に興味がないわけではないが、そんな苦行をするくら 男友達とつるんでいた方が

でもあった。 そんな自分をガキだとも思うが、それはそれで気楽で楽しい もの

(ま、俺にゃ当分先かねぇ)

当にレンタル屋がしまってしまい、 なくなってしまう。 そう思いながら再び作業を開始する亮太。 一日分余計に払わなくてはなら もたもたしていると本

ばアタッシュケースの様に持てる仕組みだ。 持つ。ケースには取っ手がついていて、蓋さえキチンと閉めていれ 二箱分の食器類をしまい終えた亮太は、片手に一つずつ、ケースを それから暫くして、ようやくミカン箱ぐらい の大きさのケース

う一人別の自転車通学の生徒に手伝ってもらってケー スを自転車の 荷台にくくりつけて自転車を押して運んだのだが、今回は一人で行 く羽目になりそうだ。 レンタル屋までは自転車で二十分程。 持ってくる時は亮太と、

(くそーっ、真吾めーっ!)

亮太は心の中で悪態をつき、 いよいよもって気分が沈んでしまいそうな道行きの事を考えて、 ケースを持ち上げる。

ガッシャ

方のケースのロックが外れ、 人を呪わば穴二つ、という事でもあるまいが、 中身が床にぶちまけられる。 派手な音と共に片

った皿が奇跡的に割れなかったのが、 「うっわーっ!!」 (くそーっ! 泣きたい気分で皿や、 亮太は慌ててぶちまけられた中身を拾い集める。 くそーっ! スプー 何で俺ばっかりこんな目に..) ンなどを集めていく亮太。 せめてもの幸いだった。 ぶちまけてしま

「はい、これ」

れる。驚いた亮太が顔を上げると、目の前に見知らぬ女の子の朗ら かな笑顔があった。 不意に、鈴を振る様な声が聞こえ、 亮太の目の前に皿が差し出さ

横の部分を三つ編みにした、 腰にまで届く様な長いストレ

髪

大きな、キラキラとした瞳。

濡れた様に艶やかな、ピンクの唇。

そして、それらが調和して創り出す、朗らかな笑顔。

に見た時の様に、一瞬で亮太の網膜に焼き付いていた。 不意に亮太の視界に飛び込んできたそれは、 フラッ シュ の光を直

見た顔なのだろうと亮太は必死に自分の記憶を探る。 せない。同じクラスの生徒ではないのは確かだったし、 どこかで見たことのあるような顔なのだが、どこだったか思い出 一体どこで

: あ あの...あたしの顔に、何かついてます?」

れて初めて、亮太は自分がその女の子の顔をじっと見つめていた事 に気がついた。 ややあって、その女の子は頬を赤く染めて目を伏せる。 そう言わ

「あ、い、いや...その...あ、ありがとう」

を受け取ってケースにしまう。 亮太は俯いた顔を真っ赤にしてモゴモゴと答えると、 彼女から皿

なのだ。 から言えば、『片づける事が出来た』ではなく『片づいてしまった』 二人がかりなら、 こういう言い回しは本来おかしいのかも知れないが、 散らばっていた物もすぐに片づいてしまっ 亮太の心情

· あ、ありがとう」

てもう一度お礼を言う。 いだろうか。 いかった。 しっかりとケースをロックした事を確認した亮太は、立ち上がっ 少し亮太の顔を見上げる様にするその仕草が、 彼女の身長は典子よりほんの少し低いくら

どういたしまして。 :. でも、 一人で大丈夫ですか?」

見つめる。 両手に大型のケー スをぶら下げた亮太の姿を、 彼女は心配そうに

ありがとう!!」 い、いや、これ実は見た目程重くないんで。 ぼ ホントにどうも

る 亮太は引きつった顔でそう答えると、そそくさとその場を後にす

だが、 う。そんな自分に気付かれるのが恥ずかしくてそうしてしまったの 血が上っているのも分かる。きっと、真っ赤な顔をしている事だろ 心臓がドキドキいっていた。 顔の辺りがかーっと熱くなってい それを後悔しているのも事実だった。

亮太は思っていた。 オレンジ色の夕日のせいで彼女がそれに気付かなければい

: : はぁ

た。 出来上がった弁当を見て、パジャマ姿の典子はため息をつい てい

日暑くなりそうだと告げていた。 こえている。台所の窓から差し込んでくる強い日差しが、 時刻は午前六時を少し回ったあたり。 外では雀のさえずる声が聞 今日も一

(何やってるんだろ、あたし...)

りの亮太用の弁当がある。だが...。 窓の外から再び手元の弁当箱に目を落とす。そこには、 l1

果たしてこれは渡せるのだろうか。

渡してもいい物なのだろうか。

典子はいつぞやの花火大会の後での亮太との会話を思い出す。 そうそう、 め 飯なんだけどさ、忙しかったら、無理に作

りに来なくても良いよ。俺、バイト先で食べる事も出来るし...』 何を思ったのか、 あの夏祭りの夜に何があったのだろうか。 言い辛そうにしながら突然そう切り出した亮太。 美雪と、 亮太が二

人きりで行動している間に..。

胸が、きゅっと痛む。

(ダメ...そんなんじゃ友達の資格ない...)

うとする。 典子はぶんぶんと首を振って頭の中にわき上がる想像を打ち消そ

つい想像してしまう自分が、 てたまらなく嫌だった。 亮太と浴衣姿の美雪が、 夜の公園で一体何をしていたのだろうと なんだか覗きをしているような気がし

(ごめんね、美雪...ごめん、亮...)

「典子? どうしたの?」

は反射的に顔を上げると、ぎこちなく微笑んだ。 不意に、母親が台所に入ってきて、典子のもの思いを破る。

「え、ううん、何でも。ちょっと眠かっただけ」

典子は咄嗟にあくびをして目に溜まっていた涙を誤魔化す。

「で、今日のお弁当は?」

そう言いながら母親は弁当箱の中身を覗き込む。

定番のタコウインナーにご飯はチキンライス?

それ

「ふむふむ、

も一っ! いちいち見なくても良いでしょ!?」

はいえ、 ない。 まれるとボロが出かねないからだ。それに、あくびで誤魔化したと そくさと台所を後にする。亮太の話をされるのが辛かった。突っ込 気恥ずかしくなって典子は弁当箱を取り上げると、 今にも瞳からこぼれ落ちそうになるほど涙がたまるハズも 布で包んでそ

てしまいそうだったのだ。 そして何より、 もし涙が一滴でもこぼれたら、 そのまま泣き出し

(ごめんね、亮太..)

し殺してすすり泣く。 部屋に戻った典子は頽れるようにベッドに倒れ込み、 枕で声を押

ずっと、亮太の側にいたいと思っていた。

いられるものだと、半ば思っていた。

亮太が他の誰かと付き合うなんて、想像した事もなかった。

だから、 亮太から美雪への想いを聞かされた時には心底驚いた。

だけど、 亮太がそう望むのなら、それで良いと思っていた。

亮太の想いが通じたらいいと、思おうとした。

だが...。

未だに、そうできない自分がいる。 そればかりか、 亮太への想い

は募るばかりだ。

それは、亮太、そ して美雪に対する裏切りであるように、

は思えるのだった。

夏が、終わろうとしている。

授業を続ける先生の声をBGMに、 ぼんやりと遠くの空を眺めな

がら亮太は思った。

色褪せていき、やがて、秋から冬へと季節が移ろっていく。 鮮やかなコントラストをなしていた空の青さと雲の白さが次第に

一日一日では何も変わらないように見えても、 毎日、 何かが少し

ずつ変わっているのだ。

だが、大抵の人はそれを見落としている。 人が、 移りゆく季節の

中で暮らしているという事を。

そして、ある朝、 風の冷たさに驚き、 急に秋が、 そして冬が来た

ように思うのだ。

(ちょうど、あの時の俺のように)

そこで、亮太の思いは一ヶ月前のあの夜に飛ぶ。

あの、夏祭りの夜に。

木陰で寄り添う真吾と典子。 その横顔を花火が照らし、 潤んだ典

子の瞳がキラキラと輝く。

ドキリ、と亮太の胸が痛む。

綺麗だ、と亮太は思った。

心の底から。 一瞬自分が今どういう状況にいるのかすら忘れてい

た程だ。

そして、 その典子に寄り添う真吾を見て、 お似合いだと思っ た。

自分なんかよりずっと。

キーンコーンカーンコーン...

チャイムが、亮太のもの思いを破った。

向かう。 お辞儀をする。そして、そのまま教室を出て、そそくさと学食へと 学級委員の安藤の号令で亮太は反射的に立ち上がり、形ばかりの

い関係の始まりの日でもあった。 新学期初めての授業の日。それは、 亮太にとっては典子との新 L

来て食事を作らなくなっていた。そして、これからは昼食も学食な と向かう。学食なら、教室に居なくても済むからだ。 り、購買なりで済まさねばならない。亮太は、 あの夜、亮太の部屋の合い鍵を返して以来、 購買ではなく学食へ 典子は亮太の部屋に

のか、亮太には分からなかった。だから、なるべく教室に、 一緒の場所に、 正直言って、これから典子とどういう風に付き合っていけばい 居なくても済むようにしたかったのだ。 典子と L١

...

言葉を飲み込んだ。 そそくさと教室を出ていく亮太の背中に声をかけそびれ、 典子は

そして、机の脇にかけてある弁当箱の入った袋に視線を落とす。

(…やっぱり…迷惑だよね…)

出ていったのだろう。 って迷惑だろう。 子がしゃしゃり出てきて『はいお弁当』 あの夏祭りの夜、亮太と美雪の間に何かあったのだとしたら、 だから、亮太はそそくさと逃げるように教室から などとやられては亮太にと

典子には亮太の行動は明白な『拒否』だと感じられた。

開 胸が、 いてしまったかのような、 締め付けられるように痛む。 そんな喪失感が押し寄せてくる。 心のどこかにぽっかりと穴が

そんなの、分かっていたはずなのに。

あの日から、覚悟していたはずなのに..。

来、いつかこんな日が来る事を、覚悟していたつもりだった。 られると、自分に言い聞かせていた。 亮太から美雪への想いを打ち明けられた (?) あの日。 その日以 耐え

堪えるだけでも一苦労だった。 だが実際は、ツンと痛みだす鼻と、こみ上げてきそうになる涙を

(...でも...これどうしようかな...)

袋を見つめる典子の側を、今まで眠り込んでいたのか、 掻き上げながら通り過ぎていく。 はそれこそイヤミだ。半ば途方に暮れ、ぼんやりと弁当箱の入った かといって捨ててしまうのもどうかと思う。 女友達に分ければどう を向ける。このまま持って帰ったら母親に理由を聞かれるだろうし、 して亮太と食べないのか聞かれるのは必至だろうし、美雪に渡すの 少し経ち、ようやく気分のおさまってきた典子は別の方向に思考 真吾が髪を

「ね、真吾」

気がつくと典子は真吾の制服のベルトを掴んでいた。

「んあ?」

半ば寝ぼけているような声をあげながら、真吾が振 が返る。

あの...これなんだけどさ、良かったら食べてくれない?」

そう言って典子は弁当箱を取り出す。

た真吾はややあってそう答える。 その弁当箱と典子の様子を見つめ、 . サンキュ。じゃどこかで一緒に食べるか?」 ちょっと何かを考える風だっ

た。 典子は少し辺りを見回した後、 頷 く。 真吾の気遣いが、

された後、 もそもそと食べ始める。 久しぶりに来る学食は、 どうにか日替わりランチを手にした亮太は一人席に着き、 亮太の予想以上に混んでいた。 暫く待

(…しっかし、これがカツ定食かよ...)

用していたのでそれを知らないわけではなかったが、最近までは典 得体の知れない原料から合成された物ではないかと思うくらい毒々 油が悪くなっているのか油臭いし、色は悪いし、 かなり久しぶりの経験だった。 てしまうのだろう。 空腹なのに食べる気があまりしないというのは 子の作ってくれる弁当を食べる事が多かったので余計にマズく感じ かったのだが、その分質はひどいものだった。 しい色と、不気味な食感をしている。 湿気たハムカツをまじまじと見つめ、 学食はそれなりに安い事は安 亮太は内心溜め息をつく。 まぁ、学食も時折利 しかもハムは何か

「何だよ武内、今日は弁当なしか?」

高瀬が怪訝な顔で見下ろしている。 そう声をかけられて顔を上げると、 同じ日替わりランチを持った

「ああ、まあね」

のだか、夏休み前の頃にはほぼ毎日のように典子の弁当を食べて たのでその印象が強いのだろう。 亮太は曖昧に誤魔化した。 別に毎日典子の弁当だっ たわけではな

「ふうん。喧嘩でもしたか?」

そう言って高瀬はニヤリと笑う。

「ベ、別に」

ふーん。 お前はうらやましい 料理も上手なしかも幼なじみの恋人が居てよー よなー、 加藤さんなんていう、

高瀬はそう言いながらハムカツをかじり、 顔をしかめる。

「 うぇ... 何だこりゃ...

`だから、恋人でも何でもないってば

違う、痛みのようなものを感じていて、 うこの手のからか 立ち上がる。 半ばうんざりしてそう答え、 高校一年の頃から言われ続けていた事だったので、 いには慣れっこではあったが、今はこれまでとは 亮太は残っているご飯をかき込み、 それがたまらなくイヤだっ も

度合いが強くなってくると必ずかばってくれていた。 それに、 高校一年の頃には真吾がいて、二人に対するからか

だが、今はその真吾も...。

そんな事を思い出すのもイヤだった。

た。 が、 ている間じゅう、真吾はぽつりぽつりと他愛のない事を話していた 一方その頃、 どうして亮太と弁当を食べないのかについては一切触れなかっ 典子達は人気のない中庭で弁当を食べていた。

が作れずに困ってもいた。 方なのは分かっていたのだが、話したくもあり、話したくもなしと いう複雑な気分の典子にとって、亮太との事を話しかけるきっかけ 「美味かった。 食べ終わっても真吾はそう言うだけだ。それが真吾流の気の使い サンキュ

方を見ていた。 で驚いた典子が顔を上げると、真吾はわずかに顔を向けて、 ...何か言いたそうな顔してるけど、こっちから聞いた方が良い?」 不意に、真吾がそう切り出す。 自分の心の中を見透かされたよう 典子がそうやって暫く俯いたままもじもじしていると、

き出してしまいそうで、言葉を紡ぎ出せなかった。 ... 亮太がね... もう、お弁当作らなくて良いって... 俯いてそう切り出した典子だったが、それ以上言葉を続けると泣

ぐにゃりと、視界が滲む。

た。 った方が...」 子自身も真吾が何か言ってくれる事を期待しているわけではなかっ 真吾は、 ... 余計な世話だとは思うけど、 ただ、自分一人の胸にとどめる事が出来なかっただけなのだ。 ただ黙って見つめたまま、何も言わない。 言わないでいるより、 もちろん、 言ってしま

止めて」

暫くの沈黙の後、 そう言いかけた真吾を典子が制止する。

様に。 そんな事言われたら、気持ちが..溢れちゃう...」 そうすれば、 俯いた典子は自分の身体をぎゅっと抱きしめながら、 溢れそうな心を押しとどめる事が出来るとでもいう そう呟いた。

「 :: 悪 い」

そう謝る真吾に、典子は俯いたまま首を振る。

二人は暫く無言でそうしていた。

「...ゴメンね、あたしの方から話したのに」

ややあって、気分が落ち着いたのか、典子がポツリと呟く。

はポンポン、と典子の肩を軽く叩くと、

「そろそろ行こうぜ。昼休み、もう終わるだろ」 と返す。典子は黙って頷き、二人は教室に戻った。

度、亮太は『いっそ聞いてくれた方がいい』と思っていた。そうす 言ってやれるのだから。 づらかったのだろう。それが二人の前で話題に上ることはなかった。 二人は次第に離れていった。一部では『亮太振られた説』がまこと しやかに語られていたようだが、内容が内容だけに本人達に確認し ただ、興味津々な様子で二人の様子に注目している視線に出会う その後も亮太は学食や購買に行き、典子は真吾と弁当を食べ、と 自分たちが今まで付き合っていたわけではないときっぱりと

し? ? ね あの二人どうしちゃったのかな? 綾瀬さん、 何か聞いてな

す。 西村に不意にそう声を掛けられ、 美雪は慌てて意識を現実へと戻

「え? な、何?」

「ほら、あの二人」

西村が視線で指し示す先には、 亮太と典子がいる。

最近、 加藤さんって武内君にお弁当作ってきてないでしょ? 考

えてみると夏休み後からなんだよね」

そう言ってから、西村は悪戯っぽく微笑んで続ける。

だし。 ら何か聞いてない?」 「さらにさらに、 ね 綾瀬さんって加藤さんと仲良いんだよね? 加藤さん、最近は真吾君にお弁当作っ てるみたい 加藤さんか

「う、ううん、何も...」

る 興味津々な西村の視線を真正面から受け、 美雪は俯き加減で答え

女を巡る親友同士の愛憎劇...なんちって...」 ねー。 でも、あの三人って確か中学からの同級生だから... 一人の少 「ちえつ、 そっ ゕ゚ ま、武内君よりは真吾君の方がかっこいいもん

目で見つめている西村を見て、美雪は微かに溜め息をつく。 何やら女性週刊誌の見出しの様な事を呟きつつ、亮太達を好奇の

(...ホントに、何かあったのかしら...)

もない二人に醸し出せるものでもないだろう。 は知りつつも、暫く見つめてしまった程だ。あんな雰囲気は、 美雪は、 確かに、 あの夏祭りの夜の事を思い返しながら心の中で呟く。 典子と真吾は抱き合っていた。その様子に、 失礼な事と 何で

なるのだろうか。それは、 しかし、亮太がその事を知って、何故典子達との関係が気まずく 亮太の気持ちが...?

(そんな事考えたってしょうがないじゃない。 止め止め

ち切った。 際限なく暴走し始めようとする自分の思考を、 美雪は無理矢理断

ジを気休め程度に眺めてはいた。 亮太もこの時ばかりは一応勉強する。 今日も自室で教科書のそうこうしているうちに、中間テストの時期がやって来てい そうこうしているうちに、 今日も自室で教科書のペー

ιζ Ι

何 かが頭に当たった。 溜め息と共に亮太は教科書をぱたんと閉じ、 絨毯に寝転がる。 Ļ

「いてつ!」

ばり、ゴミがゴミ箱からあふれかえり、小バエが大発生していると 最早皆無だった。 かしながら改めて辺りを見回してみると、今や台所には洗 ンビニ弁当の空き容器の入ったコンビニの袋だった。 いう荒れ様だ。典子が定期的に来ていた頃の、 く積み上げられ悪臭を放ち、埃にまみれた洗濯物があちこちに散ら 顔をしかめて起きあがった亮太が見てみると、 片付いていた面影は 数日前に食べたコ そのゴミをど れ物が堆

まう。 の荒れようとは、 典子が来なくなってから一ヶ月ちょっとしか経ってい さすがに自分自身でもあまりのひどさに呆れてし な しし のにこ

(...試験終わったら少し片づけるか...)

の頃をふと思い出す。 そう思いながら、亮太は典子と一緒にこの部屋で勉強した、 一 学

項と、 ることになった。 かせる際の、 あの時、二人して眠り込んでしまい、 甘い髪の香りを思い出す。 寝ぼけた典子の幸せそうな顔と、 亮太は机に突っ伏して寝ていた典子をベットに寝 結局典子はこの部屋に泊ま ちらりと見えた白い

キした事も。 そして、そんな典子の無防備な笑顔と様子に、 自分が妙にドキ

(確か、 あの後可奈ちゃ んにチケット買わされて...)

憶の奥深くに潜っていってしまう。 ようとする亮太の意識の手をするりとくぐり抜けてしまい、 不意に、 亮太の脳裏を何かがよぎる。 だがそれはしっかりと捉え

結局、 それが何であったのか、 亮太には分からなかっ

では最後の文化祭となる。 年生になると基本的に文化祭には参加しないので、これが高校生活 テストも過ぎ、 赤点すれすれ 文化祭が近づいてきていた。 のすさまじい超低空飛行という結果で中間 そのためか女子については一丸となって 藤ヶ谷高等学校では三

文化祭に取り組むクラスが多く、 亮太達の二年

に組

も例外ではなか

言えば後者の方だった。 スもあれば、我関せずを決め込むクラスもある。 しかし、 男子については様々で、 女子に追従して盛り上がるクラ C組はどちらかと

が進められている。 C組では先程から学級委員の安藤と坂本女史を議長として、 Н R

発な議論が交わされていた。もっとも、活発なのは女子の方ばかり を決め込んでいたが。 で、大半の男子は(そしてもちろん亮太も)例によって『我関せず』 今回のHRでは文化祭で何をやるかを決める事になっていて、

ーンとパンチ効かしたらへんと」 「それだけやったらどこにでもあるやん。 やっぱこう、 なんかガツ

「ちゃうちゃう…」

堵する。 て来ている。その声を意識の片隅にとらえながら、亮太はほっと安 漫画雑誌のページを繰る亮太の耳に、 断片的に西村の声が聞こえ

どと言う大人しいモノにはならないハズだ。 繰り返される事はないだろう。 何より、 別に何でも良かったのだ。 はアタリをつけた。そして、亮太にとっては自分が関わらなければ たこ焼きとか、 あれだけ活発な議論がされていれば、 ネギ焼きとか...とにかくその辺になるだろうと亮太 去年の文化祭の様な悪夢が 西村がいるのなら喫茶店な 関西風お好み焼きとか、

人、それを希望的観測という。

暫く亮太が漫画の内容に没頭していると、 不意に辺りがドッと沸

っている。 知れぬ不安に襲われ、 キョロキョロと周りを見回してみると、 そして、 黒板には『浪漫喫茶』 思わず身を引いた。 と言う文字が。 みんな口々に何か囁き合 亮太は言

る西村が亮太の方を見て尋ねてくる。 いつの間にか教壇の所に立って、坂本女史と共に議長をやってい 武内はん、 ファミレスでバイトしてるんやっ たろ?」

「い、いや、その...」

うと思うのだが、 このままでは去年の悪夢の再現だ、 なかなか言葉が出てこない。 と、どうにかして言い逃れよ

一度寄った事があるのだ。 確か、チーフみたいなことやってるんじゃなかったっけ 間の悪いことに、西村の隣にいた安藤が言う。 安藤は学校帰りに

(この裏切り者め~)

た坂本女史が顔を上げるのが同時だった。 亮太が安藤の方を睨み付けるのと、 安藤の側で黒板に板書し てい

学校帰りの寄り道は禁止だったと思うけど?」

女史がメタルフレームの眼鏡の奥から冷たい視線で安藤を睨み付

ける。

「あ、いや、も、 もちろん、 学校が休みの時で...」

そうだっけ? 確か、平日で制服姿だったけど...」

ここぞとばかりに亮太は仕返しをする。 その言葉を聞いて女史の

視線の冷たさが一層増していた。

「 え ? い、いや、俺、 制服が好きで日曜でも制服を...」

゙ ちょっとお話があります」

そう言うと、女史は安藤の耳を掴んで廊下に引きずっていく。

た、武内~っ!この裏切り者~っ!!」

(やりすぎたかな...)

後悔した。 だんだん小さくなっていく安藤の悲鳴を聞きながら、 相手が相手だけに、シャ レでは済みそうにない。 亮太は

「さて、武内ハン?」

村の笑顔があった。 そう言われて顔を上げた亮太のすぐ脇に、 ニコニコと上機嫌の西

な、何!?」

その笑顔に言いしれぬ恐怖を感じ、 亮太は咄嗟に漫画雑誌を片づ

ける。

「こっちの話やケド、 かまへんよなぁ? 接客の方任せて」

「い、いや、俺…」

このままでは悪夢再び、 だ。 何としても抜け出さなくては。

そう決意した亮太がどう断ろうかと思案しているところに、 意外

な西村の答えが返ってくる。

「ま、イヤならエエケド」

「そ、そう? 悪いね...」

ホッとしてそう言いかける亮太に西村が続けた。

「ところで、武内ハンに接客の方の指導してもらうって言うの、

本ハンのアイディアやったんやケド...ま、 しゃーないわな。 坂本八

ンには別の人考えてもろて...」

西村はそう言いながら廊下に出ていこうとする。

「わーっ!(待った、やるよ、やれば良いんだろ!」

いや、無理にとは言わへんで。そないやけくそで引き受けられて

もやる気が出ないやろ? さーて、 坂本ハン...」

て行こうとする。亮太の生殺与奪権は、 半ばやけくそで答えた亮太だったが、 完全に西村に握られていた。 西村はそう答えて廊下に出

「よ、喜んでやらせてもらいますっ!!」

そう? ムリにとは言わへんけど? 武内ハンも色々忙し l1

しなあ...」

西村は意地悪な笑顔を浮かべて聞き返す。

「やらせてくださいっ!!」

心で泣きながら、 引きつった笑顔で亮太は答えた。

「ほな、決まりやな。恨みっこなしやで?」

無言で頷き、溜め息をつく亮太。

その時、 ドアが開いて坂本女史が戻ってきた。 女史はそのままぴ

りとドアを閉め、 何事もなかったかのように続ける。

「で? どうなったの?」

ばっちりや。 武内ハン、 喜んでOK出したで」

きつった笑顔で激しく頷いてみせる。 女史の視線が自分に向けられたので、 身の危険を感じた亮太は引

いつまで経っても安藤が帰ってくる様子がないのだ。

そう。 じゃ、 そっちの方はいいとして、 他には?」

料理の方や。 手帳をのぞき込みながら西村が答えた。 ŧ こっちも候補は決まっ てるんやけど」

「加藤さん?」

女史が尋ねる。

「ご名答や。加藤ハン!」

そうだ。 での話し合いが始まった。 西村に押されてさすがの典子も旗色が悪 そう言って西村が典子を呼ぶ。 そしてそのまま典子を加えた三人

「あ、あの~」

暫くその様子を黙って眺めていたのだが、 ふと亮太はある事を思

「何か?」い出して申し訳なさそうに尋ねる。

を向けて答えた。 典子の説得に忙 しい西村の代わりに、 女史が眼鏡の奥の冷たい目

Γĺ させ、 その~、 結局、 俺って何をすれば 61 61 のかな~

て : :

:

無言で亮太を見つめる女史の視線が、 酷く痛い。

「『浪漫喫茶』ゆうのはな」

思わせぶりな口調に、 そこへ、典子の説得を終えたのか、 亮太もゴクリと唾を飲み込み、 西村が割り込んでくる。 次の言葉に身 その

構えた。

- 亮太は思わずコケそうになってしまう。 - 大正時代風の格好をした、喫茶店や」

「た、大正時代風の格好~?」

太は素の頓狂な声を上げる。 をはいて、髪を上げ髪にした女学生の格好くらいしか思い浮かばな 大正時代風の格好、 自分が矢絣模様の着物に行燈袴を着た姿を想像してしまい、 といっても亮太にはせいぜい 矢絣 の着物に袴

んから」 「安心しいな、 誰も武内ハンにはいからさんの格好せぇとは言わ ^

呆れたように言う。 そんな亮太の心中を察してか、 西村が手をハタハタと振 りながら

ったんだけど」 『お好み焼き』とか、『たこ焼き』とか、 「そ、そう。でもどうして喫茶店なの? 例の『ネギ焼き』 西村さんだったら絶対、 かと思

るためだ。 日頃から西村が関西のネギ焼きのおいしさを事ある毎に説明してい はあるが。 くばそちらの方に誘導できないかという期待も少々あってのことで いし、見た事もない。 ホッと安堵した亮太は、 確かに、亮太はまだネギ焼きというものは食べた事がな 『ネギ焼き』に『例の』という冠詞(?)が付くのは、 思い切って疑問をぶつけてみる。

思てたんやけど。でもよく考えてみると、その辺って定番やん? せやったら、別のもんやった方がエエか思て」 「まぁね。 ウチも最初は、 『関東もんに本場の味教えたる!』

それで喫茶店? それも結構定番だと思うけど...」 何とか説得できないものかと亮太は食い下がる。

なんかであるんは、 ぜいや。そこでウチらはちゃんとしたお茶と、 まぁそう馬鹿にせんと、 を出すんや。それと」 喫茶言うてもティー バックやインスタントがせ 最後まで聞き。ええか、 挽きたてのコーヒ こういう学園祭

そう言って西村は典子の方をちらっと見る。

加藤ハンの作る料理も。 て給仕. したり、 でもそれだけじゃ目立たへ あちこちで宣伝したりするワケや」 んから、

はぁ:.」

んかしなくても...。 言いたいことは何となく分かるのだが、 わざわざ女学生の格好な

とる綾瀬ハンや加藤ハンが女学生の格好して給仕やで?」 考えてもみい、 未だピンと来ない顔をしている亮太の耳元で、 学園美少女コンテストのランキング上位に位置し 西村が囁いた。

:

『いらっしゃいませ』

確かに、それならきっと人気が出る事だろう。 亮太の脳裏に、女学生姿にエプロンをした美雪の姿が浮かぶ。 しかし...。

(西村...同性を売るなんてアンタは...アンタは...)

感情の高ぶりにつれて、ぎゅっと握った亮太の拳に力が入る。

(なんていい根性してるんだ!!)

'...分かった」

かった。 く。だが、顔がニヤけてしまうのをどうしても抑えることが出来な 小躍りしたくなる様な心を努めて抑え、 亮太は精一杯重々し

「おおきに。武内ハン、話分かるわ」

全てを見透かしたような意地の悪い笑みを浮かべて、 西村が答え

こうして、学園祭の準備が始まった。

とのことで、なんとか団体割引 (?) で安くならないかと交渉中ら 村はそのへんに慣れているというか何というか。 衣装を着るわけではないが、それでも五~六着は必要になるだろう、 後、あちこちの貸衣装屋や写真館などをあたっていく。女子全員が しい。どうもそういう発想は亮太には理解できないが、 西村を中心にして何人かの女子達で衣装調達隊が組織され、 さすがに西

また、 家庭科室を借りて試作をしたりしているらしい。 典子を中心としたグループはメニューの検討をしてい

坂本女史を中心としたグループは内装を検討。 デザイナー 役の女

されていた。ここには大量の男子が労働力としてあてがわれてもい 子と実際の設計、 施工を担当する男子の間で喧々囂々の意見が交わ

仕方、果てはトラブルへの対処の仕方までを教えていた。 をそのまま流 も実際にバイト先のファミレス、『ジョックス』でやっていること ている女子に挨拶の仕方や注文の取り方、テーブルセッティングの そして、 亮太率いるサービス部隊。 用しているようなものなのだが。 ここでは、 放課後、 まぁどれ 手の空い

せている。 放課後の教室で一列に女子を並べて、亮太は大きな声で挨拶をさ その女子の中には、 当然美雪も混じっていた。

「いらっしゃいませ」

「ありがとうございました」

・ 少々お待ち下さい」

「申し訳ございません」

香りがふうわりと漂う。 をした時に長 にこやかに微笑み、深々とお辞儀をしながら美雪が言う。 い髪がさらさらと音を立てて広がり、それと共に甘い お辞儀

た。 と言われたらそれに抗うのには相当の意志 亮太だけでなく、ギャラリーをしている男子達からも溜め息が出 確かに、美雪ににっこりと微笑まれて『いらっ の力がいる事だろう。 しゃいませ』

さらだ。 手がなまじ知っている人間だけに何となくやりづらい。 で見物しているクラスの男子達が時折茶々を入れたりするのでなお トレンチ(お盆)の持ち方、 それらを何回か繰り返した後、今度はテーブルのセットの仕方、 バイト先で新人相手にやるのと同じようにやっているのだが、 テーブルにシルバーをセットする際は外側 品物の運び方などをレクチャ から順に...」 しかも、 する。 側

見物していた男子の一人が女子の声色を真似て手を挙げる。 あのなぁ、 質 問、 高瀬、 シルバーって何ですかー 邪魔するなよ。 さっき説明したんだから」 ?

溜め息混じりに亮太が答えると、

順子(高瀬は順二と言う名前だ)、 わかんなー

とニヤニヤしながらしなをつくる。

周りにいた男子達がどっと笑い出す。

... シルバーっ てのはナイフとかフォーク、 こんな調子でなかなか進まない。高瀬はなおもニヤニヤしていた。 スプーンのことだよ」

まぁ、いちいち相手をしなければそれで良いのだろうが...。

「高瀬君? 随分暇そうじゃない?」

突然背後からそう声をかけられ、高瀬の表情が凍り付 にた

ザインのグループの方にいたのだが、 声の主は、言うまでもなく坂本女史だ。 周りがどっと沸いたので何か 先程まではインテリアデ

「い、いえ、その~」

と思ったのだろう。

ちょっとお話ししましょうか? 廊下で」

そう言うと、女史はばたばた抵抗する高瀬を引きずっていく。

「すごいな...」

引きずっていける女史の腕力は相当なもののはずだ。 も小柄な安藤と違い、高瀬は結構長身なのだ。 その様子を見て、亮太は思わずそう呟いていた。 その高瀬を苦もなく 肉付きは良くて

「何だ、知らないの?」

女史に引きずられていく高瀬を驚いて見つめていた亮太に、 安藤

が耳打ちする。

`...坂本さん家、合気道の道場なんだよ」

「...納得..」

そう呟きながら、 引きずられていく高瀬を、 二人は手を合わせて

見送る。

「たーけーうーちー...」

(ご愁傷様..)

思わず身震いをした。 二人の姿が廊下に消えた後、 聞こえてきた高瀬の悲鳴に、 亮太は

くカレーの香りが漂ってきた。 それから暫くして、 亮太達が一息ついていた頃、 どこからともな

(典子達か..)

わしはじめる。 ている。女子も息を大きく吸い込んだりしていて、 他の人達も気が付いたようで、男子達はみんな鼻をヒクヒクさせ 教室中がそわそ

「ちょっと、みんな!」

せている。みんなは何か起こったのかと色めき立つ。 飛び込んできた。家庭科室から走ってきたのか、ぜいぜい息を切ら そこへ、教室のドアを開けて制服の上にエプロン姿の女子が一人

「取り敢えず試作品が出来たから、 彼女は、嬉しそうにそう叫んだ。 味見してみて!」

して、亮太は思わずお腹を押さえる。 おいしそうなその香りに、何となくお腹が空いてきたような気が 家庭科室は、 カレーの香りが充満していた。

達が来たのを知ると顔を上げ、小皿に少しずつよそう。 西村となにやら真剣そうに話をしていたが、亮太達、教室にいた人 の中心に典子がいる。典子は味見用に小皿に盛ったカレーを手に、 一台のガスコンロの周りにエプロン姿の女子が集まっていて、そ

みんなで、それを味見してみた。

うまい。

さすがに典子が指導しているだけのことはある、 しかし…。 と亮太は思う。

けど…」 ところで、どうしてコレがメニューに? ただのカレー のようだ

具材も、 リに、ただのカレーというのはいかにも芸がないように思えたのだ。 亮太は疑問を口にしてみる。 何だか色々凝った事をやってい ざっと見たところ牛肉、 にんじん、 タマネギ、 ジャガイモ

とオー の典子ならもう少し凝った感じにすると思うのだが...。 かにも市販のカレー粉を使いましたと言わんばかりだった。 ソドックスなものだけだ。 カレーの風味にも癖は ない いつも l1

参考書ゆう明治の本にあったレシピを再現したカレー やねん」 何言うてんの。 コレ、ただのカレーちゃうで。コレ、 海軍割烹術

そう言って西村はえっへんと胸を張る。

:. でも、 ウチのコンセプトって『大正浪漫』 じゃなかったっ

うな気分で亮太が呟く。 大正浪漫と言いながら明治? 何だか納得したような、 しないよ

をちょっと加えるとか...ダメかな?」 男は細かい事は気にしない! でも、私ももう少しなんか手を加えてみたいんだけど。 どっちも昔には変わりないやろ」 スパイス

に尋ねる。 典子自身もこの内容には納得していないのか、 躊躇いがちに西村

あとな... ま、ええケド。 他のメニューの事もあるから程々にしたってや。

子らしいなぁ、と亮太は妙に納得してしまう。 再び西村と典子は相談を始める。 典子の真剣な様子に、 やはり典

「武内い」

田が怖い顔をして立っていた。 不意に、 背後から声をかけられ振り返る。 Ļ そこには高瀬と野

な、何..?」

その異様な雰囲気に、亮太は思わず後ずさる。

· コレが『ただの』カレーだと?」

高瀬がぼそりと呟く。

かして、高瀬達がレシピを調べたりしたのだろうか? いや、あの... そういうカレーだとは知らなかっ にされたと思って怒っているとか... ? たから.. それ

十分美味 いじゃないか! 貴樣、 さらっと『 ただの力 とか

言いやがって!! 今までこんなモン独り占めしてやがっ たのか!

そう言って高瀬が詰め寄る。野田も続いた。

前ばっかり...少しは俺たちにもお裾分けしやがれ!」 くーつ! 貴様一人だけいい思いしやがって!! 何でい つもお

せた事に対して腹を立てているらしい。 どうやら二人は亮太が典子の手料理を食べ慣れている素振りを見

「い、いや、そりゃ誤解だって」

確かに、夏休み前まではそうだった。

だが、今はもう...。

二人に詰め寄られながら、亮太は複雑な気分だ。

しょうか?」 あら、暇そうじゃない? 高瀬君、 野田君? お話し

冷たい女史の声が響き、 途端に亮太は二人から解放される。

「あ、い、いや...け、結構ですっ!!」

先程『お話』したばかりの高瀬はその言葉を聞くと真っ青になっ

て逃げ出した。

ń いや、どうせなら手取り足取り腰取りで色々教えてもらいた

いなー なんて...」

う言えば女史は恥ずかしがって相手にしないと思ったのだろう。 しかし、止せばいいのに野田はつまらない冗談を言って笑う。

だが。 。

いいけど? 手取り足取り腰取り、ね?」

意外にも女史はそう言って妖艶に微笑み、 眼鏡を外す。そして、

指をバキバキ鳴らしながら野田に近づいた。

するが結構美人だと思った。 亮太は初めて眼鏡を取った女史の顔を見たが、 状況が違えば見とれていたかもしれな 少しきつい感じは

い、いや、やっぱりその...」

の尾を踏んでしまったことをようやく悟った野田が逃げようと

するが、既に手遅れだった。

「さあ来なさいな、色々教えてあげるわ」

「ご、ごめんなさい、許して!」

半泣き状態の野田を引きずった女史はそのまま廊下に出ていき、

暫く後、

「うっぎゃーっ!!」

すさまじい悲鳴と派手なドシーンという音が辺りに響き渡る。

`...雉も鳴かずば撃たれまいに...」

安藤がぼそりと呟いた他は、男子も女子も皆無言だった。

さて、それじゃ料理部隊以外は戻って続きしましょう」

暫く後、戻ってきた女史が何事もなかったようにそう告げると、

それまで凍っていた辺りの空気が急に活気づく。

「え、えと、じゃあ次はオーダーの取り方を...」

明日は我が身かもしれない。亮太は気を引き締めて、 続きを始め

た。

げ方等をレクチャ の練習は終わり、 それから暫く、 女子達に挨拶の仕方やトレンチの持ち方、 ーしていた亮太だったが、 解散となった。 ようやく(?) 皿の下 今日

「お疲れ様ー」

お疲れ」

も一度にたくさんを相手にしていると変に気疲れしてしまうようだ。 ら、亮太は思わず自分の席に座り込み、溜め息をつく。 いつもバイ ト先でやっているので慣れているハズなのだが、違う環境で、しか 挨拶しながら次々に帰っていくクラスメイトをぼんやりと見なが

「お疲れさま。大丈夫? 武内君」

そんな亮太に、美雪が笑顔で声をかけてくる。

緊張しただけだから」 う、うん。 学校だし、 良く知ってる人達相手だったから変に

・ 売太は曖昧に微笑んだ。

すごいね、 あんなに教えるのが上手なんて」

亮太の一面が見られて、嬉しかった。 になく自信に満ちていて、男らしく見えたのだ。 美雪は素直に感想を述べる。 美雪達に教えている時の亮太はいつ 普段知らなかった

「いや、

いつもやらされてるから...」

んな亮太を見て、美雪はぽつりと呟く。 照れているのか、亮太は苦笑いしながらぽりぽりと頭をかく。 そ

...そうしている方が武内君らしいかな」

「え!?」

「あ、う、ううん、何でも。 ぁ そろそろ部活行かないと」

驚いた顔の亮太を見て、美雪は慌てて誤魔化す。 顔が真っ赤にな

りそうだ。

あ、う、うん。 お疲れ様」

キョトンとした顔のまま、 亮太は答えた。 そんな亮太から逃げる

ように、美雪は部活へと向かう。

(...危なかった...つい...)

ドキドキする胸を抱えて、美雪は思う。

(...でも...いいんだよね...)

美雪の脳裏には、夏祭りの夜、真吾と抱き合う浴衣姿の典子の姿

がフッとよぎっていた。

それから数日経った、 ある日の事。

いつものように放課後の指導を終えた亮太は、 息抜きのため(本

当は、ずっと教室にいると次々に仕事をやらされそうだったので)

しばらく校庭を散歩していた。

だ二週間ほどしか経っていないのに、 時折吹いてくる風が、少し肌寒い。 風にも、 制服が長袖に替わってからま 周りの景色にも、

う確実に冬の気配がしていた。

(...あれから、もう一年近くにもなるのか...)

亮太は去年の文化祭の事を思い出す。

てくれた髪の長い女子。 後夜祭の日、 教室の床にぶちまけてしまった食器類を拾っ

それから暫くして、 亮太はその女子の名前を知る。

綾瀬美雪。それが、その女の子の名前だった。

(あれが、始まりだった...)

かけだったのだ。 自分でもバカバカしいとは思うが、 本当に、 そんな単純な事がき

美雪に対して、好意を抱くようになったのは。

太はつくづく思った。 に体育祭の特訓をしたり、 その時は自分にもう一生は縁がないだろうと思っていた美雪と一緒 している。そう考えると、 それから、もう一年が経とうとしている。そしてその一年の間に、 図書館で勉強したり、 人生とは全く予想がつかないものだと亮 夏祭りに行ったり

たいのだろう。 一体、これからどうなっていくのだろう。そして、自分はどうし

吾と典子の亮太に対する態度はさほど変わってはいない 態はイヤだった。出来れば昔のような関係に戻りたい。 亮太がこのまま二人の事を知らない振りをしていればあるいは...。 真吾と典子に対しては、 今の、何だかわだかまりのあるような状 今の所、 のだから、 真

そんな考えが脳裏をよぎる。

そうにない。 一番簡単なのはそれのハズなのだが、それでは亮太の心が納得し

がある限り、 頭では分かっていても心のどこかにしこりが残り、 以前のような関係にはなれないだろう。 そして、

悩みなど無かった、昔の様には。

どうしたの、 亮太君?」

さつきがびっくりしたような顔で立っていた。 背後から声を掛けられて飛び上がる亮太。 振り返ると、

ゴメンゴメン、 驚かせちゃった? 何だか怖い顔してたから

:

さつきがひきつった表情で謝ってくる。

「い、いや、ちょっと考え事を…」

休みの遊園地での一件以来だったので、 亮太はそう言ったきり、俯いて黙り込んでしまう。 何となく気まずいのだ。 さつきとは夏

「あの...この前は...その...」

ようやく口を開きかけた亮太を、さつきが遮った。

してあれがあずさとのデートだって...分かんなかった?」 こっちこそ、嫌な思いさせてゴメンね。ところで亮太君、 もし

「...実はその...そうなんです...」

のだ。 うが、 とを言ってしまった自分を後悔していた。 なんて考えても見ないことだった。そして、 さすがに今になってみると何故あの時気が付かなかった そもそも、あずさが自分に対してそんな気持ちを持っている 観覧車であずさの涙を見るまではそうとは思っていなかった そのせいで随分酷いこ のかと

「あずさちゃんには...酷いことを...」

それに、 いもするから想いが叶った時にはそれだけ嬉しいわけで」 「気にしないで。あの子、今はそんなに落ち込んでないみたいだ 恋愛ってそういうモノでしょ? 悲しい思いも、 悔しい 思

たせいでより深く傷つけてしまったのだとすればなおさらだ。 を傷つけてしまった事は後味が悪かった。それも、自分が鈍感だっ 亮太は無言でさつきを見つめる。そう言われても、やはりあずさ

目をして言う。 そんな亮太の思いを見抜いたのか、 さつきはちょっと寂しそうな

気も持ちなさい」 かないのよ。より深く相手を傷つけるだけ。 ...優しいのね、 亮太君。 でもね、 その優しさは、 時には人を傷つける勇 ただの弱さでし

肩を軽く叩くと、 それから、さつきは急に明るい表情に戻ってポンポン、 と亮太

より亮太君達のクラス、 文化祭で何か面白そうな事やる んだ

って? 期待してるわよ?」

と言って悪戯っぽく微笑むと行ってしまう。

「人を、傷つける勇気..」

その後ろ姿を見つめながら、亮太はぽつりと呟いていた。

付いた。 な表情で話をしているのだ。 暫くして教室に戻った亮太は、 教室に残っている者が典子を中心に集まって、 すぐに教室内の異様な雰囲気に気 何やら真剣

「あ、武内君」

てくる。 教室に戻ってきた亮太に気づいた数少ない一人、 美雪が声をかけ

「ど、どうしたの?」

相場が決まっているのだ。 亮太は少し身構える。 こういう雰囲気の時は、 大抵良くない話と

「うん...お料理のことで...」

美雪の話はこういう事だった。

備を終えてから料理を作るのも現実的ではなく、 来れる距離でもない。 じ街にあるので電車を利用したりする必要はないが、それでもカレ 家が決まったところまでは良かったのだが、今度は典子の家から学 校まで運ぶのが問題になっているらしいのだ。 まって作るしかない、という事になり、その誰かの家として典子の るため前日は使用できないというのだ。 教室内の飾り付けなどの準 - の入った深さ四十センチもあるような大型の深鍋を二つ、 料理を当日作るのは現実的ではなく、 あてにしていた家庭科室は別の部活が使用することになってい 前日に作る必要があるの 典子の家は学校と同 結局誰かの家に集 持って

「自転車二台使って、二人がかりで...」

けられるわけ 入れば重量は十キロを超える。 そんな物を自転車の荷台にくくりつ 典子はそんな話をしているが、それは無理というものだ。 がないし、 そうかと言って籠に入るような大きさでも

ない。

「 自転車じゃ 無理よ。 せめて台車」

坂本女史が即座に答える。

た とはいえ、典子の家から学校まで、 出来ないわけではないだろうが、 現実的とは思えなかった。 延々台車で運ぶというのもま

「それも無理ちゃう?」

難題に、皆黙り込んでしまう。 案の定、その提案も西村に否定されてしまった。ここまできての

「…ウチ、使えば」

ぽつりと呟くと、みんなが一斉に亮太の方を見た。

ただ、狭いけど」 チなら歩いて五分くらいだし、 ...え、いや、だからさ、典子ん家ほど設備は整ってないけど、 一人暮らしだから遠慮も要らないし。

...どう? 加藤さん?」

女史が典子に尋ねる。

「そうね...ちょっと狭いけど、道具は...あれはあってあれもあるか

Ь... ...

しいが、やがて 典子は亮太の部屋の様子を思い浮かべて何があるか考えているら

「だ、大丈夫そう。道具も大体そろってるし」

と答える。

んじゃ」

キーホルダーの付いた奴だ。 亮太はポケットから合い鍵を取り出して差し出す。 自分用にはちゃんと別の鍵があるのだ 例の、 黒猫の

が、いつも持っていたのだ。

「…でもいいの? 亮太」

その合い鍵を見つめ、 何やら躊躇う様子の典子。

「何だよ?」

が尋ねた。 頬をほんのりと染めて何か言いづらそうにしている典子に、 亮太

来ていないのでかなり散らかっているし、 ...その... あたしだけじゃ なくて女子何人かで行くから... 」 ようやく、典子が言わんとしている事が分かった。 肝心の台所の惨状と言ったら...。 洗濯物も干しっぱなしだ。 最近は典子も

「...前日だよね? それまでに何とかするよ...」

(とてもじゃないけど見せられないよな...)

他の女の子は論外、典子でさえあの部屋に入ったら発狂しかねな

「どーいう意味だよ」 「あたしも手伝おっか? 亮太だけじゃ終わりそうにないし

「だって…」

俯いて頬を赤らめる。 亮太は気まずそうに咳払いをした。 典子はそこでふと周りの興味津々と言った様子の視線に気がつき、

「と、とにかく、これは渡しとくよ」

「う、うん」

にして受け取った。 亮太が手渡すと、 典子はそれを大事そうに胸の前で包み込むよう

その様子に、何故か亮太はホッとしてしまう。 かつての様な平和な世界が、戻ってきたような気がしたから。

こうして、着々と準備は進んでいた。

そして、それから数日経った日の放課後。

グループになって一部ずつメニュー作成していく。 今日は、手の空いている者が何人か残り(残され、 とも言う)、

紙を貼り付け、 り付けて二つ折り出来るようにし、その内側にメニューの書かれた メニュー 自体はコピーだったので、実際の作業は布に厚紙二枚を張 中には羊皮紙風の紙を使い、凝った書体でメニューが書かれている。 メニューも他と同じく凝っていて、茶色い布貼りの分厚い表紙 というラベルを貼り付ける、 後は表紙になる部分に凝った書体で書かれた「メニ というものだった。

介な作業だった。 の代わりシフト決めをやらされている。 亮太は (幸いにして)その作業への参加は免除され そして、それは予想通り厄 ていたが、 そ

(...この時間は坂本女史が空いてるから...他には...)

りしかけた所で、 る程度の人数を確保して埋めていくのは大変だ。 たった二日分とはいえみんなそれぞれに他の用事などがあり、 真吾が側を通りかかった。 亮太が心底うんざ

「ごくろーさん。んじゃ」

真吾は亮太が色々書き込んでいる方眼紙をちらりとのぞき込み、

帰ろうとする。

ちょっと待て。 親友が苦しんでいるのに見捨てる気か」

そう言って亮太が真吾の制服の袖を掴んだ。

親友? 誰の事だ?」

「そうかそうか、なら俺が、どの位おまえが暇してるかを坂本女史

・ 亮太はそう言って立ち上がり、メに進言しても恨みっこなしだよな」

の所へ行こうとする。 メニュー 制作部隊の中の坂本女史

戻ってくるよ」 わーったって、これからちょっと用があるから、 それ終わっ たら

今度は真吾が亮太の制服の袖を掴んで止めた。

「…鞄を持って?(信用できねーな」

亮太は真吾が鞄を持ったままでいるのをめざとく見つけ、 仏頂面

でそう返し、続ける。

「逃げ出さないように付いてく」

「…別にいいけど…」

ちょっと迷ったのか、 瞬間をおいて真吾が答え、 続ける。

「信用ないねえ、俺」

に行こうぜ」 あるわけないだろ! ź その。 用事。 とやらをさっさと済ませ

亮太が仏頂面のままそう言うと、 真吾はオーバー に肩をすくめて

だったのだ。 だが、 真吾の言う『用事』とは、告白してきた女の子に返事をすること 亮太は付いていったことをすぐ後悔することになった。

髪の長い、大人しそうな女の子の姿が見えた時、 にも何となく事情が飲み込めたため、途中で 付いていった先で、落ち着かない様子で誰かを待っているらしき さすがに鈍い亮太

「お、俺、ここで待ってるから。逃げるなよ」

と言って分かれたのだが..。

真剣な様子から何となくどういう話をしているのかは察しがつく。 聞こえはしないが、女の子の俯いた様子と、真吾のいつもと違う、 (ま、そりゃそうだよな、真吾には典子がいるもの...) 亮太はあの花火の情景を思い出す。 失礼な事とは知りつつも、何を話しているのか、 向こうでは真吾と女の子が何か話しているらしい。 話し声が直接 少々気になる。

やはり、もう戻れないのだ。

悩みなど無かった、あの頃の様には。

こういう経験を積んでいく事が、大人になるという事なのだろう

ָלל)

なんだか寂しいような、 胸が締め付けられるような気分だった。

どした? 怖い顔して」

そんな事を考えている間に、真吾が戻ってきていた。

亮太はそれには答えずに歩き出す。

...しょうがない事だけど、かわいそうだよな...」

ではなかったが、やりきれない気分だったのだ。 ややあって、亮太がぼそりと呟く。別に、真吾を責めているわけ

たんだったら、こっちも真剣に答えてやらないと失礼だろ? ... まぁね。 でも、 どういう答えだったとしても、 相手が自分の真剣な気持ちをぶつけてきてくれ さ それ

ちらっと見て呟く。 それは真吾にも分かっていたのだろう。 亮太は何も言わなかった。 真吾は亮太の方を

飯、作ってもらってないみたいだけど」 そう言えば、最近典子とはどうしたんだよ。 喧嘩でもしたか?

今度は真吾が尋ねてくる。

(俺が何も知らないと思って...)

た。 その惚けたような、 いつもと変わらない様子に亮太はカチンとき

れで良いのかよ」 ...お前は自分が付き合ってる相手が、 他の男に飯作ったりしてそ

立ち止まって、俯いたまま亮太はそう言った。

「何が? 誰と誰が付き合ってるって?」

だろうか。 きょとんとした様子で、真吾が訊き返す。 隠しておくつもりなの

覚悟を決めた。 少々意地悪な気分になり、亮太はとっておきの切り札を持ち出す

お前と典子が抱き合ってるの...」 「...隠さなくてもいいよ。俺、見ちゃったんだ...あの花火大会の日、

悪いのだ、と、亮太は自分を正当化しようとする。 つもりだったわけではないし、第一あんな所で抱き合っているのが で決まりが悪い。 言ってから、何だか自分が覗き見していたことを打ち明けたよう まぁ、実際そんなようなものなのだが、 別に覗く

「あちゃ...見られてたのか...」

太は、次の真吾の言葉に自分の耳を疑った。 その答えを聞き、 さすがに真吾も観念したのだろう、 と思っ た亮

ょっとした...弾みだったんだ」 「でもな、そりゃ誤解だぜ。 別に付き合ってなんかない。 あれはち

だった。 何だか亮太は馬鹿にされたような、 仲間外れにされたような気分

さっきは冗談で『親友』 と言ったのだが、 本心ではもちろん親友

のつもりだった。

何しろ、中学からの付き合いなのだから。

ろん冗談のつもりだと思っていたのに..。 真吾だって、『親友? 誰のことだ?』 とは言っていたが、

そうではなかったのだろうか。

亮太だけの、 勝手な思いこみだったとか?

見当違いだ。せめて、認めてくれた方がすっきりする。 手だったら別にその事実を隠すことはないではないか? みの典子だから、亮太に遠慮して隠すのか? 亮太が見たと言っているのだから。 それとも、 てあるだろう。でも、付き合っている相手が、 もちろん、いくら親友とはいえ、 踏み込んで欲しくない領域だっ だとしたら、それは 二人の知っている相 相手が亮太の幼なじ ましてや、

がした。 今までの真吾との付き合いが、全て偽りだったような、そんな気

: 弾 み、 ねぇ。ふーん、そういう事にしたいんだったらそれでも

傷つき、 取り残された気分の亮太は、俯いたままそう答える。

何言ってるんだよ、別に嘘なんかついてないって」 何とももどかしそうな様子で、 真吾が言う。

いいよ。分かったよ」

す。 これ以上言ってもしょうがないと思い、 亮太はそう答えて歩き出

分かってないだろ!!」

だが、その亮太の胸ぐらを掴んで、真吾が怒鳴った。

されてた、 んだよおまえはっ!! 典子がどんな気持ちでいるのか、どうしてそんな事も分かんねー 今まで何度か喧嘩をしたこともあったが、かつてない程の剣幕だ。 なんて拗ねやがって! 何にも知らないで、 典子が俺と付き合うワケないだ 勝手に自分がのけ者に

そう言いかけた真吾は途中で口をつぐみ、 顔を逸らす。 そして、

「勝手にしろ!」

今度は、亮太がきょとんとした顔をする番だった。 と吐き捨てるように言うと、 亮太を突き飛ばし、行っ てしまった。

(何なんだよ一体..)

のために真吾に付いていったのかまるで分からない。 すっきりしない気分のまま、亮太は一人教室に戻る。 これでは何

それに..。

(『典子の気持ち』って、一体..)

真吾が一体何を言いたかったのか、 何を言おうとして止めたのか、

亮太にはさっぱり分からなかった。

をつく。 (ったく、ただでさえ色々考えなきゃいけないのに...) 教室に戻った亮太は、机の上に置かれているメモを見て、 溜め息

からのリクエストの追加分だった。 メモは、『この時間は部活だから八ズしてね』等という、

(... また決め直しか...)

を振り仰ぐ。 心底うんざりした亮太は、椅子の背もたれにもたれかかり、 天井

力が抜けてしまい、もはや溜め息すら出てこなかった。

そして、とうとう学園祭の前日。

その日は午前中は授業で、午後から設営だった。

亮太達男子は内装部隊の指揮の下、机を移動させたり、ベニヤ板

で壁を作ったりと力仕事をこなしていく。

せ周りのみんなが忙しく働いているなかでは落ち着いていられそう にもない。 何でサービス係もやらなきゃならない俺まで、 とも思うが、どう

ざわめきが起こった。 暫くそうやって皆が忙しく働いていると、 突然、 入り口の辺りで

げ...次の瞬間、自分の手を叩いていた。 ベニヤ板を補強用の角材に打ち付けていた亮太はひょ

!!

誰もそんな亮太には注意を払わない。 声にならない声を上げて亮太はぴょんぴょん飛び跳ねる。 皆、 入り口の辺りに集まって だが、

バラだったが、かえってそれがそれぞれの個性を出していた。 模様の着物にエビ茶色の袴の坂本女史、はては薄ピンクの矢絣模様 ひらで亮太のツボにはまっている。 て、着物の上につけているお揃いの白いエプロンがまたフリルひら の着物に、深い緑色の袴の典子までいる。皆着物の色は見事にバラ サービス係の女子達が、 薄紫の矢絣模様の着物に、 例の女学生姿に着替えてきたのだ。 濃紺の袴の美雪を筆頭に、 水色の矢絣

典子を入れた総勢六名は皆恥ずかしそうに俯いているが、

·どや? みんな? やる気出てきたやろ?」

一人、制服姿の西村だけはそう言って胸を張る。

「何で典子も?」

典子は料理の方のハズだ。 ようやく親指の痛みが収まった亮太は西村に尋ねた。 予定では

かいな。 ってもらわなあかんけど」 何言うてん。 ま、これからまたすぐ着替えてもろて、 加藤ハンの女学生姿、 カメラに収める機会逃します 料理の仕込み、

「か、カメラ?」

てるんや。 せや。これ見てみぃ。 いっくら安く着物借りたゆー てもまだ足出 典子が素っ頓狂な声を出す。 せやからこうして稼がんと」 何かイヤな予感がしたのだろう。

写真撮ります そう言って得意げに西村が見せたチラシにはこう書いてあった。 ブロマイドは一枚五百円、 ||ショッ ト写真は一枚

:

さすがと言うべきか、 女の敵、 と言うべきなのか.

なってしまう方なのでそれ以上は何も言えない。 阿漕な商売だとは思うが、亮太も何となく(いや激しく)

「ち、ちょっと、写真ってそんな...」

案の定、典子達が抗議する。

ちんたらやっとったら終わらへんで」 大丈夫やて。Hなのとかは撮らへんから。 さーて、 続きや続き。

つ て皆を促す。 西村は全く取り合う様子もなく、手をぱんぱん叩きながらそう言

ていた。 つつも、亮太はブロマイドは全種類手に入れておこうと密かに誓っ さすがと言うべきなのか、 どうなのか...。 半ば呆れ、 半ば感心し

...あ、あの...武内君」

いた亮太に、着物姿の美雪がためらいがちに声をかけてくる。 典子達が西村になにやら詰め寄っているのをぼんやりと見つめて

「え? あ、ど、どうしたの?」

服姿とは違う、見慣れていない美雪の姿は亮太の視線を釘付けにす るのには十分だった。 そう答えつつも、 亮太はつい美雪を見つめてしまう。 い うも 制

「その…お、おかしくない?」

美雪は恥ずかしそうに頬を桜色に染め、 落ち着かない様子だ。

「全然。よく似合ってるよ」

即座に亮太は否定する。

... そ、そう? でも、 あんまり見つめられると、 恥ずかしいな...」

あ、ご、ゴメン」

ていられては居心地が悪いだろう。 亮太は断腸の思いで視線を逸らした。 確かに、 いつまでも見つめ

も準備色々と大変だろうけど、頑張りましょうね」 ううん。 でも、 そう言ってもらえるとなんだか嬉 しい な。 武内君

美雪は朗らかに笑ってそう言うと、 典子達の方に戻ってい

ドキリ。

息が詰まった。

(... 今の笑顔って...)

あったのだ。 だった。そしてそれこそが、亮太が美雪を好きになるきっかけでも それは、間違いなく、 一年ほど前に亮太が最初に見た美雪の笑顔

(久し振りに見たな、綾瀬さんのあの笑顔..)

亮太は手を休めて一年前を思い出す。

「そこっ! 何サボってる!!」

途端に、西村から叱責が飛んだ。

「うへーい」

亮太は肩をすくめて作業を再開した。

屋へ戻ってきたのは既に七時を回っていた。 設営は夕方と言うより夜までかかり、亮太がくたくたになっ て部

バタバタしていたため埃を吸い込んだのか、喉が少し痛

だ作っているのだろうか? 部屋の前に来ると、何となくカレーのいい香りが漂っている。 だとしたら入らない方がい いのだろう ま

子以外には考えられない。 で靴では見分けがつかないが、たった一人で残っているとしたら典 一足しかないのを見てホッとする。 亮太はそっとドアを小さく開け、 制服の靴なんてみんな同じなの 玄関に制服の赤 61 ローファーが

「ただいま...」

ッチンが廊下の部分になっているのではなく、 いているタイプなのだ。 顔を出す。亮太の部屋はワンルームだなのだが、よくあるようにキ そう呟きながら亮太が玄関にあがると、 案の定、典子がひょい 部屋の部分にくっつ لح

お疲れさま。 ゴメンね、 もう少しで終わるから」

気にしなくていいよ、ゆっくりやれば」

様子を見ていたが、やがてガス台に近づいていって鍋のふたを取る。 るお玉でゆっくりとカレーをかき回し、 てその香りを吸い込んでいた亮太は、 口に...持っていこうとしたところで、 カレーのおいしそうな香りが湯気と共に辺りに広がる。 そう答えた亮太は暫く忙しく流しの後かたづけをしている典子 後ろから典子にはたかれた。 今度は入れたままになってい 少しすくい上げ、そのまま 深呼吸し

何考えてんのよ!」

... いーだろちょっとくらいー。 味見だよ味見」

いいわけないでしょ! 亮太の分はちゃんとこっちに作ってある

そう言って典子は二つの深鍋に半ば隠れている小さな鍋を指さし、

続ける。

... ついでに、 作っただけだけど」

典子は俯いて何となく恥ずかしそうだっ た。

... サンキュ。 ... 典子も、 食べてけば?」

え でも...」

半ば強引に典子をローテーブルの脇に座らせると、 いだろ? それくらい。 俺がよそうからさ、 座っ てろよ」 亮太はご飯を

よそい、カレーをかける。

「ちょっと亮太、いくら何でもそんなに食べられないって」

カレー、こぼれる!」

とその度に典子に言われながら。

ぶりだ。 子作のカレー 疲れて、 お腹が空いていたせいもあるのだろうが、 はおい じい それに、こうして二人で食べるのも久し 久しぶりの典

束の間、 亮太は昔に戻ったような錯覚すら覚える。

あの、 夏の日以前に。

再び典子とこんな時間を過ごす事が出来るようになれるのだろう 真吾の言うように、 二人が付き合っていないのだとしたら。

暗がりで抱き合う二人の姿を思い出しながら、 そうだったとして、 では、 あの日のあれは一体何だったのだろう。 亮太はぼんやり思

それに、 『典子の気持ち』とは...?

(...聞いてみようか..)

そう思った。 カレーを食べ終え、洗い物をしている典子の背中を見つめ、 ふと

だが、 何と言えばいいのだろうか?

それに、もし、二人が実際に付き合っているのだとしたら?

自分は、どうするのか?

とであり、同時にこの時間が再び失われると言うことなのだ。 それはつまり、真吾が自分に対してウソを付いていた、

なぁ、典子」

がウソを付いていたのだとしても、このまま中途半端な気持ちでい るよりはいい。 暫く黙って考えていたが、意を決して亮太は言った。

そう思ったからだった。

何? もうちょっとで洗い物終わるから、ちょっと待ってて」 典子は洗い物を続けつつ、首だけ亮太の方に向けて答えた。

いや、そのままで良いから聞いてくれ」

らくて、ともすれば気力がくじけそうになるからだ。 面と向かってしまわない方が亮太にとっても都合が良い。 言いづ

... あのさ...」

いっていて、 洗い物を続ける典子の背中を見つめて、口を開く。 喉がカラカラに渇く。 舌が貼りついたようになって動 胸がドキドキ

「うん?」

かな笑顔を見て、 典子は洗い物をしていた手を止め、 亮太の意志がたちまちしぼんでいく。 振り返った。その典子のにこ

やっぱいいや..

ョと呟く。 ローテーブルに『の』 の字を書きながら亮太はゴニョゴニ

あるなら言いなさいよ。 ちょっと何よそれ? ぁੑ 自分から言い出しといて—。 言いたいこと もしかしてカレー、 おいしくなかった

たちまち典子の顔が曇る。

か。一体、何を躊躇ってる?) ったそれだけ言えばいい。 時間にしたら十秒もかからないじゃない (言え。 「い、イヤ、違うよ。 言うんだ。『お前、 カレーはおいしかったよ。そうじゃなくて...」 真吾と...その...付き合ってるの?』た

亮太は自分を叱咤する。

どうしたのよ? 何か変だよ?」 典子は相変わらずキョトンとした顔で亮太を見つめている。

(そんなに見つめないでくれ...そんなに見つめられたら...)

その...

は額のあたりに感じた柔らかな感触によって中断されてしまう。 俯いた亮太は拳をぎゅっと握って口を開こうとする。 だが、それ

「な!?」

顔赤いよ、亮太。大丈夫?」

気がつくと、典子は亮太の額と自分の額に手を当てて熱を測って

...熱は...ないと思うけど...」 上目遣いに自分の額の方を見つつ、典子は呟く。

そ、そんなの無いよっ!!」

無意識に自分のしていた事に気づいた典子もまた、 顔を赤くして恥

亮太は思わずそう叫んで後ずさる。

顔が真っ赤だ。

そして、

ずかしそうに俯いてしまった。

…ご、ゴメン…帰るねっ!!」

後に取り残された亮太は気が抜けてしまいその場にへなへなとへ 典子はそそくさと荷物をまとめて部屋を出て行く。

(ダメじゃない...あんな事しちゃ...)

吸が荒く、 りになってしまう。 か進展があったのだとしたら、これは親友である美雪に対する裏切 センチの距離まで接近してしまっていた。 もし美雪と亮太の間に何 でついやってしまった事だったのだが、ふと気がつくと亮太と十数 帰り道、 半ば小走りに走りながら典子は心の中で呟く。 顔も少し赤かった上にどことなく調子が悪そうだったの 亮太の

それに。

いそうで、怖かった。 そのまま一緒にいたら、 自分の想いがあふれて言葉になってし

(ゴメンね...美雪...ゴメン...亮太...)

のが頬を伝っていった。 心の中で何度も呟く典子の視界が、 ぐにゃりとゆがみ、 暖かい も

そして、翌朝。

とうとう学園祭の朝がやってきた。

その日は朝から良く晴れていて、気持ちの良い一日になりそうだ

段よりだいぶ早い時間に登校する。 いつまで行っても堂々巡りのよ は昨日一度だけなのでもう少ししっかりと確かめたいところだ。 図面上では何度か確認していたが、 落ちてしまう)をもう一度チェックするつもりだった。 途中で動線どうしがぶつかり合っていたりするとそこで動作効率が うな事を考えるよりは、手や身体を動かした方が気が紛れると思っ 回り道しなくてはならなかったり、 たからで、シルバーなどの数や手順、 結局、 教室に着くと、 典子の事などを考え、 まだ誰もいなかった。 あまりよく眠れなかった亮太は、 狭い場所を通る事になったり、 実際に自分で動いて確認 動線(人が動く時のライン。 教室にはまぶ しい朝の光が 特に動線は じたの

装を見回す。生徒用の机をいくつか組み合わせ、 それにチョコレート色に塗装したボール紙を貼り付けたカウンター 差し込んでいて、 のコーヒーメーカーと、ティーセット (これらはどうやら坂本女史 にも椅子が数脚。 の私物らしい)が置かれる事になっていた。 ブルクロス代わりにかぶせたテーブルが数卓。 さらにカウンターの上にはこれからサイフォン式 亮太は目を細め、 昨日一日でどうにか仕上げた それに 机をい 白 くつも並べ い布をテ

らに、 を言う奴など(少なくとも男子生徒には)いないだろう。 というのが亮太の正直な感想だった。 まあ『あの格好の』美雪達が こはかとなくレトロな雰囲気を感じさせなくもない... かもしれない 大正浪漫なのか』と問われれば返答に詰まってしまうだろうが、 んま銀色。 レンチを確認する。 いれば雰囲気もまた変わってくるだろうし、 実際の所、どうせあり合わせの物でしか出来 昨日の内にレンタル屋から借りておいた食器やシルバー、ト トレンチは円い銀色の物をレンタルしていた。 皿は白いプレートが主体で、シルバー 第一、そんな事に文句 な 61 ので『どの辺が はそのま 亮太はさ そ

ベストに着替え、 動線や、シルバー類の確認を終えると、亮太は学ランを脱ぎ、 さらに黒の蝶ネクタイをつける。 黒

(…ホントにこれが大正時代風の格好なのか…?)

もバー テンぐらい が、どう見てもバイト先の格好と変わらないように見える。 鏡は持ってなかったのでトイレに向かい、トイレ が関の 道だ。 の鏡で見てみた 良くて

俺がそうしたワケじゃないし...)

かりで一つの鍋を運んでいる典子達を見て、 (あちゃ) の所で、カレーを運んでくる典子達に出くわした。 そう自分を納得させつつ、亮太が教室に戻ると、 亮太はしまったと思う。 重そうに二人が ちょうど入り口

そうすれば、 せっかくだから持ってい このままでは典子と顔を合わせるのがイヤで早く出たと思われ 多少なりとも話すチャンスがあったかも知れない くのを手伝えば良かった、 と後悔 し

かねない。

すぐに目を逸らす。 「手伝うよ」 そんな亮太の考えを補強するように、 亮太も、 何となく気まずい気分になって俯いた。 典子は一瞬亮太の方を見て

「ダメ」

けたような顔をしている亮太に向かって、慌ててこう付け加えた。 日困っちゃうから...」 「ゴ、ゴメン、変な意味じゃないの。 亮太が手伝おうとするのを、典子が止める。 それが汚れちゃったら今日明 典子はショックを受

「ああ」

運び込んでいた。 解する。 黒ずくめの自分の格好をみて、 そうしている間にも典子達はカレー鍋二つを無事教室内に 亮太は典子が言いたかった事を理

の頭の中で、昨日、間近で見た典子の顔が甦る。 カレー鍋を運び終え、食器類を確認している典子を見ている亮太

その表情は、昨晩から亮太の脳裏に焼き付いていた。 亮太の事を心底心配してくれているらしい、真剣な表情の

武内君おはよう。なかなか、決まってるじゃない」

ようで、 と、美雪が笑顔で声をかけてくる。そういう美雪は今登校してきた 教室の入り口に立ったまま、亮太がぼんやりと考え事をしている 制服姿で鞄も持ったままだ。

「お、おはよう...」

つと返事を返し、そそくさと教室の中に入った。 にこやかな美雪を見ているのがどうしてか辛くて、 亮太はぶつぶ

トに目を通している。 教室ではいつの間にか西村や坂本女史も来ていて、 チェッ クリス

はぁ 武内ハン、 ... まあ...」 おはよう。 どや? 身い引き締まる思いやろ?」

う一度する。 亮太は曖昧に答え、 何かやっていないと手持無沙汰だったのだ。 先程終えていた動線の確認や食器の点検をも

つ の確認をしつつちらりと厨房の方を見やると、 典子と目が合

7

声をかけようとすると、典子は お互い、目を逸らして俯く。 だがこのままでは、 と思った亮太が

「じ、じゃあ、あたし、着替えてくるね」

と周りの女子に言って、そそくさと教室を出て行く。

(…やっぱ、避けられてるんだろうな...)

亮太は心の中で溜め息をついた。

断で変更する、と言うところで話がまとまる。 分からない。 実際に動かしてみて改善すべき所があったら自分の判 なさそうだったが、実際にトレンチを持って動くとまたどうだかは その後、西村と動線と手順の最終チェックをする。 特に変更点は

頬を染め、コソコソしている。 で戻ってきて、一気に教室内が湧いた。典子達は皆恥ずかしそうに そうしている間に着替えに行っていた典子達が例の女学生の格好

「どないしたん?」

がきょとんとして尋ねる。 で今になってコソコソしているのが不思議に思えたのだろう、 試しに着てみた際に、 注目されるのは経験済みのハズなの

れ違ったりすると『アレが例の』って噂してて...」 「あちこちに貼ってあるポスター見たらしくて、 みんな、 廊下です

その話を聞いて、西村が得意げに微笑んだ。

ラシ配りや。 よっしゃ、 バリバリ行くでぇ!」 手応え有りや。ほな、 これから手え空いとるもんでチ

こうして、学園祭が始まった。

でいたのだが、 なしに訪れていた。 はなかなか好評で(特に男子生徒に)、 写真撮影のために人員を割かれてしまい、 さらに、 シフトはそれなりに余裕を持って組ん 客がひっきり 当初の予

定ではサービス方面の指揮官として位置するはずだった亮太までオ 太がオーダーを取りに行くと、 - ダー 取りなどにかり出され、 目の回る様な忙しさだ。

「ちっ、武内かよ。綾瀬さん連れて来いよ」

なって休憩が取れそうになった時にはもうへ口へ口だった。 等と言ってオーダーを言わなかったりする始末。 ようやく午後に

だが。 。

「加藤ハン、ちょー来てや」

にも西村からの呼び出しがかかる。 先に休憩を取り、今戻ってきて交代するはずだった典子に、 無情

ところで...」 「あ、あの、西村さん、 でも今ようやく亮太が休憩を取ろうとした

慮がちに言う。 西村の出現にあからさまに落胆した亮太を気遣ってか、

うわけで、武内ハン、よろしゅう」 「大丈夫、武内ハンなら商売の事分かっててくれるハズや。 そう言

行こうとする。 じゃ、とばかりに片手をあげて挨拶すると、 西村は典子を連れて

「ああ...」

時だった。 そんな典子の後ろ姿を見送りつつ、亮太ががくりと肩を落とした

「結構評判みたいじゃない、亮太君」

のだ。 さつきがそう言いながら入り口のドアから中をのぞき込んできた

さつきの顔を見て、 西村の動きがぴたりと止まった。

「さつき先輩...」

ググウ~

まだお昼ご飯を食べていないのだ。 亮太が何か言おうとする、 亮太のおなかが鳴った。 朝、 それに合わせたかのようなタイミング カレーの残りを少し食べただけで、 しかも、 バイトでもこれほどの

はおいしそうなカレーの香りが始終漂い、そして客がおいしそうに 忙しさは体験した事がないという位の忙しさ。 カレーを食べている。 それに加えて周り

亮太にとって今までの時間は拷問にも等しかったのだ。

「... お疲れみたいね」

う。 たまらずそのままへたり込んでしまった亮太を見て、 さつきが言

「実はそうなんです」

と、不意に西村が話に割り込んでくる。

ど、何しろ忙しゅうて...」 らへんのです。あたしも何とかして休憩取らせたろ思てるんですけ 「ここにおる武内ハンは朝からずっと働きづめでまだお昼も食べと

も思えない。 亮太の事などまるで歯牙にもかけていなかった人物の行動とはとて よよ、としなをつくって泣き真似をする西村。 ほんの一瞬前まで

「で? あたしにどうさせたいの?」

そんな西村を見て、さつきが引きつった笑顔を浮かべて尋ねる。

「さすがに、お見通し言うワケやね」

さつきの反応を見て、西村はフッと笑って肩をすくめて答える。

が代わりになる、 ほんなら話早いわ、 ڮ 武内ハンに休憩取らせたかったら、 ウチが言いたいのはこんだけ。 簡単な事やろ 栗本ハン

「 :: 西村 ::

さつきが口を開いた。 あまりの挑発的な態度に呆れ果てた亮太が何か言おうとした時

太君の代わりが務まるかどうかまでは保証しないけどね いわよ、それくらい。 もっとも、 ジョッ クスでバイト

...決まりやな? コレ、着てもらうで?」

どうぞ? 西村はニヤリとほくそ笑みながら、 最初からそのつもりでしょ?」 矢絣の着物と袴を見せる。

埃っぽい中で声を張り上げたりしていたせいか、喉が少し痛い。 を出て、亮太は中庭のベンチに座ってぼんやりと空を見上げる。 の後夜祭まではこのままだろう。 校舎内の喧騒に比べると、校庭は比較的静かだった。 賄いとしてカレーを食べた後、 未だに人でごった返している教室 多分、 明日

(…後夜祭か…今年も無理そうだな)

な思い出ではなかった。 のだから。 去年の事を思い出しつつ、亮太は思う。 何しろ、それのおかげで美雪の事を知った だが、 それは決してイヤ

おい、武内」

縁のメガネをかけた男子生徒が手に竹刀を持って立っていた。 を上げると、目の前に短く刈り上げた髪にゲジマユ、そして太い黒 しかし、亮太の物思いは聞き覚えのある甲高い声で遮られる。

新庄だ。

だが、新庄はもちろんそれぐらいでひるむような相手ではない。 亮太は隠そうともせずにあからさまにイヤな顔をする。

まるで何事もなかったかのように続けた。

- いるそうじゃないか」 「聞く所によると、 お前のクラスでは何やらけしからん事をやって
- 亮太はぶっきらぼうに答える。 知らないよ。 学校側に計画書を出して許可はとってあるハズだろ」
- 書類に書いた事と違う事をやってるかも知れん。 案内しろ」
- んなの一人で行け」

そう言って亮太は立ち上がる。

コラ待て! ドコへ行く!?」

休憩は終わり。 来たけりゃ勝手に来いよ」

行列が出来ているほどだ。 教室は、 亮太が休憩を取る前よりもさらに混雑し もちろん、男子生徒の。 ていた。 廊下に

手に何やら男子生徒達をあおっていた。 教壇のあったあたりに即席に設けられたステージで、 教室内では、何かオークションのような事が行われているらし 西村が木槌を

(大正ロマンとやらはどこ行ったんだ...)

は少々呆れてしまう。 男子生徒と西村で異様な盛り上がりを見せている教室内に、 亮太

そして、 「何だ、もう戻ってきたの? 早かったじゃ 新庄を連れて戻った亮太を出迎えたのは、 さつきの姿を見た途端に、新庄はその場で硬直していた。 ない 誰あろうさつきだった。

て囁く。 いる新庄。それは、 と、それまでステージにいた西村が、 ギョロギョロした目を見開き、ぽかんと口を開けて立ちつくして ...く、くくく栗本先輩...一体どうして...」 滑稽と言うよりはむしろ異様ですらあった。 スッと新庄の元に寄ってき

のオークションしてるんやけど」 どや? 新庄ハンも。 栗本先輩とツーショット写真が撮れる権利

震わせる。 それを聞い た新庄はブツブツ何事か呟きながらワナワナと身体を

ての威厳が...」 :. お、オー クション... ツー ショッ しし やしかし、 風紀委員とし

もしもーし? そう尋ねる西村の声も、 どないするー?」 今の新庄には届かないようだ。

せっ さつき先輩、オークションなんてOKしたんですか?」 かく自分が作り上げていた上品な雰囲気がぶちこわ く釈然としないものを感じていた亮太が尋ねる。

やだな、 即座に否定すると、さつきは苦笑いして続ける。 そんな事するわけないじゃない」

連れてこいって話になってたから、あたしは部外者だから一枚だけ しかOKしないって言ったらこうなったのよ」 でも写真撮影希望者が殺到したらしくてね。 亮太君を捜し出して

...あ...すみません、気を遣ってもらったのに...」

亮太はそんなさつきの気遣いも分からずに不機嫌になった自分を恥 さつきとしては休憩中の亮太を守る数少ない手段だったのだろう。

が楽しいだけだから」 別に気にしないで。 写真撮られるのよりこれ着て女給やってる方

「...武内...」

じて反射的に後ずさる。 つくと、新庄が鬼の形相でこちらを見ていた。 と、そこへ地の底から響いてくるような不気味な声が響く。 亮太は身の危険を感 気が

おのれ武内めっ!! 成敗してくれるわ!!」

そう叫ぶと、新庄は竹刀をブンブン振り回す。

「ち、ちょっと待てよ、どうして俺が...」

亮太はそう言いながらとりあえず逃げる。

ならん!!」 栗本先輩の事を『さつき先輩』などと馴れ馴れしく呼ぶのは我慢

「そんなのお前に言われる筋合いないだろうが!-

「問答無用!!」

れた様子で眺める。 大声で叫びながら追い かけっこをする二人を、 さつきと西村が呆

「…元気やね、あの二人」

西村がボソリと呟いた。

ホントに。 そう答えると、 実際の所あの二人って結構合ってるのかも さつきはクスリと笑って付け加える。

「亮太君には迷惑だろうけど」

こうして、 学園祭の時間は瞬く間に過ぎていった。

た。 うな忙しさで仕事に追われ、 亮太も、 て全ての品が売り切れとなり、大盛況のウチに幕を閉じる事になっ ビラ配り作戦が功を奏したのか、次の日は前日以上の忙しさで、 典子も、 美雪も、 そして西村や安藤、坂本達も目の回るよ 気がついた時にはカレーをはじめとし

祭の時間帯になってからの事だ。 亮太がようやく一息つけたのは、 文化祭そのものが終了した後夜

ど忙しかったじゃないか) (...ふぅ...むちゃくちゃだよ。バイトなんか比べものにならない ほ

タル屋に返す食器類の数を確認していた。 かな音楽を聞くとはなしに聞く。そうしながら、亮太は一人、 心地よい疲労を感じながら、校庭の方から微かに流れてくるのど

去年と全く同じ理由ですぐに返しに行かなければならないのだ。 亮太の予想した通り、去年と全く同じパターンだ。だが、一つだ

け違っていたのは、全員での後片付けが一段落した後、食器類を返 しに行くのを亮太自身が進んで申し出た事だった。

そうする事によって今までやってきた事にけじめがつけたかった なにより、その作業にはいろいろと思い出があるから。

何だよ美雪、後夜祭行かないのか?」

そう言えば、文化祭の最中、 数人の後輩(もちろん、 方向へと向かう美雪に、 美雪はそう誤魔化す。 校庭へと向かう、ゆっ う うん。 ちょっと、 くりとした人の流れに逆らうように、反対 女子だ)を衛星のように引き連れていた。 柳井が声をかけてくる。 忘れ物。 一度も教室で顔を見た覚えがな 先に行ってて」 柳井は相変わらず

ふうん。 柳井がそう言うと、 忘れ物ね。 俺も探すの手伝ってやろうか? 衛星達が何か言いたげな視線で柳井の顔を見

つめた。

「ううん、平気。その子達にも悪いし」

ちった」 「そう? そう言えばさ、 似合ってたぜ、 袴姿。 ブロマイド予約し

そう言いながら柳井はニカッと笑う。

やない」 もう。 何時の間に。 大体柳井君、クラスにちっともいなかったじ

美雪が頬をぷくっと膨らませて抗議する。

' ま、色々と忙しくてね」

柳井はそう言って肩をすくめた。

はいはい。『色々と』忙しかったようですね。 じゃ

美雪は『色々と』を強調して言い返し、 踵を返す。

...見つかるといいな、その忘れ物」

歩き出す美雪の背中に、柳井がぽつりと呟いた。

「え? あ、うん。ありがと」

振り返り、キョトンとした顔をする美雪を後目に、 柳井はにぎや

かな衛星達と共に校庭へと向かう。

(…変なの)

その柳井の後ろ姿を見送った後、 美雪は再び歩き始める。 何だか

胸がドキドキいっていた。

(…変なの)

美雪は今度は自分に対してそう思う。

別に、何かをしようというつもりではない。

ただ、見ていたかっただけなのだ。

亮太の姿を。

知れない。 して、そんな自分の事を『変』だとは思うが、 たったそれだけなのに、 『たったそれだけ』なのは今に始まった事ではないのかも 胸をときめかせてしまう自分がいる。 どうにもならない。

一年前、 美雪が亮太を好きになったのだって、 他人が聞いたら呆

れるくらい、 7 たったそれだけ』 な事なのだから。

た。 という金属同士がぶつかるような音がどこからともなく聞こえてき 庭へ向かおうと廊下を歩いていた美雪の耳に、 ちょうど一年前、 生徒会の用事を終え、 後夜祭の行われている校 カチャリ、 カチャリ

(何かしら...)

らその音はすぐそばの教室の、 てくるようだ。 その音が気になった美雪は、 開けつ放しになったドアから聞こえ 立ち止まって辺りを見回す。

(: ?)

姿だった。 光に包まれた教室で、 何となく教室内をのぞいてみた美雪の見たものは、 一人食器類を片づけている一人の男子生徒の オレンジ色の

「...綺麗..」

しまう。そして、そんな自分に気づき、慌てて顔を引っ込めた。 黙々と片づけをしている姿を見つめて、 美雪は思わずそう呟い 7

(危なかった...)

誰かいる様子もない。 た時だった。 幸い、あの男子生徒には聞こえなかったようだったし、 ほっと安堵した美雪がその場を離れようとし 辺りには

ガッシャー ン!!

の中を覗いた美雪が見たものは、先程の男子生徒が床にぶちまけて しまった食器類を必死に拾い集めている姿だった。 という派手な音が響き、 同時に悲鳴が上がる。 何事かと再び教室

伝いに行ってしまう。 それを見た美雪はじっとしていられなくなって思わず拾うのを手

はい、これ」

を上げて美雪の方を見つめ、 突如差し出された美雪の手に驚いたのだろう、 ポカンとしている。 その男子生徒は

あの... あたしの顔に、 何かついてます?」

尋ねると、その男子生徒はややぶっきらぼうな調子で あまりにその男子生徒が見つめるので気恥ずかしくなった美雪が

「あ、い、いや…その…あ、ありがとう」

と答え、スプーンを受け取る。

その時に差し出された手が、綺麗だと美雪は思った。

おしまい。 それから後は、二人して散らばった食器類を拾って、 少し喋って、

たったそれだけの事だった。

れなくなっていたのだ。 だが、たったそれだけの事があってから、美雪は彼の事が忘れら

興味もなく、また、部活動も、学校生活も楽しかったのでそういう 達はそういう話に興じたりはしていたのだが、美雪自身はそれほど 事に興味を持とうとも思っていなかった。 それまで、美雪は誰かを好きになった事はなかった。 周りの友人

そういう事にばかり夢中になるのかと思ったりもしていた。 むしろ、友達や、時折美雪に告白してくる男子生徒達はどうして

それが、その日から一変してしまったのだ。

そんな自分がおかしくなってしまい、 足早に教室へと向かった。 美雪はクスリと笑う。 そし

(… 綾瀬さん、か..)

年前の事を。 つケースに詰めながら、亮太はぼんやりと思い出す。 窓から差し込んでくる夕日でオレンジ色に染まる食器類を一つ一 ちょうど、

あの時、亮太に向けられた笑顔。

を好きになるという事を知ったのだ。 それは、 今でも亮太の脳裏に焼き付いている。 あの笑顔で、 誰か

美雪の姿をちらりと目にしただけで、 しぐさや表情の一つ一つに胸をときめかせ、 高鳴っ ていた鼓動。 そして美雪が他の男 何気

と話しているのを見ては感じていた胸の痛み。

それらは皆、亮太にとって初めての経験だった。

話しかける事も出来ずに悶々とする事の方が楽しい経験よりはるか に多かったのだが。 もちろん、楽しい経験ばかりではない。というより、 嫉妬したり

一体、この先どうなっていくのだろう。

そして、自分はどうしたいのだろう。

真吾や、典子との事は...?

(...っかんねーよな...)

咳き込んでしまった。 終わったケースを両手に持って立ち上がる。 しばらく考えていた亮太だったが、 軽く首を振ると食器類を詰め Ļ 間の悪い事に少し

ゴホゴホ

ガッシャー ン!!

のが、 りの食器類が床に広がる。 その振動でキッチリ閉まっていなかったロックが外れてしまった 派手な音と共に片方のケースが開き、 せっかく今詰めたばか

:

ながらしゃがみ込み、 しておかなかったのかと自分自身を問いつめたい気分で一杯になり あまりの事にもはや言葉も出ない亮太は、どうしてロックを点検 辺りに散らばった食器類を片づけていく。

「はい、武内君」

Ļ 不意に亮太の目の前にひょいっと皿が差し出された。

「あ、綾瀬さん...」

驚いた亮太が顔を上げると、 すぐ目の前には去年と同じ笑顔を浮

かべた、美雪がいた。

(俺は、夢を見てるのか?)

美雪の笑顔を見つめたまま、亮太は自問する。

...あの...武内...君?」

ややあって、 頬を桜色に染めた美雪が躊躇いがちに声をかけてく

る

「あ、は、はい?」

...その...あんまり見つめられると、 恥ずかしいなって...

「ゴ、ゴメン!」

開 す る。 その声で我に返った亮太は、慌てて視線を逸らし、 心臓がドキドキいっていた。 食器拾いを再

かったが、一体何と切り出せばいいのか分からない。 美雪は、 去年の事を覚えているだろうか? その事を聞いて みた

(一体なんて言えば...)

余計頭の中がパニックになっていくのだ。 なってしまい言葉にならない。そうするウチに気持ちばかりが焦り、 必死に頭の中で言葉を組み立てようとするが、 心臓の鼓動が気

「ね、武内君、覚えてる? 去年の事...」

だが、亮太が切り出すより早く、美雪がそう尋ねてきた。

「え!?」

まさか美雪から尋ねてくるとは思ってもいなかったので、 瞬亮

太は戸惑う。

「う、うん」

題を探す。 にそれだけではいくら何でもぶっきらぼうすぎる。 ぎこちなくそれだけ言ってから、しばしの沈黙。 しかし、 亮太は慌てて話 さすが

「そ、そう言えば、去年も綾瀬さんの顔見つめてて言われたよね、

『顔に何か付いてますか』って...」

亮太が苦笑いしながら言うと、美雪もクスリと笑って頷いた。

だって武内君、 あたしの顔をずっと見つめるから...」

だった。 笑顔のまま美雪が答える。その笑顔は、一年前のあの笑顔と同じ 亮太はその笑顔がまぶしくて視線を逸らす。

そ、それは、その...誰もいないと思ってたんで...」

ドキドキいう音がだんだん速く、 顔がカーッと熱くなっていくのが自分でも分かる。 大きくなっていってる様な気さ そして、

えする。

(一体、どうすりゃ良いんだ...)

「そ、そういえばさ、 よく似合ってたよ、 綾瀬さんの袴姿」

「そ、そうかな...」

だ。 詞なのに、これ程ドキドキするのは何故だろう。 頬を染め、俯いて美雪は答えた。 先程柳井に言われたのと同じ台 美雪は胸をぎゅっと押さえる。 胸が苦しいくらい

(…ダメ…このままじゃ武内君に聞こえちゃう…)

どんどん外にあふれてきているような気がした。 なっているような気さえする。それにつれて、自分の中の想いが、 何とか静めようとするのだが、そうすればする程かえって大きく

(...お願い...)

に手を伸ばした時の とにかく食器拾いに集中して気を紛らわそうと、近くのスプーン

手に触れた。 ちょうど、 同じスプーンを取ろうとしていた亮太の手が、美雪の

ドクン

られるほどの距離に、亮太の顔があった。 ひときわ大きく、 鼓動がこだまする。 気が付くと、 息遣いが感じ

ドクン

太に釘付けになっていた。 亮太以外の周りの景色が見えなくなっていく。 美雪の視線は、 亮

ドクン、 ドクン

手は、それだけが別に熱を持っているような熱さだった。 っと響いている。 辺りの雑音が聞こえなくなっていき、自分の心臓の鼓動だけがず 熱い物にでも触れたかのようにすぐに引っ込めた

ドクン、ドクン、ドクン

タ日に照らされてオレンジ色に染まる亮太の顔は、 目の前には、 驚いて美雪の方を見つめる亮太の顔がある。 一年前に美雪

が見て、心を奪われた、 あの顔だった。

そのまま時が止まったかのように、見つめ合う二人。

(…ダメ…)

少なくともそれは亮太の顔を見ている限り、 してまた、亮太の顔から視線を逸らす事も、 りと開いていく。 あふれかえる想いに押し切られるようにして、美雪の唇がゆっく 美雪はわき上がる自分の想いを必死に押しとどめようとするが、 不可能な事だった。そ 出来なかった。

れ出す

: 好き」 そして、その唇から、 言葉が 美雪の想いが ゆっくりとあふ

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 ています。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2741g/

セピア9 想いあふれて

2010年10月8日15時10分発行