憎しみの果てに

石和 涼

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ そのため、作者また

【小説タイトル】

ます。

小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

憎しみの果てに

【ニード】

1

【作者名】

石 和 涼

【あらすじ】

年前から始まった。 常軌を逸した嫌がらせに困惑する姉妹。 家に起こった悲劇は二

第一章 プロローグ

第一章

ピンポーン

沙世は髪を掻き上げながら、玄関に近寄った。 慌ててドアチェーンを外し、ドアを開ける。 便のドライバーの姿が映った。 ドアスコープを覗くと五十センチ大のダンボー 朝の十時、世間ではブランチタイムだ。 ル箱を抱えた、 宅 配

二十代後半かと思われる青年は爽やかな笑顔と共に

「貴嶋沙世さんですか?お届け物です。こちらにサインを...」

2

と、荷物と共にボールペンを寄越してきた。

「はい」

තූ 何食わぬ顔で、手慣れた手つきで、さらさらとボー ルペンを走らせ

「ご苦労様です」

そう言いながら、伝票とボールペンを青年に渡す。

「ありがとうございました」

また、 ン の廊下を走って行った。 ニコリと爽やかに微笑み、 青年はいそいそと走ってマンショ

誰かしら。まぁ、大体予想はつくけどね

ずだ。 べる。 送り主を確認すると、 きっと今頃、 妹の美穂の所にも同じような箱が届いているは 沙世はうんざりしたような表情を露骨に浮か

開封もせずに、 ングに引っ込む沙世であった。 玄関のすみっこにダンボールを置くと、 早々にリビ

沙世と同じ様に開封もせず、 慣れた番号をプッシュした。 美穂もまた、中身を知っている様な顔をしている。 また届いたよ。 きっとお姉ちゃんの所にも届いたろうなぁ。 コードレスフォンを手に取ると、 押し

3

ルルル

待ち構えた様にワンコールで繋がると、 らのストーカーなんじゃないの?」 「ちょっと、お姉ちゃんにも届いた?もぅ!何なのよあの人は!私 相手が出様に話始めた。

もないでしょう?」 「まぁまぁ、 落ち着きなさいよ美穂。 ここで怒ったってどうしよう

どうやら相手は先程の姉の沙世の様だ。

感情的に喋りまくる美穂に反して、 ٦ い い?感情的になるのもわかるけど、 沙世は冷静に美穂を窘める。 今関係を拗らせたら、 父さ

んに申し訳ないでしょう」

捨てるんだから、 あー止め止め!折角の休日を台無しにされたくないわ。 気にしない気にしない! アレは

勢いよく立ち上がると、

シャワーを掛け、 風呂場を後にした。

落ち込んだ。 うも以上に爽やかな朝だったのに、

今朝の届け物で一気に気分は

ったのだ。

きな伸びをした。 ここの所、 仕事をひっつめに詰め込んだので、久しぶりのオフにな

沙世は透き通る様に真っ白な手を組み、 沙世はバスタブに湯を張ると、ザブンと音を立てて風呂に沈んだ。 腕を真っ直ぐに伸ばすと大

Ξ

4

に見えているわ」 今のまま言っても、 「それはそうだけど…」 あちらの好意と言う事で終わらせられるのは目

返す言葉が見つからず、

黙る美穂。

でも……」

「揃える材料費も送料も全部あちら持ちなんだからい

いじゃ

ない。

「いいわね。 開封しないで捨てなさい。 どうせロクな物じゃ ないん

だから」

「わかった。 でもそろそろ限界。 取りあえず、 今回『も』 黙ってい

るわ」

そう言うと、 お互い別れの言葉もなく電話を切った。

第一章 プロローグ(後書き)

初めての作品です。評価・感想など、是非お願いします。

切っているのが手に取る様に伺えた。切っているのが手に取る様に伺えた。切り上げられた有名店で、なの最上階レストランに招待された。	二人共成人していた事もあり、反対の声なんてあがりっこなかった。自分達を育てる為に人生を投げ、再婚もせずに頑張った父。母を亡くして十七年が経っていた。	再婚を決めた。 幼い頃に母親を亡くし、今まで男手一つで姉妹を育て上げた父親が	二年前の初秋。まだまだ残暑も厳しい頃だった。		第二章
---	--	---	------------------------	--	-----

6

第二章

仁美

十 九 時。

父と、 案内されたテーブルの先には、 待ち合わせ丁度に姉妹はレストランに入る。 まだ見ぬ婚約者は昼間デートを楽しんでいた。 既に、 父親達の姿があった。

共あいさつしなさい」 7 こちらが、 仁美さんだよ。 仁美さん。 娘の沙世と美穂です。 二 人

いくらか緊張した様子で、 いつもより若干強張りながら紹介した。

「長女の沙世です」

「次女の美穂です」

「小林仁美です。よろしくね」

緊張した二人とは違い、 下げる。 ふんわりとした笑顔を浮かべ、 仁美は頭を

るだろうに、 印象はおっとりお嬢様だった。 た化粧ではない。 あの年代の一種独特の妙にケバケバしい、 父親の再婚相手だ、 四十は越えてい 若作りをし

綺麗にセットしている。 むしろ、清潔感溢れる上品なメイクに、 肩までのセミロングの髪を

合っていた。 白と黒で薔薇の模様が描かれたワンピースドレスは、仁美によく似

チッ 中年太りなのか、 クにしていた。 ややふっくらした印象だが、 それが妙に女をエロ

てくれ、 食事の最中も、些細な話をコロコロと笑い、 姉妹は仁美にとても好感を持った。 若い二人に話を合わせ

7

見えた。 意を決した様に沙世が切り出した。 美穂が沙世の顔を覗き込む。 新聞で顔を隠し、照れた様に笑う父親は、 たか?緊張しすぎて半分覚えてないんだ」 自宅のリビングで朝食を取る父親に沙世は言った。 ら反対するつもりもなかったけれど、応援するわ」 「大丈夫だよ!それとね、もう一つ話があるんだ。 「実はね..」 「そうか。ありがとうな。それより、昨日何かまずい事してなかっ 父さん。 私 達、 再婚に賛成よ。 父さんの選んだ人だから、 初恋をした少年の様にも ね!お姉ちゃ 最初か

Ь

8

「ん、なんだ?」

父親が新聞から顔を上げる。

「私達ね、独立しようと思うの。 私も美穂も仕事は安定してきたし、

」度いい機会かな...と思って...」

そこまで言うと、美穂が口を挟んだ。

「父さんも仁美さんと新婚さんしたいでしょ?」

父親はまんざらでもなさそうな顔をしている。

お前達はそれでい いのか?もう二人共一人前なんだ。 自分で決め

た事ならば父さんは反対しないよ」

そう言うと、 父親は少し寂しそうな顔をした。

Ξ

っていた。 それから話はトントン拍子に進み、 ひと月後には二人共新居へと移

二人がいなくなり、 した貴嶋家で、父は何かを振り返る様に眺めた。 来週には仁美が越して来る。 束の間のガランと

らうよ。 なんだかあっという間だな。 もう独立する様な年になったんだなぁ。 許してくれ すまないなぁ英子。 あれから十七年か...。 僕は再婚させても

をしまった。 亡くなった妻に許しを請うと、 リビングボードに飾ってあった写真

9

まってから購入した物ばかりだった。 持ってきた物は、 そう言って白い歯を覗かせた。 日曜日、仁美は旅行鞄四つ分の荷物でやって来た。 「他に必要な物は、 服と化粧品だけだった。 あなたとの思い出だけにしたいの」 これが仁美の全ての荷物だ。 それも、 父親と交際が始

父親と仁美が籍を入れたのは、 一月の終わりだった。 その年の、 赤い紅葉も枯れ落ちた十 兀

ジョンは貴嶋家で飼われていた雄の柴犬で、二人だけでは寂し 世の中は冬に向け支度を始め、 溜まらず、美穂が口を開いた。 ダイニングに行っても、母との少ない思い出のダイニングテー 玄関脇の靴箱、フロアマットから壁紙まで、 美穂は庭の隅に目をやると、 もリビングソファー も何もかも違う。 以前の面影が殆ど無いのだ。 玄関を開け、 結局犯人は捕まらず、 五年前に、 うと父親が知人から貰ってきた犬だった。 も掘り返されていた。 あんなに綺麗に手入れをされていた庭木は抜かれ、 たった数カ月なのに、見慣れた我が家は全く違う表情を見せてい 囁かな結婚パーティーの為に姉妹は貴嶋家を訪れた。 の準備に忙しなく動いていた。 人懐っこい犬で、貴嶋家の三番目のアイドルだった。 「お姉ちゃん。ジョンのお墓もぐちゃぐちゃだよ。 父さんどうして!?母さんとの思い出の物が何もなくなっちゃ 何者かに毒を盛った餌を食べさせられ、 また愕然とした。 泣き寝入りをしたのだった。 姉を呼び止めた。 せっかちなデパー トではクリスマス 全く違うのだ。 _ 青々とした芝生 死んでしまった。 ブル かろ つ た。

れに、 興奮する美穂の言葉を遮り、 新調してしまっ 沙世は仁美に顔を上げさせ、 たじゃない!テーブルは?リビングボードは?母さんの写真は?そ 「仁美さん、 「美穂ちゃん、 ジョンのお墓だって...」 何があったかわからないけど顔を上げて下さい たのだと言う。 沙世ちゃんごめんなさいね。 仁美が土下座した。 話を聞くと、 思い出の品とは知らずに 私が何も知らずにつ

庭も、

春になっ

たら家庭菜園にするつもりで掘り返し、

知らずにお

10

んだ。 墓を潰してしまったのだ。 「二人共すまなかった。僕がちゃんと説明しなかったのが悪かった 仁美に悪気は無かったんだ。 わかってくれるね」

日と言う事にして、興奮する美穂を連れて帰った。 その日は、とてもパーティーなんてできる雰囲気ではなく、 また後

もう、気の落ち着く実家ではなくなってしまった。 あの家は、 同じ貴嶋家でありながら、全く違う家になってしまった。

約束の『後日』は二年経った今でも実現していない。

第三章 はじまり

第三章

筆屋として独立した。 沙世は短大を卒業すると、 在学中に取得した技能を使い、 プロの代

まぁ、 るので、立派な事務所なんて物は構えていない。代筆屋とは結婚式 の案内状や招待状、熨斗の宛名書きがメインの仕事だ。 独立と言っても、 企業から委託された物を在宅でこなしてい

インテリアコー ディネーターとして着実にスキルアップしている。 一方美穂は建築関係の専門学校を出ると、中堅の建設会社に入社し、

12

ද 姉妹は独立したと言っても、 ジするならば、 実家とお互いのマンションが正三角形になってい 実家から車で十分くらいの所で、イメ

っ た。 二人は離れたと言っても、 しょっちゅう、 一緒に買い物や食事に行

再婚したとて、 父親とも同じで、 休みの日にはランチに出たりして

いた。 沙世も美穂も、 思春期にありがちな父親嫌いにはならず、 父として、

時に母になり友人になってくれた父親が大好きだった。

しかし、 それは仁美は癪に触った。 再婚してからと言うもの、 時折

癇 痛を起こし

Ę 私とどっちが大切なの 激高するのだった。 !

あ もしもし父さん?私だけど、 今度の日曜暇?」

何度目かの呼び出し音の後、 父親が出た。

「あ...あぁ。 またかけるよ」

そう言うと、 ぷつりと電話を切ってしまった。

た。 映画のチケッ あ~ぁ。 トをカウンターに置くと、 映画に誘おうと思ったのに...。 美穂でも誘おうかな 財布を握り、 玄関k向かっ

路についた。 コンビニに着くとお目当ての電球を手に取り、 清算を済ませると帰

帰路と言っても、マンションの一階部分が店舗になっていて、 一角のコンビニなので目と鼻の先だ。 その

エントランスを入ると、ポストを確認した。

沙世の住むマンションは、 ポストと留守時に荷物を受け取れるロッ

ポストにはDM カーがエントランスに設置されている。 の山と、それとは明らかに違う白色封筒が入っ てい

た。

切手も無ければ、 送り主の名前もなかっ た。

宛名にはワー れていた。 プロで打たれた『貴嶋沙世様』 と言う紙が貼り付け 5

状況から察するに、 ポストに直接投函されたようだ。

を掛けた。	一秒でも早く、この手紙を処分したかったのだ。家を知られてる以上、こんな事をしても無駄だとは解っていても、レッダー にかけた。我に帰った沙世は、走って部屋まで辿り着くと、急いで手紙をシュ	れていた。	『シネシネシネシネシネシネシネシネシネシネシネシネシネシネシネシネシネシネシネ	例の手紙には	当に『血の気が引く』とは、この様な表情だろう。沙世の顔は、先程と打って変わり、青冷めている。	「な何これ」	途端に、沙世は持っていた残りの郵便物を床に落とした。	気持ち悪いなと思いながら封筒を破る。
イーカー に手	て手紙をシュ	てプリントさ	↑° ↑° ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・				<i>ا</i> چ	

部屋にはコーヒー豆のいい香りが充満していった。

PDF小説ネット (現、タテ書き小説ネット) は2007年、ル
ビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、
小説家になろうの子サイトとして誕生しました。 ケータイ小説が流
行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版
など一部を除きインター ネット関連= 横書きという考えが定着しよ
うとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、
公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。 インターネ
ット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

PDF小説ネット発足にあたって

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5600c/

憎しみの果てに

2010年12月24日14時05分発行