
雨ノ月 ~アマヤドリ~

雨月

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

雨ノ月 ～アマヤドロ～

【データ】

N1689D

【作者名】

雨月

【あらすじ】

変わった世界での普通の話。耳鳴はなんとか！

A：ある日の境

彼のプロローグ ↗ Who is this? ↗

一人の男性がいつものように畠仕事に行くと、職場でもある畠にとても珍しい野菜がなつていたのだった。季節は秋で天候は雨の日だった。本当だったら大根が出来るはずだった場所に一本の足が突き出されていたのだった。

男性はそれを見ると両足を掘んで引っ張つてやつたのだった。引き抜くとそこには全裸の男の子が仰天のまなざしで男を見ていたのだった。そして、次に股間を押さえた。男性は後に「ええ、初めは新種の大根か？と思いましたよ。え、いえいえ、股の間のものじゃなくて、足のほうです（笑）」と語っている。彼が収穫したのは畠から生まれた男の子だった。

世界のプロローグ ↗ I am god ↗

その世界では人は神に作られたものだといわれていた。だから、生み出すことを製造するという意味で話す。

ある日、一人の男性が神を作ろうとして一つのものを製造した。それを見ていた一人の女性が悪魔を生み出した。

別に神話や言い伝えなどで出てくるような邪悪なものではない。誰が言い始めたのか知らないが、彼女が生み出したものを悪魔と呼んだからだ。

悪魔はちょっとひねくれものがおおかつたりもした。

そして、悪魔を製造したその場所に居合わせていた別の女性が天使を製造したのだった。

悪魔がいるのなら天使がいてもおかしくはないだろうということで天使と名づけられたのだった。

その後、天使と悪魔は人間に製造され続け・・・この世界には人間、悪魔、天使という三種族が生まれた。初めに製造された神は悪

魔や天使が増え続けると良くないと想い、この世界にルールを造つた。その世界では人が生み出すものを悪魔一、天使一という割合としたのだった。そして、そのルールは破られることはなかつた。神は「食費がかさむため」と述べている。その後・・・神は自ら姿を消したのだった。

神の存在が忘れられてある程度時が経つたある日・・・世界が誰かにのつとられた。誰かはわからない。

「、ゝ bad day」

一人の男の子が駅のプラットホームで頭を抱えていた。

「しまつたあ！転校初日から遅刻確定だよ！どうしよ！」

男の子・・・見た目は十七歳程度の人間で、髪は深く黒くかすかに青い。髪に隠れているが時折見える左眉の辺りに引っかき傷が印象に残る。その瞳は先ほどからずっと腕時計に注がれていた。

「一時間も遅刻しているし・・・すべては誰が悪いんだろう？」

待望の一人暮らし・・・彼はタベからの一匹狼ライフを堪能していた・・・というは冗談で、コンビニの弁当を食べた後、風呂に入つて洗濯をしようとしたのだが機械にどことなく疎い彼は洗濯機を動かすのにも少々時間を労し、説明書を見ながらいじつていて気がついたら深夜になつていたというわけである。おまけに目覚ましは六時にセットしていたのに午前五時に電池が昇天してしまつたようで針が止まっていたのだった。ろくなことが続かないなあと思つていたら今度は道を間違えて彼の目の前で電車のドアが彼を阻むようになつたのだった。

「既に他の人もいないし・・・」

寂れたホームには誰もおらず、彼だけが立つていたのだった。おまけに雨まで降つてきたようだった。

だが、一人だけだと思つていたらどうやら彼以外に人がいたらしい。

「や、やめてくださいっ！」

「いいじゃないかよ~」

「遊びにいこうぜえ~?」

「触らないで!」

声がしたほうを見ると一人の女子高生・・・いや、見た目は女子中学生が男たちに絡まれているようだった。

彼は意を決して女子中学生を助けに向かつたのだった。

「・・・あの~すいません」

「あん? 何か用かよ?」

がんつけられて彼は足がすくんでいたのだった。女子中学生は少しだけほっとしたような顔をしたのだが・・・

「・・・傘をお持ちじゃないでしようか? その、僕・・・傘を忘れちゃって・・・絶対に返しますから貸していただけません?」

「ちつ、そのぐらいで話しかけてきたのかよ・・・このビニール傘、やるからあつちいってな! 警察にちくるんじゃねえぞ?」

彼にビニール傘が投げられ・・・彼はそれを掴んであつという間に逃げ去ったのだった。だが、何かを忘れたのかあわてて戻つてみると再び期待の色を映した女の子のほうをみた。女の子に「いやあ、ごめんね・・・僕、腕つ節はからつきしなんだ。ああ、それと、雨が降るから、気をつけてね?」そう告げて彼は再び去つていったのだった。女の子はそれを聞いて絶望の色を瞳に映した。

次の瞬間、彼女を囮んでいた一人の男が見事に上空に舞つた。目の前でいきなり男一人が雨避けの屋根を突き破つて飛んでいったのだ。勿論、誰でも驚くだろう。勢いあまって破壊されたのか・・・。女の子が立っていた場所の上の屋根も壊れており、女の子は雨に濡れ始めたのだが、そんなことを気にせずに上空に飛んでいった二人組を見る。一人は降りてきて

「ぐへつ!」と一重発声して氣を失つたようだ。氣を失つた片方の手が不自然に曲がつてしまつているからどうやら、折れてしまつたようだが・・・この場合は自業自得だろ?。

濡れている女の子のところへ彼がやってくる。その手には倒れて

いる男から彼が借りた傘とは違つ折り畳み傘が握られていたのだった。

「濡れますよ。傘、持つてなかつたら僕のを貸しますけど？」

「え、あ・・・・・」

何が起こつたのかぜんぜんわからない女の子だつたが・・・彼の後ろから気を失つていたはずの片方が起き上がって彼に襲い掛かろうとしていたのだが・・・

「ぐふあ！」

という奇声を上げて再び空に飛んでいったのだった。信じられないものを見ながら女の子は半ば渡された傘を掴んだのだった。

そんな二人のところへ電車がやつてきた。どうやら女の子が待つていた電車のようだ・・・女の子は驚いた顔を維持したまま、それに乗り込んだのだった。彼はその光景を見て

「ああ、僕つて今とても輝いてるよね！？いやあ、人助けをするのつてものすごく楽しいなあ・・・しかも、かつこいい台詞も言えたぜ！」という顔をしていたのだった。

女の子が去つた後、彼は重大なことに気がついたのだった。

「のわつ！僕つてあの電車に乗らないといけないんじやないか！？」
いまさらながらに気がついて自分がどれだけ愚かなことをしていったかを悟つた。ビニール傘をきちんと返却し、彼はあわてて走り出す。向かう場所はいまだき古い公衆電話だった。

そこで番号を押し、相手が出るのを待つ。

「・・・・・あ、すいません！」

電話の相手はいきなり謝られたので驚いていたようだつた。

「あ、すいません！ええつと、輝輝高校ですよね？今日二年二組に転校してくる予定の五月雨時雨むいかおじぐれですが体調がすぐれないので・・・ええ、ばあちゃんの忌引きなんで休みます。いえ、あ、その・・・機嫌が悪いので休みます・・・あ、違うんですけど！さぼりじゃなくて・・・ふざけているわけでもないんです。実は僕、ちょっと道に

迷っちゃって・・・迷子？迷子じゃありません！僕、もう子供じやないんですよ！」

何がしたいのかわかない時雨だったのだが、電話の対応をしてくれた相手がどうやら温厚な先生だったことが幸いだったようだ。相手は

「ああ、確かに地形とかが入り組んでいるからねえ」といつて特別に迎えの車を用意してくれることだった。駅にはそろそろ人だかりが出来ているようで・・・時雨は駅から出て雨宿りをしながら車が来るのを待つたのだった。

「輝輝高校か・・・」

一人、雨の中咳きながら・・・

女の子は学校について自分の担任の先生の元に行つて朝あつたことを告げたのだった。

「よおおおっし！わかつた！先生が今から行つてそいつらをぼくまここにしてやろー！」

「あの、そんなことしなくて・・・いえ、する必要がないと思いますんで、警察を・・・」

「わかつたあー！」

やたら熱血な先生が頷いて放送室に侵入。彼は

「え、開校依頼の緊急事態が起きましたので、先生方は授業を即刻やめて今すぐ、職員室に集まつてください！」と音量最大で述べたのだった。放送が終わつてもなお、きーんとした音が女の子の耳に残つていた。

「じゃ、お前は教室に行つてろ。遅刻にはしないから気にするな・・・」
「ああ、ついでにクラスの連中にはこのことは黙つておけ・・・」
「自習は静かにしていろよ？」

先生だつたら

「大丈夫だつたのか？」とか聞くのは当然なのだろうが、先生はそんなことを気にしていなかつた。いや、この性格ではそこまでいか

ないのかもしない。

先生に頭を下げて職員室を出ようとしましたところで保健室の先生が廊下を走つていったのだった。

「先生、どこか行くんですか？」

「ええ、そうよ？」

「あの、今の放送聞いてましたか？」

「ああ、あれね・・・私には関係ない・・・」

「そういった保健室の先生に

「もっと生徒を大事にして欲しい！」と思つてむつとした女の子だったのだが、

「というより、転校生が一人迷子になつててねえ・・・しかも、迷子になつた自分を認めたくないようで錯乱しているようなのよ・・・」

「なるほど、現在進行形で錯乱している転校生のほうが大変だらう。誤つて何かしらの事件を起こしかねない。」

「そういうわけで、私は急いでいかなくてはいけないのよ・・・ああ、そういうえばあなたたしか一年三組だったわよね？ついでに机と椅子をクラスに持つていってくれないかしら？」

「え、私たちのクラスにですか？そんなこと、聞いたことないんですけど・・・」

初めて聞いた事実に女の子はきょとんとしたのだった。

「まあ、あなたたちの担任はおつむがちょっと足りないからねえ・・・きつと忘れていたのよ」

女の子のクラスの担任の性格は学校の細部まで行き届いており・・・

・「の高校の人に言わせれば

「この地球上に存在するとは思えない身体能力だがいかんせん、頭は尺取虫に劣る」とのことである。

先生と別れ、女の子は用務員さんから机一式を渡してもらつてそれをもつて自分の教室によつやくついたのだった。女の子は「こまで時間がかかるとは思つていなかつた」。

「あれ？ その机どうしたの？」

級友の一人が尋ねてきたので女の子は

「転校生が来るらしい」との言葉を皆に伝えたのだった。

それを聞いたクラスメートたちは初めは小さい会話だったのだが・
・・・だんだんと騒ぎ始めたのだった。それを止める先生も学級委員も今、この教室にいないのでものすごい騒ぎとなつてしまつた。

勝手に話が進んでしまつており

「俺と美少女の運命なる出会いの始まりだ！」

「いやいや、俺様との恋の話さ…」などと男子は騒いでいる。 そう騒いでいる男子たちを無視する形で女の子は一番後ろの席・・・窓際に机を置いたのだった。 男子たちには残念ながらそこは女子に囲まれている席だった。 これでは

「隣の彼女に優しく接する男子」という作戦ができない…と叫んでいる男子もいた。

ようやく席につくことが出来た女の子・・・・・・ レミル・シール・フルボートはため息をついたのだった。

「どうしたの？ 元気ないね？」

「まあね・・・・ちょっと信じられないことが立て続けに起こっちゃつて・・・・・」

未だに夢見心地のレミル・シールだったが・・・・・ あれは事実なのだろう。 先生はしゃべらないほうがいいと思ったのだが彼女は自分が見たことを友達に教えたのだった。

「へえ、それでレミルはその男の子が自分を助けてくれたって思つてるんだ？」

「うーん、でもさあ・・・・信じられないんだよ・・・・」

「でも、信じてるんでしょう？」

「まあね。この置き傘を渡してくれたのもその男のだし・・・男の子のことば言つてないんでしょ？」

首をかしげて いるレミルに女の子がさうに話しかけよつとして・・

・・

「はい、ちゅうもーく！」

がらりと扉を開けて白衣の女性が入ってきた。保健室の先生の突然の登場に皆驚いていたのだった。

「このクラスが一番さわがしーぞ！また、クラス全員で熱血のHンドレス・マラソンをしたいのかあ？」

一同お通夜のように静かになつたのを確認して教室の外に呼びかけたのだった。

「さあ、転校生の五月雨時雨君、はいってきなさい」

「は、はあ・・・」

申し訳なさそうに言いながらずぶぬれとなつてはいってきたひとりの男子生徒に見覚えの会つたレミルは静かになつていて教室の中で一人だけ

「あつ！」と叫んでしまつたのだった。不思議に思つたのか、クラスメート全員が彼女を見たのだった。

そして、相手もレミルに気がついたのか世界が滅亡しますということを告げられたような人の顔になつていていたのだった。

一年二組に新たに加わった転校生、五月雨時雨はレミルのほうを数分見ていると突然倒れ、その後、生まれてはじめて保健室に運ばれたのだった。

A：夢の続編

誰かのプロローグ　「My brother」

誰かが小さい頃・・・その誰かは泣き虫だった。周りの子どもたちからはいじめられていたが、誰かにとつては兄が優しくしてくれればそれでよかった。ある日、友達を作りたいと兄に告げると誰かの兄は

「大丈夫、あきらめなければなんでもできるよ」といったのだった。しかし、予想に反して誰かはその日もいじめられた。泣いている誰かの元へ、兄はやってきていじめっ子たちを説得するも失敗。兄は単身、いじめっ子グループと血みどろの戦いとなつた。兄は誰かが既に帰つていたと思つていつもは絶対に見せないような表情を見せていじめっ子グループを解散にまで追い込んだのだった。怖くて隠れていた誰かだったのだが・・・物音を立てて兄に見つかってしまった。自分ももしかしたらいじめっ子グループみたいになるかもしれないと思いながら震えていると苦笑いをしながら兄は近づいて誰かの頭を撫でたのだった。彼は困つたように

「見られちゃつたか・・・まあ、困るつてことでもないけどね・・・いや、困るかあ・・・ま、誰にもしゃべんないでね？」と誰かに告げた。誰かは

「あきらめなかつたけど、駄目だつた」と兄に告げた。兄は

「駄目つてことじやないさ。どうしても駄目だつて時に僕はいるんだ。だから、失敗しても僕がいつでも助けに入る。失敗なんて気にしないでいいよ」と言って去つたのだった。その後、誰かは成長して兄のようになりたいと思つたのだった。

「I feel like taking a rest」

時雨は保健室のベッドに寝ていた。

「五月雨君？」

「・・・・・」

「五月雨君、起きてるなら返事をしなさい」

「・・・・・」

「じゃ、この液体を投『』してもいいのね?」

「はい、僕は起きます!」

ものすごい勢いで起き上がりつて時雨は保健室の先生を見たのだった。

「よくもまあ、倒れた振りして保健室まで逃げてきたわねえ・・・
「いえ、まさか保健室の先生にばれるとは思いませんでしたよ」
先ほど、教室で倒れたのは演技だった。

「何で倒れたの?」

「その前に教えて欲しいことが一つ・・・なんで嘘だとわかつたんですか?」

「あのねえ、パニックになつている生徒と違つて私は場数を踏んで
るの・・・顔色がとつてもいい奴が倒れて体温も脈も正常な生徒
が・・・書類、見たけど持病の欄は白紙だったわよ?・・・倒れる
のは不自然。前にもそんな奴がいたからねえ!」

保健室の先生はなかなか侮れない・・・と時雨は思いながらベッドに座つたのだった。

「で、何で倒れたの?」

「いやあ、少々厄介なことがありました・・・

「厄介なことつて何?」

先生は立ち上がりつてコーヒーを作り始めた。

「そ、それは・・・まあ、ちょっと・・・実は、さつき叫んだ女の子がいたでしよう?」

「ええ、いたわね?それが?」

「コーヒーを手渡されたのでそれをちょっとだけ飲んで続きをしゃべり始める。

「それが問題大有りなんですよ・・・僕、ちょっと変わった体质してて・・・今朝、あの子を助けたんです」

「助けたならなんで騒ぐ必要があるの？いいことじやない？」

「いや、そのとき普段の自分とは違うような口調でしつぱずかしいことまでいったんですよ……てっきり女子中学生だと思つてしまつたから、もう会うことはないだろ」と思つていたんです

ああ、これからどうしようかと、うう顔をしながら時雨はコーヒーを飲み干した。そんな悩める高校生を見ながら保健室の先生は一つ提案した。

「それならあくまでも初対面だと言い切ればいいんじやない？」

「え……そんなの、無理ですよ。顔だつて見られてますし……」

「大丈夫大丈夫。さつきの演技は私から見たら大根役者だつたけど……女の子一人ぐらい騙せるでしょ？あつちがそのことについて触れてきてもはぐらかせばいいのよ」

「だ、大丈夫ですかね？」

不安そうに尋ねてくる時雨に保健室の先生は頷いた。

「勿論よ。可能ならば私も協力するわ」

そういつてくれた保健室の主に時雨は頭を下げたのだった。

「ありがとうございます！ええつと、すいません、名前は？」

「白波優奈よ。生徒の悩みを聞くのも先生の勤めだからきにしないで……ああ、そろそろ戻つたほうがいいと思うから……」

「はい、失礼します！」

時雨はそういうて保健室を後にしたのだった。

時雨がいなくなつた保健室では優奈が独り言を呴いていたのだった。その手には保健室に置かれているテレビのリモコンが握られていた。そして、めつたに動くことがないテレビには時雨とレミル・・・レミルに絡んできた二人組の姿が映し出されている。

「なるほど、こりやとつてもいい宝石を見つけたわ……きっと田ごろの行いがいい私への神様からのプレゼントかしらねえ？」

不適に笑う優奈は生徒から評判のよい先生とは違う顔をしていた

のだった。

教室に戻ってきた時雨に先ほどようやく知り合ったクラスメートたちが心配そうな表情を見せていた。身を案じるような表情を見せるものから話しかけてくるものまで・・・やつこつことじが苦手な部類の時雨は

「ああ」とか

「うん」とかいいながら自分の新たな席を探したのだった。

「ええっと、ごめん、誰か僕の席知らない?」

「ああ、五月雨君の席はあそこだよ?」

指差したところにはレミルが座っている席の右側の席だった。時雨としてはさつきまであの机には別の女子が座っていたような気がしたのだった。

「ありがとう・・・」

教えてくれた相手に礼を述べて時雨は席についたのだった。クラスメートが彼に話しかけようとしてくる前に今度は熱血先生がやってきたのだった。

「すまん! 転校生の五月雨はもう来たそうだな?」

「はい」

「おお、なかなかよい面をしているではないか! 存分に学校ライフを楽しんで欲しいところだが・・・ご家族からの電話だ。何でも、緊急事態で一応帰る準備をして職員室に来てくれ! 他のものは自習だ!」

面食らっている時雨・・・そりやそうだ。倒れて戻ってきて、またいなくなるとは誰も想像してはいまい・・・。

複雑な心境の時雨にこれまた複雑な心境のクラスメートたちは手を振つて時雨もそれに答えたのだった。最後にレミルと目があつたような気がしたのだが、相手から目を伏せたので時雨は何も言わなかつた。

時雨のいなくなつた教室では今のところ謎の多い転校生についての自己分析が語られており、一人上の空のレミルの下へ元、彼女の隣の席だった女の子が話しかける。

「嵐のような転校生だったね？」

「……そうね……」

「レミルから聞いた感じの王子様って感じじゃないけどなあ……」

「のほほーんとしたような性格だつたし……」

そんな話が行われていたのだった。

時雨は電話を取ると驚いた。

「ええっ！？ それって本当！？」

『そ、そ、そ、本当・・・おにいちゃん、聞いてないの？』

相手は時雨の妹の五月雨春乃さみだれはるのだつた。

「う、うん・・・母さんと父さんが書きおきのこして外国に行くなんて、ぜんぜん聞いてないけど、ほら、僕もここ最近忙しかつたから・・・引越しの準備とかでさ」

一歳年下の妹に事実を告げる。

「それで、書置きにはなんて残つてたの？」

そう告げた時雨だったのだが、妹の返事がない。

「春乃？」

『え、ああ・・・ええっとねえ・・・』

なにやら気が動転している妹に

「まあ、普通は驚くだろうなあ・・・両親が目を覚ましたら書置きを残していなくなつているんだからなあ・・・」と心の中で同情している時雨だったのだが、本当はちがつてここで妹は緊張していたのである。

『えつとね、行き先は書いてないし、いつ帰つてくるつてもわかんないんだけど・・・お兄ちゃんが借りたアパートと一緒に住みなさいつて・・・そ、その・・・か、書いてるよ？え、えつと・・・私がいつも迷惑じやないよね？』

なるほど、そう来たかと時雨は思つたのだった。幼い頃からずつと一緒に妹がいたので時雨は

「これでは妹が自立できない!」という理由を含めた今回の引越しは困ったことに失敗してしまつたようだ。だが、それも事実だらう。・・・妹は料理が下手な掌句に一人といふ状況が大嫌いなのである。親戚の家に行こうにも飛行機に乗らねば遠いに違ひない。

「・・・わかつた、それならしようがないね・・・家、わかる?『うん!大丈夫・・・といいたいけど、既に迷子になつてゐる・・・今にも泣きそうな声が聞こえてきて

「どうしよ、お兄ちゃん!」との言葉も聞こえたのだつた。

「わかつた、僕もちょうど帰る準備をしていたから今からそつちにいくよ。悪いけど、今自分がどこにいるかわかるかな?』

『えつと、近くに輝輝高校があるよ

「・・・・・」

これもきっと両親の仕組んだことなのだらう。あの両親は裏で動くことが大好きらしく、母、父ともども農家ながら怪しい客をよく家に連れ込んでいたことを時雨は覚えているのであつた。

「それなら場所は・・・校門の前のレストランで落ち合おつ」途中聞こえてきたウェイトレスと思われる人の

「御注文はお決まりでしょうか?」という声に時雨はそう告げたのだつた。どうやら、相手は既に待ち合わせ場所にいるらしき。

『う、うん・・・おにいちゃんは何頼む? コーヒー?』

「いや、コーヒーはいいよ・・・もう、飲んだからね・・・」

適当に何か頼んでおいてと告げて時雨は立ち上がりつて職員室で会議を行つてゐる先生たちに頭を下げて職員室を出たのだった。下足箱へと向かう途中、保健室の先生に時雨はあつた。

「あら? もうお帰り?」

「ええつと・・・緊急事態なんですよ、白波先生・・・」

「優奈でいいわ。それで、何が起こつたの?」

「・・・ちょっと両親が旅に出ちやつたみたいで・・・しかも、滞在

期間と不明なんです。パスポートとか持つてないっていってた気がするんですけどねえ・・・いつも金がないって言ってるし・・・

「どうちとも手作りでいったんじやない？」

少々話をして時雨は優奈に別れを告げたのだった。

「なるほど、やつぱりあの一人の息子か・・・こりゃ、本当にいい宝石を手にいれちゃったわ」

非常にうれしそうに笑っている優奈はそのまま職員室へと向かったのだった。

傘を既に所持していない時雨は鞄を上に掲げて走り、学校を抜け出したのだった。こんな時間帯からファミレスへと向かう高校生を見かけたらウエイトレスさんたちはなんと思うだろうか？

「・・・こりつしゃいませ、お一人様ですか？」

「ええと、連れが・・・」

片眉をちょっとだけひそめたウエイトレスだったのだが、マニュアルどおりの言葉を時雨にたずねてきたのだった。

「お兄ちゃん！こつこつち！」

そろそろ恥らう年頃なのになあ・・・と時雨は思いながら春乃の元へとやってきたのだった。彼女の前にはイチゴパフェが一つおかれていたのだった。花火まで無駄に載っている。とても高級そうなイチゴパフェだった。

「・・・はあ、貴重な食費が・・・」

「おいしそよ、お兄ちゃん」

とりあえず座つてパフェに手をつける。

「・・・春乃、書置きは持つてきたのか？」

「ええと、これだよ？」

手渡された書置きを見ると、なるほど

「外国に行つてきます。春乃は時雨ちゃんの借りたアパートに住まわせてもらいたなさい。月に一回ほど連絡を入れます。ちなみに今月

は今日連絡する予定です。5回ホール音がなつてもそちらがどちらない場合はまた来月を待つていてください」とだけ書かれていたのだった。

「え、まじ? 何、このやる気ない内容は?」

「私携帯来月かつてもう一つ予定だつたのに・・・どうしよう?」

「とりあえず、僕の携帯にかけてくるつてことかなあ?」

「そういうて時雨は自分の携帯を取り出したのだった。

「ええつと・・・着信あり? 非通知設定・・・これ、間違いなく母さんたちだよね?」

連絡手段を失つた時雨はがっくりと頭を垂れたのだった。

A：ある日の夢の終わり

女の子のプロローグ ～He picked it up～

女の子の家の隣に住む男の子は弱かつた。

女の子が叩けば泣くわけではないが、とても困った顔をしていた。それが楽しくて女の子は男の子をよく叩いていたのだつた。他人が女の子を叩けばその男の子が後で女の子の報復を行つていたりするのだが女の子はそれを知らなかつた。ある日、隣の家に濡れた布団が干されていたので女の子は小学校でそれを皆に言つてふらした。男の子はからかわれ、

「やーい、ねしょんべんおとこー」とののしられていたのだつた。男の子は女の子に助けを求めるよとはしなかつたのだが、それ以後、女の子を避けるよつになつた。女の子が話しかけてもあいまいな返事をしたり、気がついているのにあからさまに避けたりもした。女の子は強情な性格だつたのだが、自分が今まで彼にどんな仕打ちをしてきたのかようやく知り、以前、女の子をいじめた男子からは男の子が女の子を助けたという話も聞いたのだった。

だから、女の子は担任から男の子が

「転校した」という事実を聞いて驚いたのだった。嘘だと信じたくて女の子は携帯に電話をしたのだが決して繋がることは無かつた。

三、～Think only themselves～

「お兄ちゃん、今日の晩御飯は何？」

「今日？残念ながら今日の晩御飯はうま 棒だよ。春乃にはあんちやんが好きなサラダ味を譲つてあげよつ

「え～そんな晩御飯いやだよ！大体、お兄ちゃんこの前『サラダ味なんて嫌いじやあ！滅亡してしまえばいいんだよ～』って叫んでなかつた？」

「残念ながら、覚えてないなあ・・・」

「ほら、おとといだよ・・・」

「知らない。春乃、僕は晩御飯の材料を買つてくるから春乃は戸締りをして六時から始まるアニメを録画しておいてね」

こうして、兄は晩御飯を作るために必要な材料を買いにいくことになったのだった。

基本的には胃の中に何かを入れておけばいいと思つてゐる時雨は本当にうま 棒を主食氏にしかねないような男である。一人生活をしているといずれ、ビタミンなどが欠乏して栄養失調で死んでしまうかも知れないような男なので彼の母親は監視役として春乃を彼のアパートに入れることを決意したのだった。

「あ～今日は何を作らうかなあ？」

夕食時の時間帯・・・普段だつたら学生さんは未だに学校にいるような時間なのだが、本日転校してきた五月雨時雨は早退をして妹とパフェを食べた後にアパートへといつてから晩御飯を作るために材料を買うことになったのだった。

「・・・春乃の好物ってなんだっけ？」

成り行き上（実は彼の栄養面上）とはいえ妹がやつてきてしまつたので好物を振舞つてあげるのも悪くは無いだろうと時雨は思つていたのだが・・・財布の中身を確認してうめいた。

「いや、別にいいか・・・田玉焼きと・・・ゆでたブロッコリーでも充分なんだけど・・・ああ、プリンをかつてこようかな？久しぶりに食べても大丈夫だろうし・・・」

妹の好物を考えるようないいおにいちゃんはどこかに去つていき、代わりに出てきたのは自分の好物を考えているようなおにいちゃんだった。幼少の頃にこのような態度を兄貴が取つていると下のものは兄貴になついてくれないのである。

「オムレツと・・・ゆでたブロッコリーでいいだろ？ なあ・・・」

手抜き料理はさすがに妹がいい顔をしないだろ？ と思つて時雨は再び歩き始めたのだった。

まだおばちゃんたちの人工密集度が低い商店街にやつてきた時雨だつたのだが・・・・・

「ん?」

視界の隅にどこかで見たような人影を見つけたのだった。別に隠れる必要も無いのに彼は電柱に隠れたのだった。

「あれは・・・・律火ちゃんか・・・」

彼が視線を送る先には白い紙を持ってなにやらきょろきょろしている律火・・・本名、炎道律火えんどうりつかがいたのだった。

「何だつてこんなところに?」

トラブルメーカーでわがまま、傲慢、自己中心という似たり寄つたりのオンパレードな性格の彼女のことを時雨はよく知つてゐる・・

・というより、幼馴染であつた。

小さい頃から散々苛め抜かれ快樂に変わつてしまつよう危ない趣味を持つ前に時雨はいやになつた。

彼が引越しした理由の一つにも入つてゐる。

小さい頃は大きくなれば可愛くなるだらうと思つた時雨だつたのだが・・・・いや、確かに彼の予想は外見上はとても当たつてゐるのだが内部は彼のよそに大きく反して傲慢ちきちきの私は偉いお姫様!おほほほ・・・みたいな感じになつてしまつたので彼としては非常に苦手としているような部類に入る。彼女の評判のおかげで金魚の糞と思われてゐる時雨は一度もラブレターをもらつていない・・・実際のところはもらつてゐるのだが時雨がそれに気がつく前に律火がすべて燃やし、差出人を脅迫・・・・といふことで彼としては律火とかかわりをもう持ちたくないのである。

「なんでこんなところにいるんだよ!僕には気がつきませんように!」

彼女がツンデレだつたらまだよかつたのになあ・・・彼女の場合はツンツンだ!とがつた部分しか僕には見えないと時雨は思いながら律火が通り過ぎるのを待つてゐたのだが・・・律火の進路方向に不良グループが現れたのだった。このままいけば間違ひなく、律火

が何かやらかして不良グループに囮まれて結局は時雨が出なくてはいけない場面になるだろう。

「だが、そんなツンデレとの第一種未確認生命体との邂逅なんて僕がさせない！」

時雨は悪いと思ひながらも不良近くのマンホールから激流を出し、彼女が違う方向を向いている隙に東の彼方に不良を吹き飛ばしたのだった。音に驚いて律火がそちらの方向を見るがそこには誰もいなかつた。

「よつし！ 成功！」

律火は右方向からなにやら音がしたのでそちらのほうを見たのが誰もいなかつた。

「・・・ 何かしら？」

だが、探しても何もないということは幽霊か透明人間の仕業だろう。彼女が関与することは無いと思われるということで彼女は再び先生に頼んで渡してもらつた元同じ高校の男子生徒が住んでいる住所を見たのだった。

「・・・ こちら辺りなんだけど・・・」

彼女の内心はめらめらに燃え上がつていて。会つたらぶつたたいて・・・

「・・・ それじゃ、変わんないわね・・・」

拳を握り締めていた自分を恥じて彼女は着々と時雨がいる方向と時雨がすんでいるアパートへと向かつたのだった。

「や、やばい！ 別に何もやばいことしていしないのになぜだろう、ものすごくやばいと感じてしまうこの心は壊れているのだろうか？」

こつちに向かってくる幼馴染に彼はてんぱつた拳句にぎょっとしていたのだった。

「ぐ・・・」うなつたら・・・・・

彼女はぎょっとした。電柱の隣に良く見知った幼馴染にそつくりの噴水があつたからだ。天に両手を突き出してそこからどりいつた原理なのかわからないが水が出ている。

「・・・・・へえ、珍しいわね？」

律火はそういうて鉛筆を取り出して、田の前の噴水の像の鼻の穴につっここんでやつた。

「ふがー!?

「ふふつ、まさか像がしゃべつたりするわけないわよねえ」

「・・・・・」

「や、次は・・・・・どりしてくれよつかしら?」

田の前でにじにじとしながら何かを取り出したりしていの相手に時雨は

「もう駄目だ。自分はこのままやられてしまつに違いない!」と叫んでいたのだった。

「・・・・・」

「あ!兄さん!」

声がしたのでそちらのほうを見ると春乃がこわいに走つてきいていた。律火の姿を捉えるとさらに加速しやつてきた。

「律火さん、また兄さんを・・・・兄さんに近づかないでください!」

そういうて時雨の鼻の中にめらわれていてる鉛筆を引き抜く。時雨は涙を溜めながらちよつと

「変になりそう・・・・」と呟いている。

「へえ、ブラコンが出てきてどりしたの?こんな弱い男のどこがいいんだか?」

「あなたには関係ありません……行きましょ、兄さん」
時雨の手をとるとあっさりと歩き出す春乃。時雨は何も言わずに
つれられてその場を後にしたのだった。

春乃はちょっと恥じた。

「……なんであの人が……」

「さあ？」

時雨はそう恥じしかなかつた。

彼らが消えた後で律火は電柱に頭をつけてぼーっとしていた。

「……馬鹿だ」

時雨を見ると非常にいじめたくなる性格がここでも出でてしまった。
その結果は最悪なものを生んでしまつ。やはり、あの妹が出てきた
かとも彼女は思った。

「……よ、よしーこの私に出来ないことなんてないんだから、
」「今度は謝ることにするわ！あ、あんな奴に頭を下げるぐらい私
には出来るわ！」

彼女はそっやつて拳を握り締めたのだった。

「よし、今日の晩御飯はチョコ ットにしよう！」

「兄さん、あんまり変わつてないよ？」

一緒にお菓子コーナーに立ちながらそんなことを言つてゐる。

「じゃ、春乃は何食べたいの？」

「そうだなあ）・・・お肉かな？」

「わかつた、お肉だね？」

そういつでお菓子コーナーからよりやく離れてまじめに動き始め
る。

「じゃ、今日は豚のしじうが焼きたよ！」

「……ねえ、兄さん、何であそこに律火さんがいたの？」

突然そう切り返されたのだが、時雨は冷静に答えた。

「知らない。たまたまあつた」

自分が間抜けな行為に出でてしまったのは口に出さないでおいた。

「…………ねえ、何でやめて欲しいって言わないの？」

「ん」それはね～・・・僕には出来ないからさ・・・それに、もつ

会わないよ」

「それもそつかあ・・・」

育ちで似てしまったのか、一人とも脳内にはきっとお花畠がある

アパートに帰つて晩御飯を用意し始める時雨の耳におかしな声が聞こえてきた。

「起きるー。さあかがり句を言つてこらんだ?」
「あー。」

突然、そんなことが聞こえているのに対し時雨は冷静に答える。

「僕は起きてるよ。これから晩御飯を用意するんだ」

だ
！
」

その答えに対しても時雨は答える。

「起きてるってー。」

「起きている人間は目を瞑つて答えたりはしないぞ？」

時雨はなんだかいらいらしながらも、再び答える。律儀に答えず
に無視していればいいのに・・・・

「僕は起きてるー。そりゃない」と、ひのなり起しせばいこじゃないか！」

「わかつた、それなら力づくで起させてもらおう！」

時雨のほっぺを誰かが思い切り叩いた。

「うがつ！？」

時、何が何でも田舎を覚ましたのだった。
今に広がつてこのクラス全員のおかしそうな顔だったので
ある。

「さあ、もうやく時雨の本当の物語が動き始める……」

紅い薬・さて、転校をしよう

定義するところとは大切なことである。たとえば、自分とは何か? 詳しく述べていく限りはあるだろうが、果てしなく遠いだろう。

人によつて物事を定義するのはばらばらである。その起つた事象を詳しく定義するのか、はたまた、軽く定義するのかは自由である。

彼の場合は・・・

四、

「あ・・・・え?」

僕を皆が見ている。理由は・・・・・残念ながら寝ていた僕にはわからぬ。

「あゝ天道時^{てんどうじ}雨^じ君^{くん}だつたかな?」

新米教師と思われる人物が僕を見てすまなさそうにしている。
「そんなにつまらない授業だつたかな?」

「いえ・・・・その、引越しが忙しくて寝てなかつたんです」

事実を告げると新米教師である先生はほつと胸をなでおろして僕に確認するように言つた。しかし、先生の授業が退屈であるというのも事実であるが、僕はそんな場の空氣を読めない人間ではないので口には出さなかつた。

「ああ、そうか・・・天道時君は今日で引越しするんだつたね・・・」

他のクラスメートたちは驚いたような視線を僕に向けてくる。しかし、話しかけてくる人たちはそんなにいない。それは・・・そうだろう、なぜなら、僕がこの高校にいた日数は一ヶ月分にも満たないからである。話しかけてこないのはそこまで仲良くなれなかつたからである。

「うんうん、それじゃあ・・・疲れていくと思つたけど、やれりんと僕の授業を受けてね」

「はい、すいませんでした」

そういうて僕はよだれのついているノートを先生から隠すようにして退屈な授業を再び受け始めたのだった。

引越しとなつた理由は不明・・・というわけではなく、これがもう、ついていないとしか言いようがない。さあ、これから高校生活の華やかな生活が始まるぞ! というきになつて僕は最初からやらかしてしまつたのである。僕が今日いなくなつてしまつ高校は非常にレベルの高い高校ではなく、中の上が行く人たちがおおい。しかし、不良だつており、僕は・・・不良に目をつけられてしまつた。

「おい、入学式終わつたら面かせや・・・場所は体育館の裏・・・二度と学校にこれないようにしてやるぜ」

恐怖の前に

「うわ、本当にこんなことを言つ人がいるんだなあ」と思つてしまつた僕なのだが、嫌々ながらもそこに行くと既に三人ほどのリーゼントやオールバッくといつたいつの時代の人間だらうかと思うような人たちがいたのだ。三人が三人、どの人たちも会話に熱中しているのか僕が近づいてきていることに気がついていないようだつた。僕はその三人の背後から忍び寄つて・・・

次の日、僕は校長室に呼ばれた。

「君かね? やつたのは?」

「ええと、何を?」

「昨日、体育館裏に三年生が三人倒れていたそつだ。目撃情報によると君のことなのだが・・・それに、意識を回復した三人も君がやつたと口をそろえて言つてるぞ」

どうにも、誰かが密告したらしい。その後、母親を学校に呼び、

僕の処分が決定する前に、僕は転校することに決めたのである。

噂というものはひろがるためにあるものなのか、知らないが……
・僕のやつたことは非常に悲しいことに全校生徒が知っているよう
だった。肩身の狭いこと狭いこと……やれ

「バットでぼこぼこにしただの」やれ

「鉄の竹刀で頭をかち割つただの」やれ

「三味線の糸で吊るした」だと……まったく違うことになつ
ていた。僕が実際に行つたことはそんな物騒なことではない、浣腸
である。浣腸したら三人が三人、不意打ちに対して予想以上の驚き
を見せてそれぞれがそれぞれ、頭を打ち付けてしまつたのだ。それ
をやつた僕は非常に気まずくなり、そこから逃亡……しかし、
誰かがその光景を見ていたらしい。

とくに何も思わなかつたのだが、僕は校門で自分がこれまで通つ
ていた高校を眺めた。そこに聳え立つコンクリート四階建ての建物
は僕に最後の別れを言つこともなく、ただ、立つてゐる。僕にとつ
て今となつてはどうでもいい存在となつてしまつたその建物に僕は
別れも言わないままにその場所から立ち去つたのだった。

基本的に僕は今、一人暮らしながら、今度から行く学校
には僕の妹があり……この妹とは血がつながつていないので、
優秀な妹でよく母に比べられてしまう……久しぶりに実家に
帰ることとなつて、僕にとってはまあ、いい機会だろう……
実際のところは一ヶ月ぶりなのだが……

母が僕を迎えて来る時間にはまだ余裕があるので僕はあまりうろ
つくことが出来なかつた街中をうろつくことにした。時間に余裕は
あるのだがあまりうろつくことは出来ないので前々から気になつて
いた裏路地のほうに歩を進める。

「平和だなあ……」

この街が平和なので裏路地には目つきの悪い人物などおらず、猫
が歩いているぐらいだった。さびれているのか、あまり店はなく人

通りも少なかつた。店があつたとしても、やや夜から営業を開始するようなどころである。

ひとしきり歩くと、一人の男性にあつた。その男性は白衣を着ていて細身で、四角い眼鏡を掛けている。挨拶して通り過ぎると・・・

「おつと、君・・・もしかして天道時さんの息子さん?ええと、名前は?」

「え?」

突然たずねられたので反応できないでいると相手は僕が田の前の人を不審者であると感じたらしい・・・にこりと笑つて白衣に手をつつこむ。

「ああ、こんな不審者には名乗れないか・・・申し遅れたね、私の名前は白野羽翼だ」

そういうて名刺を差し出す。少々汚れている・・・「コーヒーのしみだらうか?・・・名詞に刻まれている文字をまじまじと眺めるどどうやら有名な薬品メーカーのこの支部長さんらしい。僕の父さんと同じ会社の人ようだった。

「ああ、なるほど・・・父さんと同じ会社の人ですか?」

「よかつた、人違いじゃなくて・・・悪いけど、この薬を君の

お父さんに渡しておいてくれないかな?」

そういうて手渡されたのは一つの箱だつた。しかし、薬が入つているとは思えないような・・・どちらかといつて、指輪が入つていそうな箱だつた。

「何の薬なんですか?」

「それ?ああ、そういうえば・・・子どもに飲ませるんだつて言つてたなあ・・・最近、何かあつたそうじゃないか?」

学校のこと話をしたのだろうか?確かに、僕は最近ストレスのせいなのか気分がさえない。

「飲んでも大丈夫ですよ?」

「ううん、どうだらう?・・・まあ、君のために作ったと思うよ?・・・じゃ、よろしくねといつてその人はいなくなつたのだった。」

一人暮らしをしていたアパートに戻ってくる。僕が高校に入学するにあたって持ち込んだものは既に何もなく、引越しムード全開だつた。学校のことを考えると気分が悪くなってきた。

「薬でも飲もうかな？」

先ほどもらった薬を手に取り、水と一緒に飲み込む。錠剤タイプの紅い薬だった。

「・・・・？」

飲み込んだ瞬間、何かがおかしいと思った。目の前が真っ赤になり、僕の目に映るものはすべて真っ赤・・・・となつたのだが、瞬きをしたら戻つてしまつた。

「・・・・・気のせいかな？」

そういうことにしておいて、僕は立ち上がり・・・・母が来るのを待つたのだった。

流れ行く景色を助手席で眺めながら僕は母に尋ねた。

「ねえ、皆元気？」

「ん～そりや、あんたがいなくなつてまだ一ヶ月も経つてないからねえ～ほとんど何も変わつてないよ」

そりやそりや。一ヶ月も経つていないので変わるものなど、あまりないだろつ。

「父さんは？」

「相変わらず、家にはいなよ」

そうだろう、帰つてくるのは正月とクリスマスぐらいだ。会つことが出来るのは風邪を引いたときか、写真ぐらいだろう。

車内ではそんな取り留めのない会話が永遠に続くのかなあと想つていたのだが、ちょっと変わつた調子で母が尋ねてくる。

「・・・・ねえ、時雨・・・・

「どうしたの？」

「家に帰つても驚かないでくれよ？それとね、あんた・・・・何かし

たのかい？」

「何を？」

何かがおかしいと思いながらもその後、母は口を開かなくなってしまったのだった。

なつかしの我が家（田の前）（といつても一ヶ月ほど前なのだが）で車は止まり、僕は降りた。母さんは途中で買い物をしたので僕と共に買い物袋を持ちながら家の中に入る。

「ストップ、時雨」

「ん？」

いきなり静止をかけられたので驚いたのだが、僕は止まった。手は玄関の扉にかけられている。

「・・・・実家に帰らせてなんだけど・・・・あっちの方角にアパートがあるのは知ってるだろ？そこの一〇一号室が今日から時雨の住処だ」

東の方角を向いて説明をし始める母。

「・・・・え？」

「え・・・・って言いたい気持ちもわかるんだけど、これが少々厄介なことになつてるんだ。覚えてないだろ？けど・・・・とりあえず、わけはあとできちんと話すよ・・・・電話、じゃ盗聴される可能性があるからね・・・・さつき車で話したことも盗聴されてないかどうか・・・・」

盗聴つて・・・・それほど中身は重要なことなのだろうか？母と息子の間のたわいない会話の中にそれだけの情報でも詰まっているのか？

「わかったよ・・・・とりあえず、そっちで生活すればいいんだね？」

「ああ、そうだよ・・・・いいかい、知らない人についていたら黙目だからね？」

僕の妹に言うならまだしも、僕に言つのはどうかなあと思つたのだが、昔からそういう性格の母にいまさら言つても遅いだろ？

「うん、いい子だ……じゃ、今日は外食しておいで」
そういうつてお札を渡されて僕はその場を去ったのだった。

何らかの事情で家を追い出されてしまった僕だが、今まで独り暮らしをしていたのは間違いないので別に困るというわけではない。住む場所さえ用意してくれているのなら文句のない一言に尽きる。その気になれば公園にだって住み着く自身はある！

「おつと、こんなことを言つても意味ないな……」

慣れ親しんだ懐かしい道を歩きながら僕はちょっと急いで戻ることにしていた。既に太陽は眠いのか、その体を地平線のかなたに消そうとしている。

「・・・・？」

小走り状態となつっていた僕の視界の中に大き目のダンボールが姿を現す。ああ、猫か・・・・と思って近づいていく。僕は猫が好きだ。犬も好きだが、猫は勝手にどこかに行くのが非常にいい。

アパートは犬猫厳禁だらうなあと思いながらダンボールを覗き込む。

「・・・・ん？」

「あ・・・・・」

そこにいたのは人だった。黒地のワンピースにと白いエプロンをつけていた。そして、頭の上には白い三角巾らしきものがつけられていた。

「・・・・・」

その手に握られているのは猫だった。ああ、なるほど・・・・きっと、この人は猫を見つけて自分もそのダンボールの中に入つて猫と一緒に遊んでいるのだ・・・・と。

「・・・・・」

僕は何も見ていないことにしてその場を後にした。しかし、相手はそうは行かなかつたらしく、動かない猫・・・・実は单なるぬい

ぐるみだつた・・・・・を掴んで立ち上がつた。

「・・・・・べ、別に捨てられたわけじゃありませんよ!」

どうしたのだろうか?ちょっと頭を打つているのかも知れない・・・

・僕はぎょっとして相手を見た。

「雇い主がもう、君はいらない・・・つて言つて捨てられたわけではないんです!」

彼女は何かを必死に僕に伝えようとしている。僕だつて意味は理解できているし、この人がお仕事を解雇されたのもわかつた。だから、だから・・・それだから何なのだろうか?

「はあ・・・・そうなんですか・・・・」

僕はガそついうと相手は何かを期待しているような視線でこちらを見てくる。そして、おなかをならせた。あわてておなかを押さえる女性

「・・・・・違います、これはおなかの音ではなく・・・・・」

彼女が言えたのはそこまでだった。その後、目をまわして倒れてしまつたのである。とりあえず、僕は女人の人を背負つてアパートへと向かつたのだった。

紅い薬・さて、お世話をなう

彼が飲み込んだものは彼が飲み込んではいけないものだった。处方箋は適切に使用しなければ意味がないのである。副作用だって、ある。

彼が助けた人は彼が助けるべき人ではなかつた。なぜなら、その分だけ彼は厄介ごとを背負い込むからである。一言言つが厄介ごとがこの世には多い。

彼が向かつた場所は正しかつた。彼の母親が向かえといった場所である。誰かに従つて言うことを聞いたほうが人生は楽である。何より、考えなくていい。

五、

田をまわしている人を背負つているといふは誰にも見られなかつた。よかつた。この状態を見られたらなんて言われるだらうか？

母から言われたアパートについて部屋の鍵をまわすと、以前・・・といつても僕が約一ヶ月ぐらい住んでいただけのアパートだが、その場所よりちよつと広い。

「よいしょっと・・・」

背中に背負つていた人を既に用意されていた僕のベッドに載せて、僕も一緒に・・・・・ではなく、彼女が掴んでいた薄汚れた猫のぬいぐるみを引っ張つてお湯につけて放つておく。こちらの処理はこれでいいだろう、後ほど、なくなつた尻尾をつけるとしよう。

「さて、次は夕食・・・外食にはいけないだろからね」

備え付けの冷蔵庫の中身を見るとどうやら母が一応夕飯を用意してくれていたらしい。それはとんかつだった。

「これは温めるだけでいいかな？」

簡単な調理を済ますべく、僕はそれを持って立ち上がつたのだった。

あつさつと僕に用意されたとんかつは彼女の体内に消え、残されたものは皿だった。近くにあるコンビニからも弁当を買ってきてテーブルの上においていたのだが、それもなくなった。残つたのはこちらも容器だけである。

「・・・・ふう、とりあえずは急場をしのぐ」とが出来ました

「はあ・・・・それは何より・・・」

相手は座つてこちらを見てきている。その皿は「私の話を聞いてください」といつものに変わっていた。僕は空気を読めないような男ではない。

「・・・・家はどこですか・・・・」

「家、ですか?・・・・実際に懐かしい響きですね・・・・」

ものすごく悲しい顔をしてこっちを見てくる。どうやら、タブーだつたようだ。

「あの、職業は?」

「職業ですか?・・・・お手伝いさんです・・・・」

「ああ、お手伝いさんですか・・・・」

なるほど、見た目がそれっぽいと思っていたのだが、正しかつたんだなあ・・・・

「お手伝いさんなんて今では珍しいですね?絶滅したと思つてましたよ」

「ええ、まあ・・・・ところで、あなたの名前は?」

さて、ここで正直に名前を言つべきだらうか?まあ、まあ・・・・名前を教えるぐらいなら大丈夫だらう。

「天道時時雨です」

「なるほど、時雨様ですね?」

彼女は立ち上がると・・・・頭を下げる。

「では、今日から家事全般を受け持つことになつた・・・・ああ、申し送れました、私の名前は美奈です。これから、よろしくお願ひしますね?ではさつそく・・・・」

「ちょっと待ってください、ストップ！」

「はい？ 何でしちゃう？」

「残念ながら、僕は自分で自分のことは出来ますから・・・その、結構なんですけど・・・」

僕がそういうと彼女はとたんにその場に泣き崩れた。

「わ、わかつてます・・・」

よよよといいながら僕の膝を掴む。そして、足に抱きついてくる。

「うわっ！」

「お願いします！ お願いします！ 給料なんて要りません！ 寝る場所と食べ物さえくれるのならどんなことでも文句言いませんから！ お願いします！」

足をつかまれていたのであつたりと僕も崩れ、倒れてしまった僕の上に美奈さんは乗つてくる。

「うわっ！ 鼻水！ 鼻水がつきますって！」

「ぶよねぐあいします！」

そんなことをされても、僕の心は変わらない。

「・・・わかりました」

「変わらないんだが・・・まあまあ・・・いいか。

「ぶあ、ぶありがとうござります・・・」

嗚咽と共に鼻水をエプロンでふき取り、美奈さんはその大きな目から涙をこぼしながら僕に礼を述べたのだった。これでこの問題が終わったということを僕は信じたい。

「では、時雨様・・・お休みなさいませ」

「うん、お休み・・・」

その後、必要以上のお世話を僕にかけようとした美奈さんであったのだが・・・さすがにお風呂はやばかった。何があつたかは伏せるが、相当危険なことがあつてそのおかげで心身ともに疲労してしまった僕はふらふらながらもベッドに倒れこんで・・・

「あ、美奈さんの寝るところがなにや・・・」

今気がつけば彼女がやつてきたのは突然のことだ、寝る場所などこのベッド以外はない。重い体を引つ張つて僕は美奈さんがいる部屋に戻つた。

美奈さんはテーブルに突っ伏して寝ており、とても安らかな寝顔をしている。よほど安心しているようではまだ寝てい
る・・・・

「あの、美奈さん？」

•
•
•
•
•
-

111

ほつぺたを叩いてみたのだが・・・・・動かなかつた。後ろから肩をゆすつてみたのだが・・・・一向に起きる気配は無い・・・既にお風呂には入つていたためか、彼女からよいにおいがしてきて・・・・

「ぐり・・・」
何故か、僕は硬いつばを飲み込んだのだった。そして・・・彼女の肩に手をかけたところで・・・・・

「カーテンを開つなぎ
自分の姿が目の前にある鏡に写った。その姿はなんともまあ、恐ろしいもので・・・無抵抗な羊に襲い掛かるような狼の姿をしている。鏡に写っているカーテンはちょっと開いていてたので、僕は誰かに呟いた。

一か月でテントを閉めなきゃ…

僕はカーテンを閉めるために美奈さんからはなれ、カーテンを閉めようとして・・・

紅い月を見た。

「・・・あ」

目の前が一瞬にして真っ赤に染まつていいく。そして、その真っ赤

な視界の中に入り込んでくるものは人影・・・

『・・・へえ、おもしろいじゃねえか?』

その人影が話しかけてくる。

「誰?」

『おっと、失礼・・・俺の名前はシグマだ。まあ、助けてもらいたくなつたら俺を呼べよ・・・しつかしまあ、綺麗な月だね~今日は挨拶に来ただけさ だが、襲うのはよくないなあ』

相手はそういうと消えた。僕の手にはいやな汗が流れており、心を覆い尽くしているのは恐怖だ。そして、気がつけば、紅い月などどこにも存在しておらず、空に輝く月は蒼い・・・そして、黄色くぼやけている。

「・・・どうかしたのですか、時雨様・・・」

いつの間に起きたのだろうか?目がとろんとしている美奈さんがこちらを見ている。

「い、いや・・・それより、寝ましょ~?美奈さんの分のベッドがないんですが、そこで寝ていると風邪引きますよ・・・とりあえず、僕の部屋に行つてください」

「そうですか・・・でも、まあ・・・」

ぶつぶつ言いながら彼女は僕の部屋へと向かつていった。

「・・・なんだつたんだろ?」

僕はもう一度夜空を見上げて月が蒼いことを確かめてから自分の部屋に入ったのだった。既にそこでは美奈さんがものすごく幸せそうにベッドに寝ている。一人用のベッドなので僕は床に寝るべきだらうが・・・

「・・・」

先ほどのこと・・・紅い月のことを考へると無性に怖くなつて僕は無理してでも美奈さんの隣に寝て枕を抱きしめながら眠つたのだった。

「・・・時雨様、とてもお疲れのようですが?」

「・・・ん・・・・ああ・・・・」

生返事しか出来ないし、小鳥のさえずりなんて聞こえてこない。あれから怖くて一睡も出来なかつた・・・・・・というわけではなく、美奈さんが隣にいてくれたおかげでとりあえず落ち着けたのだが、それからが大変だつた。

順を追つて説明しよう。

まず、隣を見れば美奈さんが静かに呼吸をしていて、僕はやましい気持ちに襲われ、手を出そうとして紅い匂のことを思い出し、恐怖がやつてきてまた、美奈さんの顔を見て落ち着く。その繰り返しで気がつけば時計が鳴り出してしまつたのである。だが、なにやらそれだけが原因ではない気がしているのはなぜだらう?

「・・・・・ああ・・・・・今日は・・・・学校に書類を・・・・提出しなあや・・・・・」

そういえば母から渡された書類があつた。その書類を今日、学校に提出しなくてはいけないのである。しかし、それさえ終われば今日は自由だ。明日から学校だから、今日はずっと寝ることが出来るだらう・・・・・

「・・・・あの、美奈さん・・・・・」

「何でしよう?」

「僕の・・・・お手伝いさんなら・・・・・この小切こですが、この家の財政をお願いします・・・・・大丈夫ですか?」

「ええ、任せてくれさい!」

田をあらきらしてこるとこりを見ると

「ああー!とつとう私もこつこつこつが出来る田がやつてきたんだ!・・・・・という顔をしている。もしかしてだが・・・・・このことに関しては初心者?」

「美奈・・・・さん、あなたを信じてお財布を渡しておきます」

しかし、こつこつした以上彼女はがんばつてくれるだらう・・・・・彼女がお財布を持つてどこかに逃亡するかもしないという不安はあるのだが、ここは彼女を信用してみたいと思う。そういうことでは

僕は彼女にお財布を渡すとふらふらとした足取りで学校へと向かったのだった。

「行つてらつしゃい！」

美奈さんのうれしそうな声を聞いて・・・

まるで町を徘徊しているようなゾンビの足取りで僕が転校することになった高校へと向かうこととなつた。きっと、知り合いたちが何人かはいるだろう。出来れば、会いたくない。夢の中の人物たちもなかなか魅力的な人が多かつたのだが・・・現実は現実である。それ以降は特に考えずにふらふらとした足取りで他の高校生と混じつて登校し、職員室へとやつてきた。

「・・・すいません・・・」

「・・・？」

「明日からこの学校の生徒となる・・・天道時時雨です。校長先生に書類を私に来たのですが・・・」

「ああ、聞いています・・・顔色が非常に悪いようですが？」

「・・・大丈夫です・・・書類を提出したらすぐに帰りますから・・・」

目の前にいる教師の顔が三重にもぶれながら・・・まるで

「フオフオフオ・・・」といつている宇宙人みたいだ・・・僕は

書類を相手に渡して方向転換した。

「保健室で休んだほうがいいのでは？」

「その心配は・・・」

「いりません・・・」そういうおうとした僕の視界に何故か、廊下が入つてくる。いや、今まで入つていたのだが・・・廊下の位置が右隣にやつてきた。なぜだ？世界が四十五度傾いたのだろうか？

「だ、大丈夫ですか！？」

そういう声が聞こえてくるのだが・・・僕の視界はだんだんと暗くなつていく。今となつて気がついたのだが、これは僕が倒れたということなのだ。

「・・・・誰か！保健室に運ぶのを手伝ってくれ！」

ああ、この世にはいい人がいるもんだなあ・・・・そう思つてみると視界が真っ暗になる。そして、次は耳が聞こえなくなり・・・・意識が消えた。

目に当たる強烈な光に僕は目を覚ました。目がぼやけていて、灰色の何かが目の前にある・・・・としかわからない。何度か瞬きをすると黒と灰色が入り混じり、その結果・・・元は白かつただろう、天井がその姿を僕の目の前に現したのだった。

「お、起きたのかね？」

どこからか声がってきて、僕は辺りを見渡した。何故か、体を動かすと非常に痛い。右隣から声がしていることに気がつき、僕はそちらのほうを見たのだった。

紅い薬・たて、ぱうじょう?

彼が目にするもの、すべてが紅……
彼が見ているもの、すべてが紅……
彼が目にするもの……

六、

微笑みながら若干白髪が混じっている男性がこちらを見ている。
どうやら、この学校の保健の先生のようだ。

「あの……」
「突然、倒れたんだ。覚えているかね？」
「倒れた？」

「ああ、成る程……僕は倒れたから保健室にいるのか。

「もう大丈夫かね？」

「ええ、大丈夫です……すいません、ご心配をかけて……」
「いや、何……」

相手はそういつて立ち上がる。

「どうだい？今から学校内を案内してあげよつか？」

「いえ、今日は帰ります……また倒れるかもしれないですからね」「そうちかね？まあ、そうしたほうがいいだろうね……」

氣をつけてといって僕を送り出してくれた保健室の先生に頭を下げ、保健室を出る。

「ああ、時雨君だったかな？」
「何でしよう？」

「今日は実にいい日が見れると思つよ。世界がきっと、変わるだろうね」

そういうて僕の目の前で保健室の扉は音を立ててしまつたのだった。

目が覚めたのは既に夕方で、携帯に電話がかかってきた。急いで校内から出て町を歩きながら電話をする。

「はい？ ああ、美奈さんですか？ ええ、まあ・・・・・」

なぜだか番号を知っていた美奈さんからの連絡で、夕食を用意して待っているとのこと。これは急いで帰ったほうがいいだろう。しかし、なんだかおやつが欲しくなってしまったのでちょっと寄り道をして帰ることを彼女に伝えたのだった。

「さて、どこがいいかな？」

近所にあるパン屋ではお菓子が少々高いので安い店を求めてほ

「一歩づきとにした。目に止まつた店の中に入り、めほししかもいか探していくのだが……なかなか発見できなかつた。

「ゆうせー既一反ざむ。。。

夜空には保健室の先生が言つていた通り、綺麗なお月様がその姿

を惜しけもなく僕に見せつけてくれている。

昨日のことを思い出したのだが、一向に紅い用など見えてこないのであれば氣のせいだったのだろう。おかげで学校内で倒れてしまつという事態に陥つてしまつたことをひどく後悔してしまう。

「まあ、いいか……」

過ぎ去ってしまった事をいつまでも後悔していってはこれから始まらない。僕は一人帰りを待つていると思われるお手伝いさんの下へと急いで帰ることにした。

長年すんでいた場所での近道などはお手の物で、今も人があまりとおらないどちらかというと、猫が通っている場所を僕は歩いている。

「うつて結構いい場所なんだよね・・・」

寂しくないよう僕は一人で咳きながら月を眺めつつ、帰路を急ぐ。静かな湯所なのが、今日はほんとほんと強がり。

ものすゞい声が辺りの静寂を蹴散らす。

「ん！？」

猫が普段は良く集まっている空き地に人影が見える。そこには三人ほどの人影が・・・・どうやら、一人の女の子に対して二人の男が詰め寄っているらしい。以前から思っていたことなのだが、この町は治安が悪すぎる。

「かといって、僕が助けに行つても病院に僕が連れて行かれるだろうからなあ・・・」

さて、どうしたものだろうかと悩んでいると声が聞こえてきた。

『じゃあさあ、変わってくれよ。手加減するからさあ？どうだ？あの子を助けたいんだろ？』

「ま、まあ・・・」

『そりだらうなあ、あいつら、むかつくからなあ・・・』

その声の主は笑っている。いや、嗤っている。

「じゃあ・・・大暴れとは行かないが、初陣は綺麗に済ませたいものだぜ！』

僕の目に映る月は紅かった。

「おとなしくしろよ！」

「んん~」

月を背に二人の男が一人の少女を押さえつける。少女は相手を睨みつけながらも口につっこまれた布のせいで声を出すことが出来ない。

「おいおい、一人の女の子に対して一人でせめるのかよ？そりゃ、邪道だぜ！」

「ああん？」

「邪魔すんじやねえぞ！ぼこぼこにされたいのか？」

「おお、怖つ・・・つてそれはどつちの台詞だらうかねえ〜」

月を背に、一人の男が倒れていた。

「ははっ！所詮はこんなもんだろうなあ・・・うまく使いこなせよ、この力をな！今日は気分がいいからなあ・・・」

最後に

「あばよ！」と告げて彼は去つていった。

「ふう・・・一方的だつたなあ・・・ところで、君・・・」
僕は倒れている相手に視線を落とす。そして、言葉を失つた。

「美羽！？」

「あ・・・に、兄さん！？」

そこにいたのは僕の妹だつた。こりや、見過していたら大変なことになつていただろう。

「大丈夫？何もされなかつた？」

「う、うん・・・兄さん・・・ところで、今日こつちに帰つてきたの？」

「いいや・・・昨日帰つてきたけど？それがどうかしたの？」
久しぶり・・・というわけではないのだが、彼女は僕を見てぎょつとしているようだつた。

「とりあえず、今日は家にすぐに帰りなよ。送つていつてあげるから・・・」

「兄さんは家に来ないの？」

「まあね、もうアパート母さんが借りてるみたいだから・・・」「え？」

どうやら、美羽は聞いていないようだ。

久しぶりの兄妹での帰路。こんな風に一緒に並んで帰るのはいつが最後だつただろ？か？確かに・・・小学校六年ぐらいだつたと思う。

「・・・兄さん、何故、家に帰つてこないの？」

「え？そりや、まあ・・・さつきも言つたけどアパートがあるから・

・・

「けど、今日はまだ夕食食べてないんだよね？」「まあね」

僕がそう告げるとき、彼女は身を乗り出してきて告げる。

「家で食べていきなよ！私、がんばって夕食作ったんだ！」

「そりなんだ・・・・・」

しかし、今頃美奈さんが僕の帰りを待つてくれているだろう。

「だけど、ちよつと・・・・・」

美奈さんのことをじつじつと説明しようつか？これはさうひとじづりで、ちよつとこうじづりで説明をしても信じてくれないだろうな。

「ちよつと・・・・・じづりしたの？」

「ちよつと・・・・・ええつと、今日はアパートにちよつと友達が来て・・・もう、部屋にいる頃だらうから・・・・・」

「じゃ、駄目？」

「うん・・・・・」

「そう・・・・・なんだ・・・・・」

しゅんとした表情にドキッとしてしまう僕・・・・・ちよつと、待とう。冷静に考えてみればまったく持つて馬鹿らしことである。これでは青春の一ページではないか・・・何を自分の妹と甘酸っぱい一ページを刻んでいるのだろうか？

僕は急に笑い出して美羽の頭の上に手を載せる。

「ま、いすれ美羽の」飯を食べに戻つてくれるよ」

「本当？」「

「ああ、それまでに腕を上げてなよ～まあ、すぐに戻つてくれるだろ」

「うん！私・・・・がんばるよ～」

自宅の目の前にせつてきて美羽はもう一度僕のまつを見る。

「・・・・・本当に来ないの？」

「いかないよ・・・・友達が待つてるからね。じゃ、何してたか知ら

ないけど、夜道は怖いお兄さん方が多いんだよ。今度から気をつけなよ」

「けど、いいお兄さんもいたよ？」

「そんなのはいないいない」

「私の兄さんは大丈夫！」

そういうて玄関の扉を開ける美羽。

「じゃあね、美羽」

「うん・・・助けてくれてありがと、兄さん」

「当然のことでしたまでさ」

僕はそういうて美羽と別れたのだった。

家に帰りついた僕を待つっていたのは勿論、美奈さんだった。

「お帰りなさいませ・・・」

「い、いやあ・・・なんだか照れるなあ・・・」

「いえ、当然のことをしているだけですよ。お手伝いといつものはこういうことをするべきだと私は思っていますからね・・・せせ、夕食を作つておきましたので、こちらへ来てください。先ほど出来たばかりですのでまだ暖かいはずですから!」

美奈さんに案内されてやつてきたところには昨日のリビングとはまったく違つて綺麗になつていた。

「す、すごい!?これ、美奈さんがやつたの?」

「当然ですよー!このくらいは平均です」

光り輝くフローリングに塵一つ見えないテーブル。テーブルの上には花瓶が置かれており、見たこともない花が咲いていた。

「この花は?」

「この花ですか?時雨様の部屋に飾つてあつたものです。いやあ、なんて名前の花でしょうか?ちょっと私には理解しかねます」

「ふうん・・・」

花のことは置いといて、美奈さんがテーブルの上に料理を持つてくる。今日の献立は野菜スープにオムライスだった。

「 もや、 もう少し上がってください。」

「 うん……あれ？ 美奈さんは食べないの？」

「 ええ、 いつもときは傍に控えておくのが常道ですから……。 いつも時雨様の言つことを聞けるようにしないとつけませんからね……。」

「 じゃ、 悪いけど田の前の席に座つて一緒に食べてられないかな？ 話し相手も欲しいから……。」

そういうつとちゅうと迷つてこるようだつた。

「 でも……。」

「 お願……」

「 ……わかりました」

そういうつて美奈さんは自分の分を持つてきて僕の田の前に座つて僕のほうを見る。

「 ど、 どうしたんですか？」

「 いえ、 作った側としては早く意見を聞きたいなあと思って……。」

「 あ、 わかりました……。」

僕はオムライスの山を少しだけ削つて口の中に運ぶ。

「 ……おいしいですよ？」

「 そうですか、 よかった……。初めてだつたので緊張したんですよ」

最後のほうは聞かなかつたことにじみつて。

「 時雨様、 学校はどうでしたか？」

「 別に今日は授業を受けたわけじゃないんだけど学校で倒れちゃつた……。」

「 ほ、 本当ですか？」

そういうが早いが、 僕のおでこに手を載せる。

「 だ、 大丈夫だつて！」

そういうつても彼女は信じてくれないほどの真剣さだつた。

紅い薬・さて、約束を果たそう

アマヤドリは紅いものが大嫌い。世界を捨ててでも逃げる。それを持っているものはアマヤドリの天敵となる。アマヤドリは臆病。しかし、彼がどうなるかはわからない・・・・この物語は不思議に終わる。

七、

「み、美奈さん・・・・・ば、僕もう駄目・・・・・」

「ふふつ、時雨様つたら・・・・・お早いのですね・・・・・」

それから一秒後、僕の右腕はテーブルに着いたのだった。

「み、美奈さんつて腕相撲強いんですね？」

「ええ、まあ・・・・・」

腕相撲でここまで体力を消費するとは思わなかつたのだが・・・・・まさか、美奈さんに負けるとは思つていなかつた。

「時雨様・・・・・今宵は良い、お月様が出ています。散歩など、どうでしようか？」

「え、でも・・・・・そろそろ寝る時間じゃないんですか？」

「ええ、無理にとは申しません。どうでしようか？」

何か話したいことでもあるのだろう・・・・・彼女は僕を見て目で訴えかけている。

「わかりました。一緒に散歩に行きましょう

「ありがとうございます」

月は輝き、僕らは月光の元を歩いていた。散歩といつても近所の公園に来たぐらいである。

美奈さんは月を眺めながら僕に話しかけた。

「・・・・・時雨様にちょっとお話したいことがあります」「何ですか？」

彼女はそつそつと僕の目の前に立つ。

「…………時雨さま…………」

「え、えええっ？」

美奈さんは僕を抱きしめた。長身の彼女なので僕の顔はちょうど
美奈さんの胸の部分に当たっている。

「え、えと？ どうしたんですか？」

「不安なんです」

「何がでじょうか？」

美奈さんの目には何が映っているのだろうか？

「…………以前、私が仕えていた…………人は時雨様と同じよつて
紅い薬を飲んでしまった方なのです」

「あれ？ 美奈さんに薬の話しましたっけ？」

「いえ、時雨様の口からは直接は聞いていません…………」
恥ずかしくなってきたのでそろそろ放してくれないかなと思つた
のだが彼女は許してくれなかつた。

「紅い薬はどのよくな成分が入つているのかまったく知りませんが、
別人格を形成し、圧倒的な力を授け、朝のお通じも良くするという
薬です」

「いや、最後のは別にどうでもいいことなんですが…………それより、
あれつて風邪薬じゃないんですか？」

僕がそう尋ねるのだが、彼女は答えてくれない。僕はそろそろ頭
から煙が出てきそうである。

「いえ、違いますが…………その薬が何のためにあるのかはわか
つていています」

「ど、ど、どうことですか？ うつ！」

そろそろ鼻のほうも限界を突破しそうである。

「その薬は…………アマヤドリという化け物を倒すために存在する
ためにあるんです」

「あ、アマヤドリ？ それって雨宿りですか？」

「雨宿りのことなんてどうでもいい。今はこの…………その、むか

むか？いや、むらむらっを押さえ込みたい。頭がおかしくなつてしまつた。

「アマヤドリ……正確に言つなら雨矢鳥ですね。そのアマヤドリがどのよつた姿をしてゐるかはわかりませんが……私の昔の主人を倒したのは間違ひありません。紅い薬を飲んだものが死んでしまつたとき、その薬は再び紅い薬となるのです……基本的に世界に一つしかないものですからね……」

つまり、あの時飲んだものは美奈さんのもどか主人様みたいなもののか……

「ついてないなあ……」

「それを飲んでしまつたのなら別に構いません。その事実は今日知りました」

「そういうて美奈さんは笑つたのだろうか？」

「え？ 今日？」

「ええ、時雨様のお父さんがやつてきたんです。何でも、今日から行方不明になるからよひしく息子に伝えておつてくれつて言つてました」

「……」

「どこの世界に息子に行方不明になると告げる父親がいるのだろうか？」 いるなら連絡ください。

「でも、そのアマヤドリつてものを倒せば僕は別に大丈夫なんですよね？」

「いえ、わかりません……今、絶大な力を持つてゐるというだけの理由でアマヤドリは倒されようとしているのです。今まで、戦つてかつた人なんて一人もいませんけどね……けど、もしもアマヤドリを誰かが倒せばアマヤドリをしのぐほどの実力を持つもの……つまり、第一のアマヤドリといわれても過言ではありません。そして、その人物もアマヤドリと同じように倒されてしまつでしょうね……」

つまり、どちらに転んでもいいことではないことなのである。

「これはまた、困ったことになつた。アマヤドリか・・・なんともまあ、おかしな話である。このときになつてようやく美奈さんが放してくれたのだが・・・今となつてはなんとなく、名残惜しい。

「・・・・美奈さん、アマヤドリってどこでこるんですか?」

「アマヤドリですか・・・・?」

「雨がいきなり降り出した。

「・・・・このように唐突に雨が降つてきて・・・・」

降り注いだ雨は光の線となり・・・地面に突き刺さつている。

「どうぞ、傘にお入りください」

傘の中に入れてもうひとつ傘に突き刺さつて僕らにはなんともなかつた。

「・・・・まあ、こんな感じの時に現れると言われています」

「なるほど、それが今のときか・・・・」

「ええ、噂なんですけどアマヤドリを見たものがいないのは見ると記憶を消されてしまうそうです。アマヤドリ自体を見てはいけないのか、その目を見ていはいけないのかのどちらかですが・・・・」

なんともまあ、めちゃくちゃな存在である。そう思つていると僕の目の前に七色に光る一つの扉が形成された。さて、これからどうしたものだらうか?今すぐ傘を飛び出して・・・・僕がするべきこと。公園の近くに人影はないし、アマヤドリを倒すのは今しかないということなのだろう!-

「シグマ!力!力が欲しい!」

僕は傘を飛び出した。そして、紅い力を持つシグマに話しかける。

「力か?力・・・いいだらう、この力、お前に貸そう!」

僕は七色に光る扉を通り抜けた。

そこにひろがるものは永遠の闇だつた。

そして、目の前にいるものは卵だつた。

「・・・・・これは?」

『ん?おやまあ、またもや私を卵焼きにしようとうやからがやつ

てきたのかい?』

卵がしゃべった。そして、とても全つなことをしゃべった。

「・・・・・いえ、あの、あなたはアマヤドリですか?」

『ああ、そうといえばそうだけど、違うといえば違う』

「・・・・・

どつちなんだろ?

闇は光を生み出したのか知らないのだが、だんだんと七色に光る何かが僕の周りを過ぎていく。

『お前はここに何をしに来た?』

「え、えっと・・・生きるため、敵を討つためです!」

『敵を討つつて・・・何をいまさらって話だね・・・』

卵がかすかにわれ・・・一つの目玉が僕を捉える。

『よくもまあ、何も知らないガキがふざけた口を・・・・・』

卵は割れていき・・・・・ツバサが現れる。

『この世界は誰のものか・・・・・あんた、知っているかい?』これは私の世界。私が手に入れた世界さ・・・・』

ツバサが卵から生えただけで卵自体はそこまでである。

「・・・・・あなたの色は何ですか?」

『色?そりや、卵だから白いだろ?』

「僕には紅に見えます。ええ、真つ赤です」

『へえ、あいつらはどうどうこんなガキでも試そうとしたのかい?これじゃ、私は退くしかないねえ・・・・・』

アマヤドリは僕の目の前から姿を消した。

「・・・・・あつさりとしすぎている」

田の前からさつた相手に対して僕は疑惑を抱くしかなかつた。

「・・・・・アマヤドリは紅いものを嫌います

「・・・・・美奈さん?」

後ろにはいつの間にか美奈さんが立っていた。

『ここは・・・・・私が逃げてきた場所です。ご主人様をおいて・・・

』

光はさらにに加速していき、僕らは幻想的な世界にいた。

「……時雨様、とても短い間でしたが……私はあなたの世話を出来てよかったですと思っています」

目の前には今にも壊れそうな扉があつた。

「……どうぞ、急いでここを通り抜けてください」「え？」

「早く！」

「わ、わかりました……すいません……」

ものすごい剣幕でそういうわれては僕も頷くしかない。

「……あ、あの……最後に……最後に美奈さんを抱きしめてもいいですか？」

「……ええ、構いません」

僕は最後に美奈さんを抱きしめた。

「……すいません、美奈さん……僕は、僕は残念ながら人見知りをする質なんです」「え？」

僕は黙つて美奈さんを突き飛ばした。

「……他人を巻き込むほど、まだわがままじゃありません。残念ながら……」

光の窓を通つて彼女の姿が消え、僕の目の前から人は完全に消えてしまった。

「やれやれ、やつと思い出したよ……」「え？」

「……久しぶり、時雨……」「え？」

「ども、美羽さん……」

目の前に現れる予定だったのだろう、いつかの彼女がいた。

「……アマヤドリに憑かれた世界は消えるだけ……これで私はあなたに頼んだ仕事を見届けることができた……この世界はあなたのもの……」「え？」

「……ありがとうって言いたいけど、夢を果たした今……」「え？」

なんだかとても寂しい気がするんだ」

「それはそう……あなたは人類の敵になつたのだから……」

「そういうね、だけど、この世界ではさまざまな人がいるんだ。だからさ、僕も悪いけど、アマヤドリと同じでこの世界を去るよ。じゃあね」

「…………ばいばい……また、どこかで会えることを私は祈るよ」

時雨は携帯を取り出しどこかに連絡を取つた。

「ああ、うん……うう、僕。今日、君はたぶん、変わつた世界を見ることになるよ。覚悟があるうつと無からうつ…………じゃあ……ね」

そして、携帯をどこかに投げて彼は一つの窓へと飛び込み……

この物語は終わつた。

B：目覚めぬ龍の夢（前書き）

次回からは知っている人は知っている知らない人は知らない物語が始まることです。

B・目覚めぬ龍の夢

プロローグ～I don't know～

「ん？」

さつきまで誰からかわからない電話を聞き流してきた。俺には良くある」とで、相手は公衆電話から意味不明なことを述べて勝手にきつてしまつ。きっと、中学の頃の友達だろう。

俺は高校一年の入学式の帰り道に橋の下を覗こうとしたのだが……

「おい、じんなところで油売つている暇があつたらさつと家に帰つて夕食を作れよ！」

「あ、はい……」

俺が居候先として厄介になつており、師匠でもある人物がとても怖い顔で睨みつけてくる。ぞんざいな口調だが見た目麗しの女性である。

「また、酒でも飲んできたんですか？」

「ああ、今日はくだらねえ、仕事ばつかりだつたからなあ……ご老人と飲み比べなんて馬鹿な仕事がこの世にあるとは思わなかつたなあ……」

「じゃ、今日は胃に優しそうな夕食を準備しておきます」

「ん、ありがとな……ところで、何を見てたんだ？」

「えつと、橋の下に何かいたような気がして……」

「ああ……」

頭をぼりぼりとかきながら橋の下を眺め……一瞬だけ、鋭い表情を見せる。

「今、絶対に行くなよ？ あそこには私の秘蔵の酒があるからな……」

「行つたら今夜の修行は手を抜かずにボコボコにしてやるからな？」

「あ……わ、わかりました」

酒のこととなると非常に怖いこの人のことだ。本当に言つてしま

つたら呑のまれて井戸に落とされる可能性が高い。

「まじ、おとなしく帰りなー！これも修行だと思つて全速力で帰れよ
？」

「わ、わかりましたーー！」

俺は帰り道を間違えることなく、そして、もてる力をすべて吐き
出して走り出した。

「…………本当にあの師匠の孫つてだけはあるな…………もつちよと
来るのが遅かつたらあいつは間違いなく見てただろうなあ…………せ
めて、あと一年だけ猶予が欲しい」

彼女は橋の下へと向かっていき、そこにいた相手を川に放り投げ
たのだった。

「やれやれ、輝にはまだしゃべつちゅいけないってのがつらいねえ

」
彼女はそういってその場を後にしたのだった。

龍と書こてナリハシヒタル？…醒せぬ、落ちる（前書き）

さて、今回から新しい物語？…というわけでもあつませんが……今までとはちょっと違う物語となります。あとがきのほうでお願い事を書いておきますので、ぜひ、読んでいただけると嬉しいです。

龍と書いてドラゴンと呼ぶ？・雷は毎、落ちる

一、
俺は今、絶対絶望？と思われる窮地に立たされている。否、既に
崖から落ち掛けである。

「しゃー」

「…………」

田の前にいるのは紫電を纏う一匹の蛇…………いや、これは蛇と
いうものではなく、一般的に言つて龍と「うものだ」。いやあ、
かつこいいものだ……

さて、冗談はさておき何故このような状況に陥つたかといつと……

とても心地よい高校二年生の始めの授業の日…………名乗り遅れた
が、俺の名前は白羽輝しらはね ひかりである。

とりあえず、その日の授業は滞りなく進み、俺は帰宅の途についた。
部活をするべきだろ？と思つてきたのだが俺は今すぐ家に帰つて家
事をしなくてはいけないというわけである。別に一人暮らしをして
いるわけでもないのだが、居候をしている身としてはその程度のこ
とはするべきだというのが俺の意見だ。幸い、俺が厄介になつてい
るところは俺を含めて三人しかいないので楽である。

「さて、今日はどんな物を作ればいいんだ？」

献立に悩むどこの主婦のように俺は夕焼けの下そんなことを考
えながら歩いていたのだった。無論、この後の予定は買い物である。
その日の天候は晴れだった。雨など降らず、ましてや…………ま
してや、雷など落ちる確率などゼロだと俺は思つていた。それに、
俺が毎朝欠かさず見てお天気お姉さんの天気予報でも雷が鳴り
ますとは言つていなかつた。あの人は嘘を言わぬ人物だ。

しかし、現実に…………雷が落ちてしまった。

「しゃああああああああ…………！」

そして、雷と一緒に龍も落ちてきたのである。俺の目の前に……

以上が今、俺が悩んでいることベスト3の第2位だ。ちなみに一位は今日の献立である。

「はあ……何故、俺は威嚇されているのだ？しかも、まだ献立が思いつかん」

全身の毛を逆立てて相手は俺を威嚇している。対して俺は両手を上に挙げて無抵抗のポーズをとっている。しかし、この無抵抗のポーズが爬虫類？に通じるとは思えない。

「…………もつとも、日本語自体が通じるかもわからんな…………」

「しゃあああああああああ！」

とても緊迫した状況である今に俺は何をすべきだろ？か？にらみ合つ一人の周りの空気は当然張り詰める。誰かがおならなどじょつものならばこのシリアル展開をぶち壊してしまつたところこれを罪に神に裁かれてしまつに違ひない！

ぐううううう

「…………」

神様、お腹の音はどうじょうか？いえ、断じ俺ではあります。

ああ、目の前の龍が

「ちよつとおなか空にちやつて…………」「めん」的な顔をしていのですが？裁かれるべき存在なのでしょうか？さばいてくれると俺は障害物がなくなつて嬉しいのですが？

「…………あ～その、なんだ？腹が減つているのか？」

とりあえず、これでシリアル展開は終わつてしまつた……いや、あれ自体がシリアル展開だったのかはわからないが…………今は考えるときではなく、行動する時だ。

「ほら、腹が減つているのならこれで見逃してくれ。お前を見てい

ると、巨大な蛇に人間が飲まれる映画を思い出すからな。あれはやばかつた。いやあ、マジ怖かつたな」

俺はそういうて相手に鞄を投げつけた。中にはパンが入っている。パンを食べるかわからないが、物は試しである。嗅覚が鋭いのなら、一発で見つけてくれるだろう。

「……

龍は言いたいことが伝わったのか知らないが、鞄を開けて中のものを物色し始める。まず、口にしたのは……

「それ、筆箱。食べたいなら食べてもいいけどのどに刺さるぞ、絶対」

「……

筆箱を地面に置いて次に取り出したのは…… 今日あつた小テストの零点である。

「おいおい、何だ、そのあちゃーって顔は？ 理解できんのか？ そのテストはなあ、たまたまだ。名前を書くのを忘れただけだぞ……」

「ふつ」

非常に頭にきた。何だ、

「まあ、零点には変わりない」 つて顔は？ 片眉上げて微笑むんじゃねえ！

龍はそのテストを鼻で笑つた後で地面に置き、先ほどの筆箱から赤ペンを取り出して何かを書き始めた。

「…………大丈夫、見た目が馬鹿そудだから、中身が馬鹿でも驚かない？…………ほう、この爬虫類め…………上等じゃねえか！ せつかく人が好意でパンをあげようとしていたのに！」

俺は龍に踊りかかった。無論、人を馬鹿にした報いを受けさせるためである。

「しゃあああああああ……」

「うおおおおおおおお……」

龍の下あごに一撃を繰り出し、相手に噛み付かれながらも一発目を腹部に食らわせ、相手から距離をとる。結構な手ごたえを感じた

のはうれしいことだが……相手は完全に倒れてはいない。しかし、龍とテストの結果で戦うとは思わなかつた。

「ぐるる……」

相手は悔しそうにその場にへたり込んだ。バチバチとした電氣も体から発生していない。

「……よし、今日の晩御飯は龍鍋だな」

「……」

暴れ始めた龍を押さえつけてそのまま引っ張つて家につれて帰ることにしたのだった。いや、龍のさばき方なんて知らないけどまあ、いいじゃん。成り行き。

「ただいま帰りました！」

「おうお帰り…………おい、それって龍じやないか？」

そこにいるのは鋭い眼光を持つ女性である。年齢は不詳で、俺の爺ちゃんの弟子だった人だそうだ。幼い頃から爺ちゃんの家で過ごしてきた俺は爺ちゃんが死んでしまつてからはじから家の世話をになつている。一応、親戚関係とのことである。だから、「おばさん」と呼んでしまうときがたまにあるのだがそのときは容赦ない鉄拳制裁が開始される。

一言言わせてもらつたが、この状況になつても顔がまったく変わらないのが怖い。

「今日は龍鍋をしようかと思いまして…………」

「龍鍋？そんなガキの龍食つておいしいとでも思つてんのか？しつかしまあ、やつぱりあんたはお師匠様の孫だ。その歳で龍を連れてくるとは…………輝、こいつと戦つたのか？」

「ええ、戦いました」

「良かつたな、こいつが大人じゃなくて…………今頃、お前は落雷に当たつて死んでいただろつよ…………お前が今晚のおかずになつていたかもな」

「…………」

そういうつて俺から龍を取り上げておばさん…………本名白羽光仁美

しらはりこうじみ

琴さんは去つていつたのだった。そして、再び戻つてきて俺に告げる。

「いいかい、私がいじつて畜生までいひに来るんじやないよ？ 来たら警察呼ぶからね？」

いや、呼ぶなら保健所じゃないんでしょうか？ 龍を処理するにはどうしたらいいんでしょうかねえ。

やつ思つて突つ立つていたら美琴さんは苛立ちを隠さないでいつちを見てきている。

「ほら、何をぼさつとしているんだい！ やつたと夕食の準備をしないか！」

「あ、すいません！」

俺は慌てて彼女の言ひ方とおりにするべく、台所へと向かつたのだった。

何も思いつかない日は味噌汁に限る。
手抜きと思われてしまふかも知れないが、こりするのは非常に楽なのだ。

言い訳も出来る！ 何故なら、俺が居候している先の家は日本家屋で、庭が広い上に池があり、道場だつてあるのだ！ それに、おばさんはあまり洋食が好きではないのか知らないのだが、……この家では原則、そういうしたもの（洋風の食べ物）を食べてはいけないのだ。外で食べる分には文句はないらしいのだが、この家で洋食を食べた日には美琴さんの夫の泰助さんのように毎晩縄で吊るされてしまふだらう。

「美琴さん、夕食できましたよ？」

「ん~わかった」

やつてきた美琴さんに俺は尋ねる。

「今日は泰助さんは遅いんですか？」

「うんにや、そろそろ帰つてくるかと…………といひで、お前は本当に分別も何にもない男だね？」

「何がですか？」

俺はそつと手製の味噌汁に手をつける。結構いい出来だ。

「…………普通、味噌汁にザリガニは入ってないだろ？何だ、これ？」
「…………すいません、出来心です。海老が食べたいなあって思つて入れたんですけど、失敗しちゃつて…………み、美琴さんにせひとも海老の味を楽しんでもらおうと鍋の中に入れていたザリガニ全部入れておきましたから…………わやあーはさみがさせつたあ……」

「この馬鹿が！」

「きなり飛んできて田の近くに刺せつたはさみを取つて一息ついた。

「すいません、本当は龍を入れようかと思つていたんです」「あんた、本当に龍が食べられると思つていたのかい？」
呆れたようにそつと言つてくる美琴さん。え？食べれなかつたのか？
「ま、まあ…………で、でも食べようと思えば食べれますよー。」「ふん、それなら…………この状況でも食べられると思つかい？」
彼女は

「はいっどこでー！」と言んで扉のほうを睨んだ。そして、そこからは金髪で背の低い女の子が現れたのだった。勝気なその瞳は間違いなく俺を睨みつけている。あらまあ、こんなお子様が俺の知り合いにいたぜんじょか？

「…………？」

「誰つて顔をしていろね…………わつきの龍だよ」

「ああ、成る程…………色々と熟してないからこれは食べれな……

ぶへつ……

今、俺の顔にまきつと赤いザリガニがのめりこんでこむことだらう

「…………美琴さん、この子…………美琴さんの子じもですか…………ぶほ

つ……

「違ひー…わざわざつたとおり龍だー。」

「名前は？」

「名前？そりや、お前が決めてやるべきだわ！」

名前を俺が？こっちを見てきているとても意志の強い目

じや、加奈で

「へえ、名前をつけた理由は……まあ、じゃあ前のはいいけど、どうせくだらない」とだらりとけじな

当たりです。ちなみに

「かみなり」という文字からとりました。てへっ

「じゃ、今日からあんたは加奈だ！」

「ふんっ！！わかつたわよ！」

俺をぎろりと睨みつけて相手はそっぽを向いた。なんともまあ、

可愛けのないがきんちよである。

お前なんてそんなに怒ってるんだ?』

「そりゃ、しきなり殴ってこられは誰でも怒るわよ！」

そりゃそいたあ……こで言いたいとJUNIたか あれは間違しな

くお前が悪い
人の点数を馬鹿にするのは「いたし」となんたそ？

わがた僕は「シ」では「おからな」といふことをしていふ時や

卷之三

かく名前を書ひてかく名前を書ひかかかか

「アーティストの才能を引き出すアーティスト」

卷之三

卷之三

卷之二

國學研究會編印。民國廿一年二月二日

لیلیو

えか! ドラマがいいの観てもがんばだ! -

「ううさ、わね！あんた、感電死決定よ！」

「おれの机には何ひとつないからね。」

にらみ合いを俺たちは開始したのだが、水をさした人が一人いた。

「のがつ……」

「いたつ……」

否、水ではなく、俺と加奈の顔にはザリガニが刺さつていて。

「はい、そこで終了！ 加奈は今日からここで生活するように！ 輝には後で詳しくこのことについては話してあげるから…… 加奈、あんたは輝と同じ部屋で暮らしなさい」

「ええつ……こんな奴と一緒にいたら襲われる……」

「大丈夫、輝にはそんな甲斐性はないし、まあ、間違いなく輝の趣味じやないでしようからね……それに、それどころじやないだらうし……問題はある？ 輝？」

そういうつて美琴さんは俺を見てくる。

「…………元はといえば、俺が悪いようですからね。俺は構いませんよ。それに襲うことはまずありません。誓つてもいいです！ べつたんだし……あいたつ……」

ま、またザリガニのはさみが田に……田が、田があああ……

「一言余計！ ちょっとといい人だと思つたじやない！」

「一応、いい人だ……自称いい人にはついていくなよ？ 危ないからな？」

「はいはい、そこまで！ 加奈はこの生活を熟知するように！ 輝はきちんと家事を教えるように！ 勿論、輝もきちんと仕事をするように！ 一人で私に対しても謀反を企てたりどつなるか……覚悟しておくよつに！」

「「「了解……」」

俺たち二人は敬礼をして美琴さんの恐ろしい視線を受け流したのだった、

しかし、これだけでは俺の災難は終わらなかつた。

龍と書いて「ドラゴン」と呼ぶ？…雷は毎、落ちる（後書き）

前書きで書いていたお願い一つ目……誰か、輝や加奈の絵を描いてくれる人はいないでしょうか？書いても構わないという人がいたら教えてくださると嬉しいです。さて、二つ目……以前、書いていた竜と書いてドラゴンと呼ぶ！…という小説を読んだことがあるという人もメッセ一ジ、もしくは評価をしてくれると嬉しいです。お願い事は今日だけでは終わらないと思いますので……これからもよろしくお願ひします。

龍と書いてドリーンと呼ぶ？・他人の手は暖かい（冷え性の方の話）

一、

田の前で俺の妹を連れて父さんたちは去っていく。

「お父さん！お母さん！」

「『めんな、輝・・・・すぐ、帰つてくるからな

「いい子にしてるのよ？」

「いやだ！僕も一緒に行く！」

幼い俺はそれを追いかけようとしたのだが、無理だった。

その後、交通事故に巻き込まれてしまった俺の家族たちは無傷で生還したのだが、そのせいだろ？俺はその後、預けられたじいちゃんの家にずっと住んでいる。そこでは毎晩毎晩、化け物が襲い掛かってくる夢を見ている。そう、今だつて続いている…………しかし、今日は誰かの手が俺の手を握ってくれている。ただ、ただそれだけのことでの俺の苦しみは抑えられた。

「う、うう…………うぐう！ん？」

「だ、大丈夫！？」

目を開けてみればそこには加奈の姿が見えた。ツインテールをあらしているのでぜんぜん見た目が違う。気がつけば俺の手は必死に加奈の手を掴んでいる。

「はあ、すまん」

「大丈夫なの？てっきり襲つてくるかと思つたけど……あんたが襲われているみたいね？」

「眠れなかつたら？やっぱり、美琴さんに頼んで部屋を変えてもらおつか？」

やれやれ、このことを美琴さんに話すのは少々気が引けるのだが（もしかしたら夢で襲つてくるのは彼女かもしれないからだ）この

家の客人となつた加奈の安眠を妨げるのはよろしいとは思えない。「う、ううん！別にいいわよ！あんたが襲われているところを見るといざまあみゆつて感じがするから…」

にやりと笑つてこっちを見てくる。彼女は元気を出して欲しいと俺に思つてゐるのだろうか？それとも、俺を蹴落とそうとしているのだろうか？

俺の視線を感じたのだろうか？加奈は取り繕つよつに俺を見た。

「あ、あんたがどんな化け物に襲われても私が護つてあげるわ！」

「……………加奈……………そうか、ありがとよ……………」

やれやれ、俺は何でこんながきんちょに護つてもらわねばならぬいのかね～お仲間が一人もいないこの状況じゃ、加奈のほうが心配だろうに……………

「ほら、お子様は早く寝ないと成長しないぞ」

「何よ！せつかく人が心配してあげてるのに…」

「……………わかる、けどまあ、悪い……………もう、起こすことなんてないと思うからな……………心配しないで寝て結構だぞ」

「そう、そういうんだけど……………」

「悪いな」

俺はそいつて加奈に

「おやすみ」と告げると田を閉じたのだった。不思議と、その後はあの夢を見なかつた。普段だつたら一度寝しても同じ夢を見てしまう。しかし、今日は違つていた。

「なるほど、これなら悪夢も見ないか……………」

俺の手にはしっかりと加奈の手が握られていた。俺は加奈の隣で寝ていたというわけだ。

「す……す……」

やれやれ、本当に俺は何をしているのだろうか？

「ほら、朝だぞ加奈！」

日光が顔に当たつてゐるだろうに、まったく起きない加奈のほつ

べたを引っ張つて起こりやがつた！？な、なんと言つ奴だ！

「ぎしゃーーー！」

「ぐはつーーー！」

俺の手に噛み付いてきやがつた！？な、なんと言つ奴だ！

「つまいーーー！」

「つまいーーー？ そんなに俺の手はつまいのかつーーー？」

「ほりほり、何を朝から騒いでいるんだい？」

美琴さんがやつてきた。既に着替えて手にはフライパンが握られている。

「すいません、起きるのが遅くて…………」

「…………なんか、夜中騒いでいたけど加奈のせいが？ どうやら、声を聞かれていたようである。

「い、いえ…………」

「そうかい、いい加減、夜中になんで騒いでいるのか教えてもらいたいんだけど？」

「そ、その…………後一回、チャンスをください…………それで、次、叫んだ場合は正直に話します」

「そうかい、それなら仕方がない…………ほり、さつさと加奈を起こしてつれできな！」

美琴さんが去つて言つた後、俺は手に噛み付いている加奈をぶら下げたまま、ため息をついたのだった。

「さて、今日は休みだ…………無論、それはお前たちが休みであつて私は仕事だ。泰助は既に仕事に行つている…………輝、今日は何をしないといけない？」

「ええつと、食事を作つたり家事をしたりですか？ ああ、あとはいつものように修行ですね？」

「確かに、それもだが今日は加奈にこの町を案内してやれ

「俺がですか！？」

「そう、お前だ！…………もしかして嫌なのか？」

そういうて怪訝な表情をしてくる美琴さんに俺は首を縦にせざる終えなかつた。

「…………わかりました。その前に…………一ついいですか？」

「ああ、いいぞ」

「こここの地形は未だに入り組んでいるん……俺、迷う可能性があるんですけど？」

「ああ、そういうえば輝は方向音痴だつたな」

「なるほど、だから渋つてたのね？」

二人から馬鹿にしたような表情をされるのだが、事実は隠しても事実だ。いまさら暴露するのは非常に恥ずかしいのだがしあうがない。

「迷わないように気をつけますよ」

「よしよし…………いいか、加奈。絶対に輝の手を離すなよ？離したらお前は迷子だ。太つて眼鏡かけた見た目が危なそうな連中はお前のような存在を欲している可能性が非常に高い」

「何でよ？」

俺に不思議そうに聞いているのだが、俺も不思議だ。これには首を傾げるしかない。

「まあ、そういうのが世の決まりといつものだ！じゃ、私は仕事があるからな！きちんと夕食の準備もしておくよつてーああ、きちんとティッシュとハンカチを忘れるなよ！」

そういうて美琴さんは姿を消してしまつたのだった。

一人して町を散策している。周りからはきっと兄妹に見られていることに間違いないだろ。

「この町に住んでいるんでしょ？何で道を知らないのよ？」

「失敬な！きちんと学校への道とスーパーや商店街に行く道、そして、マラソンする道…………ああ、これは山の中だった。とりあえず、少しごらいなら知っているんだぞ？」

「それなら、その手に持つている地図を離しなさいよ？」

加奈は俺の言つことはあまり聞かないのだが、美琴さんの言つこと
は聞くらしい。きしんと俺の手を掴んで離してはくれないのだ。

「嫌だ。これを離したら間違いなく、遭難する」

「ありえないわよー！」

睨み付けてくるのだが、何をされようが俺は絶対にこの手を離さ
ない！ そういうえば、手で思い出したのだが朝のことをまだお礼をい
つていなかつたな。

休日でいつもより人通りが多い道を歩きながら俺は加奈に礼を述べ
ることにした。まあ、何かをしてもらつた相手にはきちんとお礼
をするように幼少の頃より叩き込まれている俺はお礼をしないと氣
持ちが悪くでしょうがない。たとえ、それが小さい人だつたとして
もだ。

「加奈、そういうえば……夢のこと、ありがとな……あの後、手
を握つてくれたんだろ？」

「何言つているの？ あ、あれはねえ……あんたが勝手に私の手
を握つてきただけよ？」

「そつなのか？」

「そ、そりよ！ け、決して私から握つたわけじゃないからねー！ お、
お礼なんかけ、結構だから！」

ま、まあ……お礼はいえたからこれでいいかな？ しかし、なん
だか納得がいかないので俺はちょっとしたプレゼントをするここと
した。

「いいい、どこ？」

「デザートの食べ放題。お前がどのくらい食べるかわからんし、好
みがわからん。好きなだけ食べる。ただし、絶対に残すなよ？」

追加料金を取られてしまうからなあ……バイキングの意味を
教えたところきちんと納得したのか、お皿を持って去つていった。
俺は席に座つてコーヒーを飲むことにした。

バイキング終了時刻、俺は店員さんの

「一度と来ないでくれ！」といつ顔を後にしていそいそとその場を後にしたのだった。俺は店に迷惑を掛けてしまつてモンブランを四つほどかつて帰ることにした。

「……しつかしまあ、予想以上に良く食うな？」

幸せそうな顔をしている加奈に俺は首をかしげる。先ほどの量がこの体のどこに消えてしまったのだろうか？

「むう～あんたが好きなだけ食べていって言つたじゃないー！」

「いや、別に非難しているわけじゃなくて、どっちかとこうと壊てるほううな」

「え、そうなの？ま、まあ……私にかかるはこのなんものよ」

ものす」く単純明快なお子様思考である。まあ、このくらうにしていいだらう……

「せ、そろそろ帰るぞ。家に帰つて夕食の準備をせねばならん」

「そつなの？どこにももつ寄らないの？」

「ん～どうかな～あと、今日寄るところは……スーパーへらういか？」

「夕食の材料買うの？今日の晩御飯は？」

本当に幸せな奴である。

「……さあなあ、何にしようか……」

ケーキを食べている間に考える予定だつたのだが、加奈の食べっぷりを見ているとすべてのことが頭から外れてしまつたのが誤算だつたな。無駄な時間を過ごしてしまつた。まあ、幸せそうな顔をしていたから別にいいかもしれん。

「まだ決まってないなら私、ケーキがいいなあ～」

「却下……お前なあ、ケーキは夕食じゃないぞ？あと、あの家じや洋風のものは禁止！」

「……じゃ、みたらし団子？」

「……そういう問題じやなくて……今日の晩御飯！ザリガニ味噌汁は駄目だぞ？昨日不評だつたからな？」

本当に困つたものである。少しの間創作料理はやめておいつ。俺

たちの寿命が短くなってしまう可能性が非常に高い。

「ん~私は何でもいいや」

「それが一番困るんだよな~」

考える側としてはどうでもいいとこう考えが一番困る。的確なアドバイスをしてもらわないと……

「しようがない、今日は親子丼にするか…………」

困ったときは大体、親子丼となってしまう。卵は完全に分解されるには一週間ほど時間がかかると聞いたのだが…………本当だらうか？ それはさておき、俺たち一人はスーパーへとやつてきた。

「あら、輝君…………妹さん？」

「ま、まあ…………そんなもんです」

「む！私はあんたの妹じゃないぞ！」

レジには知り合いのおばさんがいて俺たち一人を見て驚いている。それはそうだろ？ 普段だつたら一人出来ていてるのに脇には俺より頭が一つ分ちんまい女の子がいるからだ。彼女かと聞かれなくて本当によかつた。

「じゃ、彼女？」

「違います。ええっと、美琴さんの家で預かっている女の子です。

俺の妹分ってところですかね」

「そうなの？けど、妹さんだと思つわあ…………ビノとなく、雰囲気が似てるもの！」

俺と加奈はお互いの顔を見て首を傾げるしかなかつた。まったく、どこが似ているというのだろうか？

「美琴さんによるしくね？」

「ええ、わかりました」

帰り道、気がつけば夕日が沈みかけていた。なんだか、今日は精神的に疲れた。

「なんか疲れているみたいね？荷物、もつてあげよ？か？」

「いや、いい…………別に疲れてないから」

「何よ！せつかく人が親切で持つてあげようとしてあげたのに！」

「加奈に渡すと卵を割る恐れがあるからな……」

「割らないわよー。」

睨み付けてくるのだが、まあ、所詮は子どもだ。別に怖くともなんともない。

「それより、手を離すなよ? 離したら、明日になるまで俺が探さないといけないからな」

「…………わかつてるわよ」

加奈はそういって俺の手をしっかりと握ってきたのだつた。

龍と書いてアラモンと呼ぶ？・魚が釣れたらティクアウト！

三、

「暇だな……」

休日二日目、俺は家でごろんとしていた。加奈と美琴さんは加奈の生活用品（下着など）を買いに出てしまい、泰助さんは仕事である……氣のせいか、泰助さんが休みの日なんてないような気がする。

「ま、暇なら散歩でもするか」

俺は立ち上がりて体を動かすと玄関へと向かって歩き出した。暇なときは体を動かすのが一番なのだろう。あんまり体を動かすと色々と後で面倒なことになってしまふのだが、……暇なものはしようがない。

川を通る途中、俺は一人のおじいさんが釣竿を垂らしているのを見つけた。

「おや、輝君じゃないか？」

「ひんにちは」

「この人は俺の知り合いで、じいちゃんの友達で名前はサムさん。名前は外国人みたいだがれっきとした日本人らしい。見た目は七十ほどだと思うのだが、実年齢は教えてくれなかつた。

「……今日はいつものようにさんぽかい？」

「ええ、まあ……そんなもんですけど……サムさんは釣りですか？」

「ああ、そうだよ……ところで、えさが切れたんだ……悪いけど、わしが戻つてくる間ちょっと釣竿を見ていてくれないかね？さつき、とても大きな魚の影が見えたんだ」

「へえ、なんですか？わかりました」

おかしいな、こここの川にはそんなに大きな魚はいな「うな気がするのだが……」

とりあえず、俺はサムさんが戻つてくる間釣竿を見ておへりとした。

「じゃ、よろしくたのむや……お前さんが大きな魚をつつたらお前をんこじこものをやうひ」

「ええ、わかりました……」

小さくなつていくサムさんの後姿眺めて、完全に消えたといひで釣竿のほうに視線を向ける。

「あ、きたつ！ これはラッキーだな！」

サムさんがいなくなつてすぐに手ごたえを感じた。

「うおおおー！？」

思い切り握つていのに俺を川に落とし込もうとしているのか……

……とりあえず、めちゃくちゃ大きい魚が引っかかったようだ。

「ぬおおおおおおおおおおーーー逃がしてなるものかーーー」

俺は持てる力すべてを發揮して、相手が緩んだ隙に一気に引っ張り上げる！

「…………」

「ぎじやああああああーーー！」

田の前に広がるものは真つ赤な口蓋だった。

「おーい、輝！」

「…………じ、じこちやんー？ 生き返つたのか？」

「ほつほつほー！ やられてしまったのか？」

「え？ やられたって？」

「お前さん、死んどるぞ？ 今のお前さんの本体、モザイク決定画像ナンバーーじやな…………しつかしまあ、あの程度の青尻娘にやられるとは…………嘆かわしいぞ？ 最近、緩みすぎじやないのか？」

「…………やっぱ、そう思つ？」

「つむ、ここから見ていたが最近のお前さん、駄目駄目…………力は目覚めてきよつたようじやが、肝心な部分が甘すぎーーあの程度の龍

にやられるなど言語道断じゃ！」

「でもまあ……普通、魚釣りをしていて龍がつれるなんてお

もわねえよ？

「いや お前さんは帰り道を普通に歩いていたらしいのに 雷が落ちてきて龍がないと否定できるか？」

.....

卷之三

三

「ぐるる！」

「つたく、こんなとこで死んでられるかつてのー。」

再び相対する龍。しかし、今回の相手は深蒼色で、落ち着き払っている。その目に俺はどのように映っているのか…………きっと、餌にしか思っていないのだろう。田がぐるんぐるんなつているところを見るとちょっと薬をやつてこるような印象を受ける。

卷之三

とりあえず、俺は相手との距離をつめるところかみ辺りを狙つて一撃を繰り出す。相手はそれを承知しているのか、すばやくそれを交わして長い体で俺を倒そうとしてくる。それを避け、上からのしかかつて相手を殴つて、橋から川に落とす。

「ああ、どうした？」

どの程度の効果があつたかよくわからないのだが……あのラリ
つていい龍を倒すことが出来たのだろうか？

俺は気になつて橋の上から下に落とした龍を探したのだが……

「う、嘘!?」

橋の下には一人の人間が顔を下にして浮かんでいた。

あわてて下に降りて濡れることも構わずに川に入つてその人物を助ける。

「だ、大丈夫か？」

「いや、正直マジで天国が見えたつす……」

その人物は目をぐるぐるまわしながらも死んではいなかつた。よかつた、人工呼吸とかしなくて……俺はその人をとりあえず家につれて帰ることにしたのだつた。

深い蒼色のワンピースを着てゐるその人は女性のようだ。俺より、歳が一、二歳ほど上のよう見える。髪は長めで濡れてしまつてるので服にべつとりとついている。

「……いやあ、しつかし……助けてくれた拳句に食べ物まで用意してくれるとは嬉しいつすね~」

猫のような目をした人物はこの家が珍しいのか先ほどからきょろきょろとしている。

「……もしかしてとは思うが……あんた、龍か？」

「そうつすよ？それがどうかしたつすか？」

とても変わつたしゃべり方をしていて俺の知り合いにもこんなしゃべり方をする人があるのだが……聞きなれない。

「名前は？」

「名前つすか？ないつすよ？あんたが決めてくれると非常に嬉しいんですけど？」

「ココしながらそう言つてくるあいてに対して俺は……さて、どうしたものだろうか？加奈のときは適当に決めてしまつたし、見た目外国人の娘に加奈というバリバリ日本人の名前をつけるのはどうかといまさらながら思つ。目の前の人物も深い蒼色の髪の毛をしていて非常に悩む。ええい、こついうときこそいんすぴれ～しょんを大切にするべきだ！直感で決める！

「……じゃ、みなみ南海でどうだ？」

「ん～かまわないのですよ？あんた、結構いいネーミングセンスをしてるつすねえ～」

すまん、南海よ…… 水波が原語だ！

「じゃ、これからよろしくお願ひするつす」

「え！？」

「え！？ てあんた、私に名前をつけたつていつの間に見捨てのつすか？ ううひ…… 白状ものつす！ 私の体の奥まで入つてきたくせに！」

「人聞きの悪い言い方をするな！ お前が俺を消化しようとしていたんだろうがああ！」

「あんまりつす！ うわ～ん！」

泣き出した相手に俺は今度は慰めに入るしかなかつた。

「あ～ほらほら、泣くな！」

「嫌つす！ 泣くつす！」 にいていよつて言つてくれるまで嫌つす！

「ちよつと待て、とりあえず、泣き止め……」

相手をなだめて立たせて俺は頭の中でじつじつか考えてみた。
「いいか、俺は残念ながら居候のみだから俺の許可じやなくて美琴さんの許可が要るんだ。とりあえず、聞いてみるからな？」

そこへ、加奈の

「ただいま！」 という声が聞こえてきた。

「やばい！」

「え、何がつすか？」

「と、とりあえず隠れてくれ！」

「わわつ！ そんなに押すと……」

「で、何をしていてこいつなつたわけ？」

俺の頭には大きなたんこぶが出来ており、近くには

「鋼鉄大根」と書かれていた大根の無残な姿（木つ端微塵）が確認できる。

「…………いえ、その、南海さんを加奈から隠そつと思いまして、勢

いあまつて押し倒してしまつただけです」

ものすごく俺を睨みつけながら加奈は続ける。

「…………その人、あんたの友達？」

「違う…………知り合い。しかも、お前のほうが友達なんじやないか？」

「え？」

「その人、龍だ」

ぎょっとして加奈が一コ一コしている南海のほうを見る。

「あ、あんた…………龍なの？」

「そうつすよ？あれ？加奈ちゃんも龍何すか？妹さんなんでしょ？」

「違うぞ、南海。こいつはお前の友達であろう、龍だ」

そういうて俺はきよとんとしている加奈に事情を詳しく説明した。

「…………そ、そんな…………龍ってみんな、ペ、ペったんこだと思つていたのに…………何、この差？これが格差社会つて奴！？」

「子どもだからす！これが大人と子どもの差つすよ！」

「お~い、何を言つているんだ？」

絶望感に打ちひしがれているであらう加奈の顔を見るのは初めて

なのだが…………それはさておき、これからどうしたものだろうか？

「なあ、加奈…………美琴さんはどうしたんだ？」

「格差…………格差…………」

駄目だな、これは…………

「輝、呼んだか？」

何故か冷蔵庫から姿を現した美琴さんにぎょっとなつたのだが…………

この人には常識というものが通用しないのだろう。

「すいません、また、龍をつれてきちゃいました」

「…………まつたく持つて進歩のないことこの上ないな…………名前は？」

俺が答えようとすると南海が立ち上がる。

「名前は南海つす！これからようしぐつす！」

「ま、好きにするがいいさ」

あまり興味を持つていかないのかそんなことを言ひて首をすくめる。

「さて、そんなことより夕飯の準備だ！輝、今日はばぶり大根にして

くれ

「うわあ、それ、いいっすねえ～

「格差……格差……」

飯も食べ終わってお風呂の時間となつた。俺は大体五分ほどで風呂から上がるのだが、その前に走つてくることにしている。

玄関へと向かう途中、頭にタオルなどを乗つけてのほほーんと歩いている南海にであつた。

「あれ？輝君ははいらないんすか？」

「まあな……後ではいる。これからちょっと体を動かしてくるんだ」

「感心するつすねえ～……お供したほうがいいっすか？」

「いや、いい……それより、加奈の世話でもしてやつてくれ

「かし」まじましたつす……つていいたいっすけど、加奈さん

私と一緒にお風呂に入るのが嫌らしげです！」

「そうか……」

きつと、格差がどうとかどう奴だろう……まあ、厳しい現実を見ないと人は成長しないからな

「じゃ、行つてくる

「いつてらつしゃいっす

「いつてらつしゃいっす

俺は玄関を出て裏山へと向かつて歩き出したのだった。徐々にスピードを上げることにしている。しかし、今日は後ろから俺を引き止める存在があつた。

「ちよ、ちよつと待つて欲しげです！…」

「南海か……どうした？」

「その、替えの下着を買つことになつたつすからつけていくつすー

「そつかい、それなら勝手にしてくれ

考えてみればそうだろう。……今日はもうゆっくりしていたか
たのだがまだまだ人波乱がありそうであると俺は思つて南海と共に
走り出した。

感じていた通り、俺は厄介ごとに巻き込まれることになった。

龍と書いてアリヤンと呼ぶ？・木の初恋はほかのものだ

四、

俺の田の前にとても大きな木があった。

「…………ま、今日はここまでかな？」

「終わりですか？」

さすがに全力疾走とはいかないし、微妙にまだ走ったほうがいい
といつ気持ちもないでもないが、本日はこのくらいにしておかないと
なんとか、いけないような気がしたのだ。

「この木、おおきいっすねえ～」

「ああ、だけど…………まだ、これより大きい…………といつより、歳
をとつている木があるって俺は聞いてるな」

俺は木に触つてみた。

『おいおい、どこ触つてんだ？坊主？』

「…………南海、なんかしゃべったか？」

首をフルフルと振る南海。

「じゃ、だれ？」

『田の前にいる我だ』

「…………いやあ、てつきり木がしゃべったのかと酔つたぜ…………そ
あ、下着を買いに行こうか、南海？」

「そうですね、そうしましようか？」

「いやあ、今日はやっぱり疲れているんだろうなあ…………木がしゃ
べつているように聞こえたぜ～

『待てというのが聞こえてねえのかよ～』

「うおおつ～」

「うわつす！～」

地面からいきなり根つこが生えてきて俺たち一人を捕まえる。

「な、何じやこりや？」

「根つこつすよ？見てわからないつすか？」

「根つこつすよ？見てわかるないつすか？」

「そりや、わかる!」

「じゃ、何で聞いてきたんすか？」

卷之三

ノルマニカニカヘカシテ

四

相手を引き寄せたのだから、それもくつろがれてはくれないようだった。

『無理!!』。二つは城が解かねば取れる抜け出そうにも抜け出せない……

「無理だ。これは我が解かねば取れる」とはない『南海、また何かしおびつたか』
「いたいたつた!! つかつた!!

わかつた！世の中にはしゃべる生体もいるって！認める！認めるか

卷之五

向とかおろしてもひつて隣の南海を見ゆ。 いわひませぬことしへー。

「木つてしゃべるんつすね？」

「どうだな、
か用か？」
しゃへる才もいるんだな……どこまで
俺たちには何

木がしや

『だけ考えたのだがやめておけ。』

「何を？」

『三丁目の山田さんの家で自家栽培されていくプチトマトのみつち

やんにーの恋文を届けて欲しいのだ』

そつこつて手渡されたのは葉っぱだつた。

……悪いが、俺たちは郵便屋さんじやねえんだ……郵便番号と住所から自分でポストに出してくさ

「手紙をやるぐらいならいいんじゃないすか?」

「駄目だ、面倒だからな」

やうじつて相手に背中を見ると相手が再び根っこで襲い掛かつてくる。しかし、今度は完璧に避けることが出来た。

『…………頼む！ もう、もう、みつちやんは長くないんだ！』

『…………長くないつて、じうじうことだよ？ そんなにプチトマトは長生きじゃねえだろ？ もしかして、そのプチトマトは前回よりも年上か？ そりや、珍しいよぼよほなんだうな？』

『違うぞ！ みつちやんは絶好調の赤色で張りだつてよくてみずみずしいんだ！ 生葉のじくに出てこる熟れすぎたトマトのようじやないぞ！』

「…………ああ、やうかい」

『じの通り！ 頭も下げるか！』

ぼきぼきぼきい……

「うわああああ！ 一折れてるじよーじのままこへべれりやうつすよー！』

「わかったー！ わかったー！ 僕たちがきちんと渡してくれるからー！ ストップ！」

『おお、そつか…………それはありがたい…………』

『じゃ、行くか南海』

『了解つす！』

じつして、俺たちは葉っぱを持ってその場を後にしたのだった。

「で、話はわかったけど何で私が行かないと行けないのよー！ へへへくしゅん！」

「まあ、旅は道連れ世は情けだからな

「厄介！」とを持つてこないでよー！」

「それ、言つちやうと私たちのことを全否定になつちやうつすよ。どう考へても、私たちは厄介」とそのまんまつすからね。加奈さん、初対面の私が見ても騒がしことおもつすからね

そついわれて完璧に加奈は完璧に固まってしまった。

「…………あ、あんたはそう思つ?」

「ん?まあ、騒がしくなつて俺は嬉しいぞ?加奈は元気がいいからな」

「そ、そつよね?べ、別に騒がしてもいいわよね?胸も小さくてもいいわよね?ね?」

物凄い剣幕でそう言つてくる……な、何だ?普段の加奈よりも怖いぞ?

「あ、ああ…………まあ、外見だけじゃ人は語れないからな」

「そ、そうよね!」

「けど、加奈さんつて中身も悪いと思つす!」

「ああ、それは一理あるなあ…………」

「…………南海つて言つたかしら?私に何かうらみでもあるの?」

「いや、ないつすよ?事実を言つたままでつす」

きょとんとしているところをみると本当に事実なのだらう。加奈は犬歯をむき出して怒り狂つている。

「もう!ただじゅおかないわよ!今日お風に出来るよつになつたことをここで試してあげるわ!へんしん!..」

雷がいきなり現れて加奈に当たる。地面が揺れ、雷雲が立ち込めてゆく……

俺たちは恐怖を感じながらその姿を見ていた。

「へへ正義の味方みたいに加奈つて変身できるんだなあ…………ま、

加奈が変身してもちよつと無理あるだらうな」

「何になるんすかね?…………まあ、大体わかるきもするんすけどね

」

しゃへへ

「つて、龍かよ?それつて変身つていうより床つてないかな?」

「そうですね、変身じゃないっすよね～…………まあ、期待通りで私はちょっとがっくりっす」

「おっと、無駄なことにちょっと時間をとられすぎたな…………む、行くか南海？お～い、加奈、それどうやって戻るんだ？」

首をかしげる加奈。

「…………ま、今日は自業自得といつことで…………」

「まあ、しょうがないっすよ」

「ばれなにように家に帰つておくんだぞ？」

ようやく、田の前に二丁目山田さん家が現れる。

「しかし…………どうやって渡せばいいんだ？」

「そうですね、このままはいつも不法侵入で逮捕されてしまつてしまつす」

たしかに、どうしたものだらうか？

「どうあえず、家の周りをうろついてばれなによつなところからはこるか？」

「そうですね…………でも、この時点で私たち不審者確定っすね？」

「…………深くは考えないよつにしよう…………よし、南海は左から行つてくれ、俺は右から行くから」

「了解っすー！」

ひつして、俺たちは一歩に分かれて行動を開始したのだった。

「お母さん、誰か家の周りをうろついているみたいだよ？また泥棒さんかな？」

「…………大丈夫よ、この前の泥棒に侵入されたから防犯面は大丈夫だからね」

「なあ、南海、どこか進入口はあつたか？」

「いや、ないつすね……」いつなつたら適当に葉っぱを放り投げて

それで終了でいいんじやないんすか？」

「それじや駄目だろ？ いいか、約束しちまつたものは最後までするべきだからな」

「……変なとこひで律儀なんすね~」

呆れたような仕草をしている南海は放つておへじとひじと、そして、いつなつたら……

「よつと~」

「ああっ！ 不法侵入っすよ~！」

「すぐに出るつて！」

『侵入者確認！』

目の前にいきなり現れる赤外線つきの物体。

「なんじや、こりや？……って、のわあああ……！」

いきなり右腕を振り落として俺を叩き潰そうとする。闇夜に阻まれてその姿を完璧に捉えることはできない。

俺はもといた道路に戻った。

「ありや、一體全体……」

「またくるつす！」

その場から離れると、みづから月明かりに照らされてその姿が確認できるようになった。

それは、機械だった。無骨な人型をしていて、顔にはどりやきが大好きなロボットのお面がつけられていてそのアンバランスさが独特の雰囲気を作り出している。

「ありや、まあ……」

「…………」から離れれば攻撃を中止する…………

「輝君、どうします？」

南海は俺に指示を求めている。今日あつたばかりだがどうやら、俺の言つことを優先してくれるようだ。ロボットはあんなことを言つてくれているが……

「勿論、約束を果たす！」

「そうですね？じゃ、私がおどりこなるつからその隙に手紙を置いてくるつす。じゃ、木のトド合つてこするつす……せひ、こつちつすよーポンコツー！」

「…………むかあ…………」

あつとこつ間に姿を消してしまつた南海。そして、その後に続く謎の機械……あれ？離れたら攻撃を停止するつて言つてなかつたつけ？

「まあ、いいか…………」

俺は立ち上がりてこつそりと進入したのだった。

俺は何とか手紙を渡し終えて木のとこひへもどつてきた。

「いや、一體田がいるとは思わなかつた…………」

一體田は「ロッケ大好きな武者型？ロボットのお面だつた…………

「おかえりっす！」

『きちんと置いてくれたよつだな…………あつがとう』

「いやいや、いいつて…………さて、南海、帰るか？」

「そうつすね」

いじことをした後は非常に気持ちがいじことを俺は久しぶりに体感した。まあ、たまにはこつこつことちにここのかもしれないな……ひつして、俺たちは帰つたのだった。

ちなみに、余談なのが……

「ママ、あの泥棒さん何もとらなかつたね？」

「そうね…………野菜泥棒だつたのかしら…………あらっ

「どうしたの？」

「ここのはつトマト…………全部つぶれてるわ…………」

「プチトマトだけにプチッとまつてつぶれてるね？」

「やうね、まあ、しようがないわね~」

「こつことなつてしまつたそつだ。」

龍と書いて「リラ」onsoと呼ぶ？・固き決意（前編）

五、

「はあ～」

大型連休の初日、俺はお空を見上げながら一人でため息製造機になっていた。

「どうしたの、輝？」

俺の隣に加奈がやつてきた。

「いや、雨だからわ…………」

「何よ？別に雨ぐらいでしょげなくてもいいじゃない？」

「そうつすよ、輝君～」

反対側には南海がいる。

「ああ、一人には何も言つてなかつたな…………今日、俺の師匠が家にくるんだ」

「師匠？ああ、体術を教えてくれる師匠ね？けど、それって美琴さんじゃないの？」

「普段は美琴さんが教えてくれてるようつすけど？」

「人が疑問に思うのもそうだろう。基本的には美琴さんが俺に体術を教えてくれてはいるのだが…………」

「雨の日にだけ、雨宿りしにこの家にくるんだ」

びんぼーん！

「…………いいか、絶対に一人とも失礼がないようにしろよ～…………できれば、師匠の目の前に連れて行きたくないんだが…………まあ、一人を信じることにしよう」

「それってどつちかといつとあきらめの表れよね？」

「ひどいっすねえ～」

俺は文句たらたらの一人を残してその場を後にしたのだった。

「はーい、今あけます！」

玄関を開けた先にいるのは俺の師匠であるアマヤドリ師匠である。

銀髪に蒼い目……

「え、わ、私と同じ背丈じやない！」

「うわ、加奈！ さつき言つたばかりだろー。」

「…………ほづ、龍か…………」

師匠は指をぱちんと鳴らすと俺を天井に貼り付けにした。なにやら田に見えない力が俺を縛り付けているようだ……

「あのー？」

「輝よ…………お前が元凶のようだな？」

「いえ、まったく持つて誤解です」

「…………師匠にそのような口を…………」この小娘の責任、どうとつてくれよひ？

物凄い睨み付け（一般的にはほっぺたを膨らませて）ひちを見て
いるだけだ）だが…………いや、既に何も考え付かん…………さて、こ
れからどうしましょうか、いや、俺はどうなるのでしょうか？
…………この前はプリンを勝手に食べただけで池に沈められたっけな…………

「へえ、なんだか物凄く強そうな師匠っすね？ いろんな意味で意味
不明ですね」

南海は俺を見ながら咳く。うん、その考えは非常に正しこ。

俺をおろすことなく、師匠は加奈を見る。加奈もその視線を感じ
ているのか…………睨みつける。おお、なんともまあ…………勇気ある
人物だ……

「何よ？」

「…………まあ、ちょっと口が悪いな？ 輝、どういった教育をしてい
るんだ？ ひねくれた性格しているじゃないか？ どういう生活させて
いるんだ？」

「まあその、ええっと、早寝早起き、家事は今のどこの料理を任せ
てます。厳しく育てて…………おおつとー」

こきなり俺を縛り付けていた力が俺を解放した。いやあ、もうち

「……ちよつと優しくしてやればいいだろ?」

「え、ええつと……おっしゃるとおりですか?」

「本人はなあ、いじつにうごとがしたいと想つていてるんだぞ?」

師匠はきょとんとしていた加奈を指差すと俺のほうに持つてきた。

「え? な、何で?」

加奈はびつたりと俺に張り付いてはなれない。

「輝、頭を撫でてやれ」

「りょ、了解しました……」

俺はきょとんとしている加奈の頭を撫でてやつた。

「いいこいこい……」

「や、やめなさいよ!」

加奈は顔を真っ赤にして嫌がつている。

「ほり、次は抱きしめてやれ」

「ええつ! ? それは無理つすつてうわああ! ! !」

俺は加奈を抱きしめていた。師匠の田は金色に輝いている。

「うわ、すごいっすね……加奈さん、もう顔がトマト並みに真っ

赤つすよ……けど、うれしそうっすね?」

「…………う、うるさいわね!」

「嬉しごうて」とは否定しないんつすね?」

「…………」

「とほほ……なんで俺が……」

「輝、以後、きちんと何かあつたら抱きしめてやるよつに

「…………了解しました」

加奈は何故か俺の足の上に乗つており……師匠は田の前でお茶を飲んでいる。南海は俺のとなりに引っ付いている。

「…………あの、今日はどういったことを教えてくれるんでしょうか?」

「美琴はいないのかい？」

「ええ、今日は仕事だそうで……」

「ふうん、そうかい……」

「そういうお茶をずっとあると」口を開けてくる。

「龍を大切にしろよ？」

「ええ、わかつてます」

「わかつてゐなら、その一人を抱きしめることが出来るよな？」

「……」

俺は黙ってしまった。

「大丈夫よな？」

「ひつ！」

気がつけば目の前に師匠の顔があつた。

「は、はひ！」

「じゃ、やれ」

「ええと、そんなことよつ……今日は何を教えてくれるんですか？」

「ああ？ そりや、抱きしめ方だ」

「……」

あれ？ 師匠つて体術の師匠のはずだったよつな……

「ほら、 そこの龍も抱きしめろよ？」

「あ、は、はい……」一人とも、すまん！」

田をつぶつてそのまま一人を抱きしめる……

「あ、輝……」

「ま、まだ知つて間もない一人が……あわわっす！」

「い、これでいいでしょつか？」

「ああ、結構だ……さて、余興はその程度にして今日はお前たちにちょっとした旅行にいつてもらおうと思つてここにきた」

それならそうと早めに言つてもらいたい。余興なんていいからさ

「へえ、旅行ねえ？」

……

「へえ、旅行ねえ？」

「す」「いっすね！」

加奈と南海は喜んでいるようだが……Jの師匠のことだ。どうせよからぬことを考えていることに違いない。

「じゃ、準備していくわ」

「ええと、山つすか？それとも海……」

「山だ」

「山つすか！じゃ、虫取り網が必要です……！」

「はあ……やれやれ」

あつという間にこの場からいなくなってしまった一人を尻目に俺はお茶を静かに飲んでいる師匠のほうを見た。

「どうせ、何か裏があるんでしょ？」「う？」

「ああ、この前はお前一人じゃ手に負えなかつたからな」

「あの時は正直、死ぬかと思いましたよ？」

「そうだろうな、鬼の相手は一人じゃ無理だ」

この前はマジで死ぬかと思った。俺は妖怪などいないと信じているのだが……鬼の存在は信じた。金棒が目前にまで迫つたときは小さいときにいじめていた子猫にあやまつてつたつけな？で、今回は誰が相手なんですか？」

「さあな。とりあえず言えることは今日は龍が一匹もいるんだ。どうにかなるだろ？」

「……信じていいんでしょ？」

「ああ、大丈夫だ。あの二人の実力ならばな……ああ、今日中に行けよ？」

師匠は立ち上がり俺に地図を渡すと消えてしまった。

「やれやれ、師匠は一体全体……何者なんだろ？」

いや、考えるのは無駄なことだろう。あの人は一応、人間つてことにかくおぐしかないだろうな。

俺はそつすることにして準備をするために部屋へと引っ込んだのだった。無論、置手紙をおくことも忘れてはいない。

「「」が辰乙史村ね！」

「田舎つねえ！」

俺たちの目の前に現れたのは今回の旅の目的地である辰乙史村である。下調べなどまったくしてきていないのでわからないのだが……。 いけばわかるといわれてやつてきた。

「お、あんたたちがアマヤドリ様の使者かね？」

村に足を踏み入れると一人の老人がやつてきた。その老人は杖を手にしてまるで千人のような姿をしている。腰は見事に曲がっているのだが……。 まだまだ死にそつにはない。

「ええ、そうです」

「そうか、やはりアマヤドリ様の使者か……。 も、いひに来てください」

俺たちは村長を先頭にして歩き始めた。

村の中は本当に静かで、村人がいるのかどうかさえ、わからない。生活の跡は残っているような気がするのだが……。 長らく、この村には人がいないうな気がしない。

「……あのアマヤドリって一体全体、何者なのかしり？」

「そうですね、おかしい人だとは思いましたが……」

「一人して悩んでいるようなのが……」

「一人とも、気にするな。あの人物について考えたって時間の無駄だ」

「そんなもんなの？」

「ああ、一度正体を確かめてやろうとしたら……。 がついたら全裸で池に浮かんでいたよ」

「……そりや、すごいつすね……」

「さ、つきましたぞ」

師匠について話していたら時間が経ってしまった……。 おかげで、村を見るチャンスを失ってしまった……。 ああ、やっぱり師匠のことを考えるなんて時間の無駄だったな。

「で、この社は何ですか？」

「ここにお通しするよう言われてありますのじゃ」

田の前に広がるのはぼろい建物だ。

「とりあえず、中は綺麗ですので……」「お入り下さい……この村をお願いしますじゃ！」

「え？」

既に一人は社の中に入つていて、この場には俺しかいなかつた。なんだかおじいさんが変なことを言つたので聞き返そうとしておじいさんのほうを見ると……

おじいさんは曲がつていたはずの腰を綺麗に伸ばして

「とひつー」「とこつて姿を消した。

「……な、なんだ？」

「輝く早く来なさいよ」

「本当に中は綺麗ですよー」

「……」

「うへん、この世界にはまだまだ謎の現象が多いのだな……まあ、やつるのは幻覚とこいつにしてやつると中に入るとするが……」

社の中は本当に綺麗だつた。

「で、何かあつたか？」

「え？ ああ、これね？」

加奈が俺に手渡してくれたものは手紙で、俺はそれをやつると開く。

「やれやれ……また、このパターンか……」

「どういう意味？」

俺は手紙を開けて加奈に見せる。

そこには

「勝負は明日の晩 生贊に扮し 主を倒せー」と書かれていた。

六、

空には暗雲が垂れ込み、遠くでは雷雲が鳴り響いている…………うん、山の天気は変わりやすいってよく言うけど本当なんだな……俺はそんなことを思いながら神妙な面持ちの一人の顔を見た。しばしば、一人の表情を見てから紙に書かれていることについて、俺たちは話し合つた。一ヶ月前のカレンダーは変な絵が描かれている。

「…………ええつと、生贊か…………」

今回の会議について俺は真剣に考えているつもりだ。

「そうね、生贊になつて隙を突いて主を倒せつてことなんでしょうね？」

加奈も真剣に考えているのだろう…………

「生贊…………つすか…………」

そして、南海も一緒に考えてくれている…………

「「「じや、生贊役はじゃんけんで決めようーーー！」」」

ついして『第一回生贊決定選手権』が開催された。

白い棺の中に入っているのは加奈である。

「ちょっとーなんでー！」

「いや、じゃんけんに負けたのは加奈だからなー！」

「いやあ、ま、生贊っていうのは加奈さんみたいなぴちぴちの人があくやるもんっす」

俺たち一人は棺に納まつている加奈に手を振つた。顔の部分は一応空けておぐが、黙つておくように指示をしたところ素直に従つてくれた。

「…………お話をどうぞすこませんが…………」

そこへ、あの老人がやつてきた。

何で
す?

「ええと、生贊にはもう一人必要なのですか……」

そして、どこから出したのか知らなしが、白い檜を出しでわ
た。

え！ それなら仕切り直しね！」

かは、と起き上がり、加奈はそんなことを言ひ、

「ちつ、その着物姿似合つてたのにな……じゃ、しようがねえ……」は正々堂々じゃんけんだ。それでもう一度決定しよう!!

卷之二

「えー、正々堂々とやるんじやなかつたの?」

「戦略」の歴史

白い棺の中に入っているのは加奈である。

を。」と、糸引の反照よ！」

・・・・・糸春力律儀な人とは何か。力の糸掛けとれ。

俺は老ちゃんどグーを出した。他の二人はチョキを出した。

卷之三

「ははは、負け惜しみ的なことを言うんじゃないよ……じゃ、ば

しはし

白い棺の上に石を置いて俺はその場を後にした。とりあえず、主が現れるといわれている夕方まで待つておくとするか……
奥のほうにある巨大な岩が神とあがめられているのだろう……

お供え物はその付近に置かれていたが、結構前のもののがうだつた。

俺は空を見上げた…………と、雨粒が俺の頬を叩く。

「…………師匠、これからどうすればいいんですか？」

「ほお、いたの気がついてたのか？少しばらを上げたようだな」

先ほどのおじいさんが本当の姿を現した。

「ええ、まあ…………で、これから俺はどうしたらいいんですか？その前に、この村の話をしてもらいたいんですけど？他にいませんよね？」

「…………ふふつ」

師匠の顔が怖い。まあ、もとから怖いのだから少しも変わりはないか……

「一ヶ月前ほどから姿を消しているような気がするんですけど？」

「ほお、そこまでわかつたのか？なぜだ？」

「ええ、社のカレンダーが一ヶ月前のものでしたからね…………」

「ま、確かに一ヶ月前にこここの村の住民はすべて旅立つた」

「え…………どこですか？」

「ま、まさか…………あの世に？」

「世界一周の旅だ。私がプレゼントしておいた」

「…………そうっすか…………ところで、この村の主って…………」

何ですかと聞こうとして俺は口を閉ざすことになった。それは何故か…………

二人の叫び声が聞こえてきたからだ。

「ま、しゃべりながら話すとするか…………」

師匠は走り出した。俺も当然、その隣に並ぶようにして走る。

「…………こここの村の主は龍だ。近隣の村に昔、大暴れをしていた一匹の狼がいたんだが、それを封印したのがこの村の主となつたらしい。もつとも、その狼と龍が戦つた後のこの場所が綺麗に平坦になつたから村になつたんだがな…………」

そんなに大きかつたのだろうか？その狼と龍は…………

「それで、どうなつたんです？」

「その後、村ではその龍を信仰する形になつてな…………まあ、生贊

なんてしていなかつた。だが、ある日……別の輩が忍び込んだそ
うだ……

気がつけば師匠は俺をおんぶして跳躍。うーん、これは見られた
らちょっと恥ずかしいな……

「……私の調べによると……あいつらだ!」

あつという間に一人が捕まつてゐるといろくとやつてきた。
その光景に俺は驚いた。

「……な、なんですか、あれ?」

「あれか?見ての通りだ……」

そこにいたのは黒い衣装を着てゐる(目だし帽にサングラス、黒
いマスクに黒いロングコート)人物たちだつた。加奈と南海は氣絶
してゐるのか倒れている。一人は男、もう一人は女だ。

「師匠、あの二人は大丈夫なんですかね?」

「さあな、そんなことより……お前ら、ここに何のようだ?」

なんとなく、そう、なんとなく、だが……俺は師匠がこの二人
組みを知つてゐるような気がした。

「いや、これはお久しぶりで……まあ、いろいろと用事があるん
です」

あれ?普通に知つてたぞ……なんだかシリアスな雰囲気だつ
たんだが?これから何か非日常的なことが始まるつて感じだつたん
だけどな……

「で、用事は済んだのか?」

男のほうがこちらに対応するのか、女のほうは男のほうのほうに
たたずんでゐる。いや、付き従つてゐるような雰囲気がある。

「ええ、まあ……そちらの少年は?」

「私の奴隸(弟子)だ」

「あれ?師匠……何か変なのが混じつてなかつたですか?」

「なるほど……まあ、既にここで仕事は終わつていたはずなん
ですが……そういうあなたこそ何をしに?」

「不穏な空氣を感じたからな……まあ、詳しく述べなさい」の龍が

そろそろ起きるつて感じた。もつとも、ここがいなことどうも出来ないからな……」

俺を見てそんなことを言ひ。そして、男のほうは俺のほうに視線を向ける。

「……まあ、そこの人にはわかつてゐるつて思いますけど……実は、家出をしたいといつていた少女たちのお手伝いをさせていただいているのですよ」

「お手伝い？」

生贊つて食われるつてことだよな？はて、それが何故家出のお手伝いに？

「こここの神様である龍はすつと寝てゐます。ですから、たまにいびきをするのです……そして、いびきが聞こえた次の夜に一人の生贊を決定させる……」このことを知つてるのは生贊になつた二人と生贊になる一人です……そこで、私たちがその一人の家に白羽の矢を立てるのです。それから……」

「？」

俺が頭の中でからまつてしまつた話の糸を解くのをあきらめたのを悟つたのか……相手はため息をついて呟いた。

「要するに、この生贊は家出をしたい者たちのためにあるものです」

「……ああ、そなんですか……じゃ、今回の旅つて結局意味がないようなもんでしたね？」

既に事情を師匠が知つていたのなら意味がないだろう。それなら何故、この人は俺たちをこの場所に連れてきたのだろうか？

「じゃ、そろそろお前たちは帰るんだろ？」

「ええ、そうさせていただきたいと思いますが……お手伝いをしなくてよろしいのでしょうか？」

「結構だ。私の犬（弟子）はこここの程度の主に負けはしない」

「あれ？またなんだかおかしな単語が含まれていませんでした？」

「そうですか、それなら今回は見物客としてこの場にいさせてもらいますよ」

そういうて男は奥にある岩をかち割つた。

「うわー！ なんでー」とか！

「さて、お力拝見ですよ?」

岩をかち割るとすぐさまその場所を離れていつの間にか引いていたブルーシートの上にのってお茶を飲んでいる。

「じゃ、輝……私も観客席にいるからな」

「うるせえー!?

師匠も同じようにその場所に

お前 体術があるが空手

俺の目の前に現れたのは俺が三人ほど集まつてできるほどの大体

の龍だつた。翡翠色に輝いてゐる。

「こ、こんな奴無理でしょ！」

一
ち
し
ょ
う
か
ね
え

「に？」

二二二

を祀る。

「「「うわ、どうしたの！」！」

「ああ、やつはんだねえやつだよ……」

しかし、一人とも立ち上

「どうええず、素手じゃ無理だ……手が届かん！」

「何言つてゐの！ それなら

眩いた俺の腕を加奈が掴む…………そして、南海も反対側の腕を掴

h
た

われはしきのうとく

———「！」

俺を掴んで一人は投げ飛ばしたのである……な、なんて薄情な野郎だ！

「あいたた…………つと、気がついてみればここは龍の頭だ。

「輝くそいつの頭をお前が叩いてやれば今日はそこで終わりだ」

そして、横には師匠が座っている。

「え？ そんなのでいいんですか？」

「ああ、いuzzre…………私の知り合いが来てどうにかするだろ…………正直、嫌いな奴だがたまには手を貸したいやつだからな…………ま、お前みたいな素人が」

「…………わかりました…………だああああああ…………！」

俺は雄たけびをあげながら右腕を振り下ろしたのだつた。

「やれやれ、なんだかあつけなかつたな…………」

家に帰りついた俺は特にすることもなく寝転がつていた。既にお風呂上りで体を冷やしているつもりでもある。

「あ～きらつ！」

そんな俺のもとへ嬉しそうな声をした加奈がやつてきた。顔だけ出してこちらを見ている。

「ん？ どうした？」

「あの師匠って人…………いい人じやない？ 私に綿菓子を買つてくれたわ！」

そんなことを言つて喜んでいる。そりや、良かつたな…………あれ？ 師匠つてお金持つてたつけ？ あ、お、俺の財布が姿を消している！ ？ ま、まさか…………師匠…………

七、

季節も夏になり…………変わったこととこえは
「暑い…………」

とこうことだつた。それ以外に変わったことなんてない。成績は上がつたり下がつたりを繰り返し、加奈は相変わらずつづけんどんだし、南海は南海で未だに語尾を

「つす」のままで通している。夏休み真っ只中…………

「え～今日は肝試しに行つてもうおひと酔ひ」

美琴さんはばば抜きをしてこぬ俺たちに言つた。あ、俺にばばがまわつてきたようだ。

「肝試し？」

「のわあつす！…」

よし、南海にいつたな…………

「ああ、そうだ」

「あ、ばば……」

「よかつたつす」

「…………ほら、輝の番よ」

「あ、おれあがりだわ…………最後は罰ゲームだからな」

ちなみに罰ゲームは一週間の家事である。

「…………むう、右がアウトっすかね…………」

「いや、左がアウトと思つわよ？」

一人して汗かきながら心理戦を行つてゐるま、俺は既に一位だから関係のない話しだ。

「お前ら、話をきちんと聞いているのかい？」

「ええ、今回ばば抜きをしようつて話でしょ？・樂勝ですよ」

「ゴキンー！」

「どうやら、ふざけたのが間違いだつたようだ……

「すいません、肝試しですね？」

美琴さんは俺を叩いたごぶしをふりながら頷く。

「来月、この近隣の学校を貸しきつて行われる……意外と大きな肝試しだ」

「毎年あつてている奴ですか……」

「去年は大暴れした輝の責任を私が取らなくてはいけなかつたから、今年は暴れないようにしろよ？」

「わかつてますつて」

俺はそういうつて首をすくめた。

「何？輝つて怖いものが駄目なの？ビビッて建物壊したの？」

なんだかニヤニヤした表情でそんなことを言つてくる加奈だつたが……

「いや、輝は驚かしてもらつまつだ。昨年度はやりすぎたおどりかしのせいで新学期になつても閉鎖された教室があつたぐらいだつたからな……輝、お前のせいで学校七不思議が一桁にいつてしまつたんだぞ？」

「すいません」

「…………あ、あんた何したの？」

「さあな？俺が見つかったときは既に意識を失つていたそつだからな～」

「ま、今年も輝はおどろかす側…………それで、あんたたち一人は参加者側だからな」

さて、今年も日本の恐怖の夏が…………始まる。まだ、このとき俺たちは肝試しを普通に出来ると思つていたのだつた。

小学校には俺以外にもおどろかす側の人間が何人か来ている。

「はい、輝君…………あなたは今年はこれしか渡されていませんよ?」

手渡されたのは「こんにゃく」だつた。

「さて、じゃ今年は釣竿で相手の顔面に「こんにゃく」をぶつけるだけにするか」

持参していた釣竿に「こんにゃく」をくつつける。

舞台となるこの小学校は四階建てであり、肝試しのルールを説明するたまご、抽選で選ばれた合計三十組のうちの一組（男女混合でもそれ以外でもいい）がはいり、学校の一つ一つを回つて印鑑を押していく。

監視力カメラによつてその光景は中央管理室で見物されており、そこで驚いた回数、度合いなどによつて順位を決定する。一位となつた参加者たちは豪華商品がもらえるらしい。そして、おどろかした側でも順位があつて一位になると一応豪華商品がもらえるそうだ。去年、俺は一位になつたのだが気絶していただために壇上に上がれず、に病室で一位の豪華商品？（鉢植えのお花）をもらつた。正直、要らなかつた。

「ま、今年は一位は無理だらうからな…………」

さすがにこんなにやくじや無理だらう。俺が陣取つた場所は保健室だ。この部屋は本当に出るといわれており…………俺だつてこんな場所にはいたくないが困つたことにここにする以外もう場所がない。まあ、もうそろそろ始まつてしまつし、確か加奈と南海は最後のほうだといつていたな…………

「…………」

聞こえてくるのは自分の心臓の音ぐらいだらうか？

「…………」

ひたひたひたひた…………

「あれ？」

なんだか素足で廊下を歩いているようなおかしな音がこちらに向かっている気がする。参加者全員がシューーズをはいているはずなの

まあ、何があつたときは中央管理室にいる皆が助けに来て
くれるから。一二三は雨宿りでうとうとしているがさう。

「…………ああ、そういえば今年は監視カメラの台数が足りないって

音がだんだんといちいち近づいてきていた。俺は息を凝らして、ざらざらと床を歩く音をうるさい。

不意に背中を叩かれた。

1

卷之二

真っ青つすよ? 気分が悪いんすか?

「あれ？ 加奈と南海？」

二三にいたるに參加者に就ては、一いざにての二分力は、力が半

רְאֵבָנָה

いや、美琴さんが輝には「ん」いやくしか渡してないか

因として輝のところにいつてくれつていつたから来たのよーべ、別にあんたが心配になつてきたわけじゃないからね！」

だ。しかし二人の手には何も握られてはしないし、二人とも浴衣姿

何かおとづかすもの持てなしのか？」

「ええ、持つてないつす……加奈さんはナチュラルにその顔で驚かせると思つたが

え！な、何でよ！私のどこが怖いのよ！」

「…………私は傍観者になってしまいそうす」

雨宮に叫ぶ仕事でいるが熱力がなければ、この形にならいけそうだ……

「ま、とつあえず」」」で「ん」やく持つてもあまり意味ないと思
うんだが……」

「ううですょね~大抵の人、が輝さんがいるこの保健室を無視して次
のところにいつてるようつすからね~それほど去年輝さんがやりす
ぎたつてことなんすよ~」

「そうなのだろうか?いかんせん、記憶がないので全然わからない。
「つまるところ、輝がこんな保健室にいても意味がないってことよ
まあ、加奈がいわなくともわかつていてる。しかし……」

「そういえばさあ、お前たち二人がここにくるときなんだか変な音
聞かなかつたか?」

「さあ?」

「知らないつすよ?」

「一人して首をかしげていてるところを見るとうなのだろう。実際、
そうなのかもしれない……俺はここにやくを持つて人が来るのを
待つた。まあ、なんだかんだ言つてこの二人が一緒にいてくれるの
だろう、これからもずっといてくれるかも知れない。」

「アマヤドリ、僕が何故、お化けやくなんだろ?」

「いいだろう、人類の敵なのだからお化けだつて似たようなもんだ
ろ?」

「いや、それはちがうだろ?」

「とりあえず、お前しか適任がいなかつた」

「別の世界からわざわざつれてきて……」

「いいだろ?」

「まあ、いいといえばいいんだけど……」

「それより、この小説唐突に終わるの好きらしきな?」

「ああ、そうだよ?」

「まるで尻切れトンボだな」

「読者に妄想の翼を生やさせよつとするからだよ……知つてた?」

「こや、想像の翼だらっ。」

「こんな樂屋裏的な話、していいのかな?」

「いいんじやね?」

「うわ、口調が物凄く投げやりになつた」

「私はな、黙つていたが投げやりが得意中の得意なんだ。そりゃもう、ナウマン象とかいつぱしだしてたぐらいだからな~」

「…………さうなんだ」

「ま、世界は回るさ…………いずれ、また会えると想う

「やうだね、そうに決まつてゐよな…………」

雨ノ月 ～アマヤドリ～ 完

「ああ、やうじえば…………輝たちのこの後、どうなるんだろっ。」

「さあな? いづれまたやるんじやね?」

「だううう、あまつて中途半端だからね~」

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n1689d/>

雨ノ月～アマヤドリ～

2010年10月8日15時31分発行