
クリスマス前の思い出.....

ざしきのわらし

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

クリスマス前の思い出……

【Zコード】

N7752F

【作者名】

ぞしきのわらじ

【あらすじ】

世間がクリスマスマードに包まれる中、主人公は願う。「時間がない……一日でも良いから、もう一つ体があつたら」と。そして、俺はお前に出会った。たった三日間だけ、お前は俺に大切な事を教えてくれたんだ……

(前書き)

この小説は、春野天使様主催の無茶ぶり企画参加小説です。
お題は香様から頂きました。

ここは、日本で有数な雑誌社の一つ、『アゲイン』。

事件があれば瞬時に向かう。ここに記者は、そんな現場重視の多忙な毎日を送っている。

この物語は彼らが立ち向かう事件・事故を描く ものではなく、ここで働く一人の男について語ろうではないか。

その男の名は溜田^{ためだ}飛^ひ朗^{らう}。27歳。通称『ダメ田』。

彼もまた仕事に追われ、酷い疲労感に襲われている一人だ。

彼の受け持ちは主に事故等の取材。しかも明日は臨時で朝日川小学校の教育インタビューにも行かなくてはいけない。

最近は特に災害や事故が多く仕事に追われている溜田。これは、精神的にも肉体的にも辛い一撃だ。

溜田は欠伸をこらえつつ、自前のノートパソコンを睨み付ける。

「おいダメ田あ

悲しいかな。入社したての頃はダメ田といつ単語にいち早く反発したのに、今はその気力もない。

溜田は、ディスプレイの上からのろのろと声の主を探す。するとこの席から十歩ほど離れているだろうか、その席から眼鏡を掛けた四十代後半の女性 編集長が手招きをしていた。

この忙しい時に。

溜田は色々な不満を吐き出すかのように、大きく息を吐くながら立ち上がった。

長時間座っていたせいか、一步踏み出す事に骨盤が軋む。

「……な、なんでしょうか」

編集長は眼鏡の上からじりじりと溜田を覗き込むと、煙草の火をつ
けながら片手で紙束を投げる。

あつ。思わず声を上げてしまった。

溜田の足元に散った白い花吹雪は、昨日提出したはずの原稿だつ
た。

「それやり直し」

タバコの煙と一緒に吐き捨てる編集長。

「な、何ですかッ」

「使えないからこ決まつてるでしょ」

ぐわりっと、单刀直入に言葉が刺さる。
その反動で言葉見失う溜田に、更なる追い討ちが襲い掛かる。

「あんた、本当に文才がないよね。なんで記事を書いているの?、
田記風になつてこつちやうわけ?」

「いや……その」

確かに溜田の記事はどれも田記風。むしろその事件・事故等の感
想に近い。

一応、溜田にとつても悩みの種であるひじご。

「他の所もおかしい。あんた、何年この仕事してるのよ……」この後
に及んで文体が混じつてゐるって、馬鹿というか救いようがないとい

うか
「

「ももも申し訳ありません」

編集長が深いため息を吐くと同時に、溜田は頭を下げた。
それはもう、腰から先が抜けてしまうかのよつな素早さで。
もう何を言つても無駄と悟つたのか。編集長はくしゃりとタバコ
を灰皿に押し付けた。
この編集長は苛立つと、まだ吸えるタバコでも直ぐに潰してしま
う。

「……もつてこよ。他の原稿もおかしいから明日までに直しておけ」

その一言で安心した溜田は、ゆっくりと息を吐き出した。
そして自分の中の負の感情を押し込み、床に散らばった原稿を拾
い集めた。

もう慣れたことじやないか。溜田は自分にそつと聞かせる。
それでも、書類を抱えた手は席に着いても震えていた。

またふりだしだ。

ノートパソコンのフォルダを開きながら思つ。

最近、自分にこの仕事は向いてないのではと。確かに文章を書
くことは好きだ。しかし“好き”と“得意”は別物だと、この数年
で痛いほど痛感してしまつた。

ふと、視線を感じて顔を上げた。

同期の美空さんが、向かいの席で心配そうに溜田を見ている。
呆気に取られていると、口パクで『だいじょぶ?』と尋ねてき
た。

溜田は不意に顔が熱くなるのを感じて、すぐ様目を反らす。

彼女に好意を抱いていないと言えば嘘になる。
でも今は、誰からも慰めを受けたくなかった。
今慰められると、何だか自分が惨めに思えたから。

ぼすつ。仕事用の鞄をソファーに放り投げる。

そして、その上に溜田は倒れこむように横になった。

やり直しした書類を提出し、ようやく今日の分の原稿を書き終えて家に帰ってきたのだ。

溜田が大きく息を吸うと、腰の辺りでソファーのバネが軋み、鼻からは革製品特有の匂いがまとわり付いて来る。

ああ。疲れた……。

ソファーに横になりながらテレビ上の時計を見る。

時刻は午前零時過ぎ。

明日の八時には家を出るので、一一日ぶりの家だと言うのに今からではそんなに休むことも出来ない。

溜田は、自分のただれた手のひらで自分の顔を覆う。

いつまでこんな生活が続くのだろう。この生活が一年以上続く中、溜田は嫌でも将来を考えてしまう。

今こそは良いが、これが年に取つて体が壊つことをきかなくなつたらどうしよう。

いや、年を取る以前に体を壊してまともな人生を送れないかもし

れない。

そう思つと、とても今が恐ろしくなつた。自分はまだやりたい事もあるのに、手が届かないままこの体は散つていく。
それだけはなんとしても避けたい。
そして、その打開策は一つだけ。

今、ある時間で。
好きな事をやる……。

「つて、その時間が無いか」

あはは。渴いた笑みが、ソファーを滑り落ちる。
自分の考えに自分で突っ込むとは、ある意味お終いだな。溜田は、
しみじみ思つた。

しかし、自分はそこまで追い詰められている。

ふと、カレンダーを見れば今は十一月一十一日。
街は、幻想的なイルミネーションで色付けされ、クリスマスマード
が漂つている。

なのに、溜田はまるで他人事のように嬉しく思えなかつた。
でも 。

もし神様がいるなら、もしサンタとやらがいるなら。
俺の願いを叶えてくれるだろうか。

自分でも馬鹿げていると思つ。

しかし、その願いは溜田の口から零れ落ちてしまつた。

「……時間が足りない。一日だけでも良いから、もう一つ体があれ
ば」

あれば、なんだろ？。自分の代わりをやせるのか。
そんな事、有り得るはずがない。

本当に今日の俺は……。

「馬鹿げてる

あ、もう寝よ。

ぐだらない妄想をしている場合ではない。

溜田は上着を頭まですっぽり被り、渴いた瞳を無理やり閉じた。

明日もまた、怒られるだろうな。

べつひとつと、自虐的に微笑みながら。

溜田はぞわつとした気持ち悪さに耐えきれず、思わず飛び起きた。
それはまるで、誰かに見られているような感覚。

な、なんだ？

未だに眠気が覚めぬ田を擦りながら部屋を見渡すが、何も異変は
見つからない。

今まで通りに時計の秒針が時を刻んでいるだけだ。
しかも、時間は午前七時。カーテンの隙間からは、優しい冬の陽
が溢れ出している。

これには、溜田もため息を吐くしかない。

疲れ過ぎかな。

溜田は頭をガシガシと搔き、会社へ行く支度を始めようとした時だ。

『おいおい一ツヒロー。何起きてるんだ』

急に肩が重くなり、溜田はふがツと間抜けな声を出してソファーへ倒れ込む。

肩を掴まれてソファーに押し戻されたと理解するまで数秒の時間を要した。

なつ。

そう、この部屋には溜田しかいないはずなのだ。

勿論、疲れていたとは言え、玄関には鍵を掛けた。

合い鍵を渡したい女性（美空さん）は居るが、実際に渡した相手はない。

しかも一瞬聞こえた声は明らかに男だった。

だとすればコイツは……。

溜田は恐る恐る首を反らし、小さくドナバウアーするよひこして、そいつを覗き込んだ。

.....。

硬直する溜田。

そこには、確かに人がいた。

コレコレのワイシャツの上から、エプロンを掛けた男。目は氣弱

そうで、軽く茶色がかつた天然パーマ。

溜田は「コイツを知つていい。

鏡を見ると、嫌でも毎日顔を見合わせてしまつだから。

う、わッ。

そう。溜田の前には“溜田”がいた。

何事もなく平然と。むしろ、硬直する溜田を不審そうに見下ろしてくる。

『おいおい、ビビした。あ、朝飯だけど適当に冷蔵庫のもんを作つ……』

「うわああああああッ！」

もはや、我慢の限界だった。

ソファーを転げ落ち、そのまま這うように自分のそつくりな男から後退する。

しかし、この部屋がそんなに広い訳がない。案の定、勢い良く壁に激突し、その反動で壁に引っ掛けていた洗濯物が頭に降りかかるて來た。

しかも物干しが頭のてっぺんに見事直撃。洗濯物の中で、溜田はひたすら痛みをこらえるしかない。

「いってえ……」

これは、幻覚だ。

疲れ過ぎて幻覚を見ていたんだ。
ほら、もう田を開けば……。

『ヒロー。何してんだお前

「つひ」

田の前で呆れ顔の自分が、溜田の間抜け面を覗き込んでくる。

やつぱり幻覚じゃないいッ

溜田はそのまま氣を失いそうになるが、もう一人の自分はソレを許さない。

『おい寝るなよお。……いや、寝ても良いけど俺っちが仕事に言ってからにしろよお。主人公が寝たら話が進まねえよお』

ガクガクと首を揺すられ、軽く酸欠を起こす溜田。
何なんだコイツ。顔こそは似ているが全く溜田と性格が違う。
溜田は、やつとの思いでもう一人の溜田の手を放った。

「うつ……お前は、誰だ」

必死に恐怖心を隠す溜田。

これが彼に出来る精一杯の行動

しかし、もう一人の溜田はニヤリと不敵に笑う。

『俺っちは？ 俺っちは“サンタ”だ』

は？ 予想外の解答に溜田は口を半開きにしてしまう。

サンタ、だと？

『つても、まだ“サンタ見習い”や。まあ、よろしく』

「よ、よろしく……じゃねえよッ」

あまりに無防備な笑顔に流されやうになるが、慌てて我に帰った。
恐ろしいくらいに馴れ馴れしい。ここには不法侵入の罪悪感はないのか。

『てかてか、俺っちがどうやつてヒローンち入ったか知りたいッ？』

「……」

自ら不法侵入の訳を語るか。

『いつアホだな。溜田の呆れ顔をよそに、サンタと名乗る奴は目を輝かせた。

よっぽどその武勇伝を聞かせたいのだらう。アホ面が子供のよう

に光に満ちた。

『だいたいサンタが煙突から子供の家に入るなんてナンセンスしがもじーさん達は煙突が有る家しかプレゼントを届けねえ。そんなの酷いと思わないかい』

「まあ……」

『そこでだッ俺っちは一人でも多くの子供たちにプレゼントを渡そうと家を下見して回った』

自称・サンタ見習いは手を田の上に手をあてて、さも見渡しているようなジェスチャーをする。

まあ、相変わらず溜田の視線は冷めているが。

『そして俺つちはとうとう見つけた。どの家にも必ずある秘密の入り口を…』

「へ、へえ」

『ふつふ。聞いて驚くなッそれはな』

田を点にしながら、台所に移した。

『換気扇だッ』

溜田は思わず田を点にした。

確かに換気扇はアパートと通路側に通じているが、外からは羽が邪魔で入れない。

だが、先程から部屋をすーっと吹き抜ける冷たい風がイヤな予感を募らせる。

ま、まさか。

思わず絶句した。なんと換気扇があつた場所には大きな風穴が開いていた。

そのすぐ下には、換気扇の羽が無残に散っている。

『まあ俺たちの手にかかるばこれくら』

「つて馬鹿かッ。力ずくで入つて来たらただの犯罪者だ！」

しかもたまたまここがボロアパートだからすぐに壊れただけ。他の住宅は侵入できる程、柔じやないと思つ。

『そつ怒るな。次に新しいものを受けやすいように、綺麗に破壊したから』

『破壊するなッしかもなんでお前は俺たちに来たんだよ。明らかに独身男なんてお前の扱うジャンルと違つだろ…』

『ああ、だつて子供の家予行したら当田は同じ手は使えないじゃん。下手したら入つた瞬間に警察へ直行だよ』

何て無茶苦茶な奴だ。溜田の中に最早恐怖はない。

『だから無難な独身男のヒローンちを選んだ。そしたら昨日の夜、なんか言つてたじやん。時間がないとか、体がもう一つあつたらとか』

「その時点でお前は家に居たのかよ」

疲れすぎとは怖い物だ。あんな破壊音すら耳に入らないくらい考え事していたなんて。

するとサンタ見習いは、人差し指を溜田に向か、一タリと笑う。あまりにも不気味で、いろんな意味で危ない笑顔。

溜田は息を詰まらせ、『ぐつと睡を飲んだ。

『だから換気扇の詫びつて言つた、俺たちが3日間だけヒローのフリしててやるよ』

「 え

自分は何て間抜けな声を出して居るのだろう。 状況が掴めないまま呆然としていると、サンタ見習いはにじっと笑つてくる。

つまり話を整理するこういう事なのか。

昨日、サンタ見習いがプレゼントを渡す家を下見していた。そして、有力な侵入回路・換気扇を見つける（このボロパートしか効果的ではないのを奴は知らない）。しかし、実際に子供の家ではリスクが高いので、独身男の溜田の家を狙つた。で、そのお詫びにサンタ見習いが三日間、溜田に化けて代わりに生活してやる まとめるとい、こういう事なのか。

そんな事、有り得ない。

流石に信じろと言われて信じるほど、溜田は純粹ではない。しかしサンタ見習いは溜田に有無を言わせないくらい強い眼光を放つ。

これもサンタ修行の一つなんだ、と曰が訴えている。

むしろ“やつてやる”ではなく、“やらしてくれ”の方が正しい。

「……お前に俺のフリができるのか」

分かつていてるのに、どうしようもないことを聞いてしまう自分。サンタ見習いはえつへんと胸を張った。

『まあかせろッヒローが名刺を見て勤め先も調べて、書き掛けの原稿も目を通したし、もうバツチリよ』

無論、それだけでサンタ見習いが溜田の仕事をこなせるとは思わ

ない。

しかしどうせ溜田本人が仕事をしても、仕事はこなせない。そう。これはどちらが編集長に怒られるかの問題なのだ。

誰が好き好んで。

わざわざ怒られに仕事に行くだろうか。

他人が自分の代わりに怒ってくれる。

しかも、相手がその役に自ら変わりたがっている。

何も強制なんかしていない。

俺は何も悪くない……。

溜田の中には、答えは一つしかなかつた。

『アゲインの先輩、後輩、同期の皆さんにはざあすー』

早朝の静けさが抜けきらない“アゲイン”に、何とも似合わない
体育系の声が響く。

個々の仕事に打ち込んでいた記者達だが、その視線は自然とオフ
イスの入り口へと向けられていた。

『おいおい。なんだつて俺たちに注目するんだよッ』

俺たちの魅力に圧倒されたか。そんな馬鹿な事を言いつつグラゲ
「と笑う男。

記者一同は呆然と、その男の頭から足の先まで見つける。

「……だ、ダメ田?」

そいつの外見は、明らかにこの社内で一番鈍くさい溜田飛郎。
なのに中身はまるで別人だ。

この変な溜田に調子を狂わした編集長は、渴いた笑みを零すしか
ない。

「おい、びつしたダメ田。来る途中に頭でも打つたか?」

『はつはつ。嫌だなあ編集長ツ俺ちは元からこんなキャラじやな
いすつか! 編集長こそ頭打つて忘れちゃったのではあツ』

これまた大笑いしながら、編集長の肩をバシバシと叩く溜田。
対する編集長は、眼鏡が下にずれ落ち、髪も乱れ、何とも情けな
い格好になってしまった。

『つーか、俺ちは“ダメ田”じゃなくて“溜田”っすよ。みんな
してダメ田ダメ田って呼んじゃつて』

「い今更、何言つてんだお前……。そんなの今始まつた事じやない
だろ」

『ふえツやうなの!』

溜田は大げさに田を見開き、ずいずいと編集長に顔を寄せる。

『いつに失礼と言つ言葉は無いのか。いきなりの事に編集長は軽く体を反らして回避している。

『つまり愛称つて訳つすね。なんだよヒローの奴、教えてくれても良いのに……』

「は、はあ？」

『いやいや何でもなーっす。てか、今日の俺つちは向をやれば良いんすかね』

「何つて。昨日、朝日川小学校のインタビューのアポ取つてきたんじゃないのか」

今日の溜田はやつぱつおかしい。昨日、電話向ひの相手にペロペロと頭を下げながら連絡していたのも忘れてこむといつは流石に異常だ。

本気で病院に連れて行つた方が良いのでは。アゲイン一同の視線が溜田に集中する中、問題児は“小学校”と言つ言葉に田を輝かせる。

『小学校つてアレっすよねッ子どもがどわーって屈て、「ゴワゴワ」と詰め込まれてるつつか……とにかくこつて来やああすッ』

「お、おこッダメ田ー！」

おこじぢぢゅんつと皿つ効果音付きで、アゲインを飛び出した。静止を促した片手は目的を失い、そのまま硬直する編集長の頭には、先ほどの風圧で舞い上がった書類やら原稿やらがヒラヒラと舞

い落ちる。

何だつたんだ。この場にいる者は頭にハテナを浮かべるばかり。

「……飛郎くん」

美空もまたその一人だった。吹き飛ばされた書類を抱えながら、いつもと違つ溜田に声すらかけられなかつたのだから。

溜田はベッドでうつ伏せになりながら、窓の外を眺める。外は赤と青が混じり、空は鮮やかな青紫が広がっている。どれほどの時を、たたぼんやりと過ぎにして来ただろう。何をするわけでもなく、ただ朝から夜まで変わらない街の景色を眺めていたと思ひ。

サンタ、……。

上手くやつてるかな。

今朝。否、正しく言えば今日の夜中から家に不法侵入してきたサンタ見習い。

溜田自身もサンタ見習いを“お前”ではあまりに気まずいので、臨時に“サンタ”と呼んでいた。

じつせ二日後には出て行くのだから、名前を呼ぶほど親しくなる事もない。

あいつ、馬鹿やつてないかなあ。

編集長もぶち切れてないかなあ。

今日はせっかくサンタのおかげで時間がたっぷりあるのに、特別何も出来なかつた。

まあ、理由として体の疲労も限界だったのもある。だが、何よりも溜田が出歩いている事を誰かに見られるはまずかった。

溜田が出歩いて見つかつたら、“本物の溜田”として生活しているサンタが不利になる。

最悪、入れ替え行為がバレてしまうだろう。だから、今まで買って放置され続けて来たDVDなどを見ていた。まあ途中から飽きてきて、結局は街を観察している今に至るのだが。

何だか、俺。
幽霊みたいだ。

サンタに自分の存在を貸した今、ここにある溜田の体はただの抜け殻にしか思えない。

街中には当然のように忙しそうに歩くサラリーマンがいるが、自分はその足元で伸びきつた影だ。

時間はあるのに、本体から外れて行動してはいけないのだから。

俺が望んでいた“時間”は。
もっと、もっともっともっともっともと……。

『ただいまッ』

ガダガタ、バタンッ。

靴をおもむろに投げ捨て、乱暴に玄関の扉を閉める音。
サンタが帰つて来たのだ。

溜田は無意識にベッドを飛び起き、玄関へ駆け出した。裸足が床の氷のような冷たさにかじかむ。

そして息を切らしつつ玄関に顔を出すと、相変わらず自分と同じ顔をしたサンタが二ドアと立っていた。

「お、おかえり。仕事どうだった

不器用に、でもなるべく平然と尋ねる溜田。結末は、聞かなくても分かっているのに。

『うせ、編集長に怒られて……。

『うん。すげえ楽しかったッ』

満面の笑顔で、迷いなくサンタは答える。その笑顔に、溜田の心はぽっかりと穴が空いてしまった。

「たのし、かつた？」

最近の仕事で楽しいと感じた事がないので、溜田は動揺を隠せない。

『おうよ。今日、小学校に行ってサンタに対するインタビューしてきたッ』

「小学校……朝日川小学校のインタビューか。でも、あれは教育問題のインタビューで」

『いーのいーの、こんな機会めったにないし。それで俺っちは子ども達にサンタに対する意見を聞いてきたわけッ』

それがまた可愛いんだよ。サンタは「ヤーヤーしながら溜田に小学校の出来事を伝える。

みんなサンタを待っている、そんな最前線の感想を受けてとても興奮しているらしい。

『だから俺つちと溜田の記事は、『現代のサンタクロース』で決定ッ』

「何だそれ」

『子ども達の気持ちをそのまま原稿に書くんだよッ不景気な世の中でも子どもの夢は消えないぜっつーねー。』

ついおっと、バックを振り回しながらコンピングに向かうサンタ。溜田は暫し、言ひながら手を反らすが、腹を決めて声を上げた。

「な、なあッ」

溜田の震えた声に、サンタが振り向く。

「もし、編集長……怒られたらどうすみゃん。」

『はあ。 なんで』

「もともと書くはずの記事と違つただよ。だから、もし怒られたら

『てかわる』

サンタが、スーツの上着を脱ぎ捨てる。

『なんでヒローは、やる前から諦めてんだよ』

ずきんっと刺さる、言葉の槍。

容赦ない真っ直ぐな一言に、溜田は俯く。

『怒られると思う前に、俺たちは意地でもやるぜ。例え認められなくとも、やりたい事をやつた結果なら絶対に後悔しない』

溜田は、何も言い返せない。こんな脳天氣で、馬鹿なサンタ見習いに出来ている事が、自分には出来ていない。

こいつは強い。

いつもビクビクして、人の顔色ばかり気にする俺よりも。
ずっと……。

不意に、サンタ見習いがこちらを振り向く。
顔の半分を夕日に照らした、もう一人の自分。ここ何年と溜田
がした事のない優しい微笑みを、彼は軽々とやつてのけた。

『そりゃ、今日は楽しかったか。久しぶりの休みだつたんだろう?
?』

この笑顔に、溜田は弱々しく笑つた。

今にも寒さで凍えそうな、小動物のように。

「ああ。凄く、楽しかった」

何とも脆い嘘を吐きながら。

入れ替わりーー田畠。

この日も特にすることもなく、溜田は「ヒロ」ヒロと過ごしていた。
唯一やつた事といえば、部屋の掃除ぐらいいだ。

こんなに暇なら、何も出来ないなら、むしろ仕事に行っていた方が暇つぶしになる。

でも。

サンタは、俺の仕事を楽しんでる。

そう。あんな好き放題やって、仕事が楽しいなんて言えるサンタが凄く羨ましい。

だから言えない。入れ替わりは、今日までで良いなんて。
暇だから、お前が羨ましいからって、存在感を返せなんて。

入れ替わってくれ、と言い出したのは自分なのに。

溜田は、のそりと時計を見て、夕食の準備に取りかかるうとした時だ。

『ヒローーたた大変だあツツ！』

ドタバタと床を揺らしながら、今日もまたサンタが帰つてくる。
静かにしろよと、口を開きかけた所で仕事用鞄が顔面に激突する。
サンタが溜田の顔に鞄を投げたのだ。

『ひ、ヒロー。ヤバいぞ俺たちッ』

「……何がだよ。つーか抱きつくな気持ち悪い」

『同期の美空さんだつけ？　あの人に明日の夜食事に行こうって言
われちやつたああツツ』

え。

思わず頭が真っ白になる。

美空。食事。誘われた。サンタの放った言葉がぐるぐると頭を飛
び回り、溜田の頭の中で全く繋がらない。

『今日、編集長に例の記事の事でめっちゃ褒められたの。そしたら
帰り際に美空さんが“最近の飛郎くんって、何か格好いいね。”つ
てさ。んで、俺たちが明日イヴだし仕事終わってから食事に行かな
いかつて……』

「お前が誘つたんじゃないよ馬鹿サンタッ！」

ほぼ無意識下に先ほど投げつけられた鞄を、サンタの顔に投げ返
した。

ゴスッという鈍い音と共に、サンタの顔がへこむ。
田の前で苦しんでいるサンタに対し、溜田は色々な意味で泣きそ
うだった。

“どうしてくれるんだよ……”。

もし嫌われたら俺。

『で、でも美空さん喜んでたぜ。“ありがとう。凄く嬉しい”って

『言つてたもん』

それを聞き、強張っていた溜田の顔が少し樂になる。取りあえず嫌われてない。それだけでも良かつた。

「や、そつか。なら良いけど……」

『あと美空さん、せつてえお前の事好きだよな

こきなり真顔で語り出すサンタ見習い。

溜田の顔に体中の熱が集中する。

「ば、馬鹿いうなよッ」

『いや、俺つちこまは分かる。だつて美空さん、俺つちの（溜田の）顔を見るたび顔を赤くしてたし』

そんな彼女の姿を見たことないが、もし本当ならとても嬉しい……サンタの次の言葉を聞くまでは。

『誘つた時も“今の飛郎くんなら、行つてあげても良いかな”なんて上田遣いで言われ……ひ、ヒロー～』

サンタ見習いが溜田の異変に気付く。

溜田は俯き、田を見開いて、硬直していた。

美空さんよ。

“最近の飛郎くん、格好いいね。”

“今の飛郎くんなら、行ってあげても良いかな”

実際に聞いていない美空の声が、時を超えて溜田の心を突き刺す。彼は、気が付いてしまった。

美空さんが、本当に好きな人は。

俺じゃなくて。

サンタの方だ。

きっとサンタの子どものような滅茶苦茶な行動や性格が、美空の心を掴んだ。

だから食事へ行こうとした。サンタとなら、きっと夢のような楽しさが待っているから。

『ひ、ヒロー。どうしたんだよ』

自分を心配するサンタを振り返らずに、溜田は立ち上がった。

今はサンタの顔を見たくなかつた。同じ顔をした、たつた一人の女性を奪つたこの憎たらしい男の顔を。

自分の部屋へ行こうとした所で、サンタが声を上げる。

『明日、お前が行けよッ』

溜田の足がピタリと止まる。

サンタも、今まで一番不自然な笑みを零しながら歩み寄る。

『ヒロー、美空さんが好きなんだろ？ 入れ替わりは明日までの約束だけど、俺つちは良いからさしこんな機会めつたにないし……もしかしたらこれを機にッ！』

「サンタ。美空さんが本当に会いたいのはお前だ」

溜田自身、普段出した事もないような冷酷な声が体を支配する。サンタは、ぴくりと喉を震わせた。

「お前は“サンタ”だろ？ 美空さんを裏切つて、悲しませて良いのか。夢を配るはずお前は、彼女の夢を壊して良いのか？」

『だ、だけど……！』

「俺は良いんだ。入れ替わりを承諾したのは俺、そんな俺が都合の良い時だけ元に戻るなんて虫が良すぎやろ」

溜田は部屋への扉を開く。

そして暗闇への入り口を前に、サンタを振り向いた。

自分は今、泣き出しそうな、悲しい微笑みをじこつに向けている。

「ただ美空さんの笑顔を守つてやりたい それが叶うなら俺は後悔しない」

やりたい事をやつて後悔しないサンタ見習い。

やりたい事を守る事で後悔しない溜田。

似ているようで、全く違う二人。

サンタの哀しげな顔を置いて、溜田は闇の中へと消えていった。

入れ替わり三日目。

朝っぱらサンタが扉をノックしてきたが、溜田はベッドに潜つて無視した。

その後、諦めたのかは分からない。すぐにガダガタと物音がして玄関の扉が閉まる音が響く。

ベランダからこつそり覗けば、スーツを着たもう一人の自分が会社へ向かっていた。

少しばかり安心したが、溜田はすぐにベッドに戻った。
それからというもの、ただ呆然と壊れた人形のようにベッドで横たわっている。

時刻も気付けば午後五時を過ぎていた。

空にも薄闇が広がり、星がパラパラとちらつき始めている。

何やってるんだろう俺。

我ながら馬鹿馬鹿しいにも程がある。
勝手にヤキモチ妬いて、サンタにハツ当たりして、結果的に一人になつた。

そして、一人になつた今、彼の頭に残るのは昨日のサンタ見習いの哀しげな顔だった。

あいつは悪くない。

あいつは俺の為に、美空さんを誘ってくれた。
なのに……。

取りあえず、サンタが帰つて来たら謝り。そう思い、ベッドから起き上がる。

薄暗くなつたりビングの電気を付け、一人台所に向かおうとした。しかし、溜田の足が立ち止まる。

「なんだコレ……」

テーブルの上に置いてあつた一枚の噛み切れ。

溜田は手に取り、意味もなく読み上げる。

「“美空さんとの待合場所・中央公園”」

サンタ見面いが書いた物に違はないが、次の文章で溜田の顔が凍り付く。

その字は、何か感情を堪えるかのように震えていた。

「“今までありがとうございました”……って、もしかして」

言葉に出すよりも早く、溜田は紙切れを握りしめて走っていた。玄関をはしき出し、薄汚いスウェットとサンダルを履いて、クリスマスに染まる町中へと駆け出す。

確信はない。ただ嫌な予感がするのだ。アイツが、サンタが、溜

田に黙つて姿を消してしまったような孤独感が体を支配する。

サンタは昨日、一人悩んでいたに違いない。

自分のせいで、溜田の幸せを裏切つたと。

自分のせいで、溜田を傷付けたと。

“サンタ”なのに、夢を壊してしまったのだと。

違う。違うんだよッ。

溜田はイルミネーションが点灯し始める町を、息を切らしながら駆け抜ける。

行く途中、親子連れにぶつかったり、カップルに変な目で見られた。

しかし、彼には人の目を気にしている場合ではない。

ここ何年と走つていなかつた溜田の心臓が、張り切れんばかりに鼓動を打つ。

それでも髪を振り乱し、走り続ける。

俺は美空さんが好きだ。

息切れと共に、クリスマスソングが溜田の体を通り過ぎていく。だけど、サンタは俺に大切な事を教えてくれた。
チャンスをくれた。だから。

何も告げないまま別れるのが怖かつた。

あんな、自分勝手な引き離し方は許されないから。

一人前にヤキモチ妬くなら、何か努力しなければいけないのだから。

息苦しさのあまり涙目になつていた溜田の前に、巨大なクリスマスツリーが現れる。

ここが中央公園。クリスマスシーズンになると巨大なイルミネーションでカップルを魅力する有名な場所。

溜田は、息を切らしながら立ち尽くしていた。巨大な木に、まるで夜空の流れ星が寄り添つていうような幻想的な世界に入つていのつか分からぬ。

否、そのツリーの前で立つてゐる女性を見つけてしまい、動けなかつた。

美空さんだ。長い髪を片耳にかけながら、腕時計を見ている。彼女は待つてゐるのだ。サンタを、そして今ここにいる溜田を。しかし、彼の足は固まつてしまい前へ進めない。やはり、サンタ見習いがいなかつた。

自分に美空さんの居場所を伝えて、消えてしまった。
そして、もう会えない。

「くつそお……」

溜田はずしゃりと崩れ落ちる。

そして何度も何度もアスファルトを殴った。皮膚の表面が血で染まるまで殴った。

「「めん。」「めん」「めん」「めん」「めん」「めん……」

謝りながら、涙を流しながら、殴り続けた。

中央公園にやつて来る人々が、迷惑そうに溜田を避けて弧を描きながら通り過ぎる。

しかし気にしていられなかつた。

大切な友人を、平氣で傷つけて追い出した自分の事なんて

⋮

『ヒロー。良かつた、來てくれたのか』

突如、降りかかる優しい声。溜田の前に赤いズボンが飛び込んでくる。

まさか……。

徐々に顔を上げていくと、赤いズボンに引き続いて、赤い上着。そして、顔は目が大きくて童顔。銀髪の長い前髪が少し大人っぽさを出している。

三日間、ずっと自分のフリをしてくれた、見慣れない青年がそこにいた。

「サンタ、なのか」

『ねつ。もう時間もないから変身を解いた……でも、行く前に公園に寄つて良かつたよ。もしヒローが来てくれなかつたびつじょりつて思つてさ』

そう言いつつ、サンタは溜田を立ち上がりさせた。
そして、背中をとんと押す。

『行つて來い』

よたよたと立ち止まる溜田。

『美空さんが待つてゐる』

なのに、溜田は動けない。
唇を震わせ、涙目で振り向いた。

「今までありがとッ」

溜田が出せる精一杯の声。

サンタ見習いの田が見開く。

「俺、必ずもつと良い男になるから。仕事もサンタ見習ひで頑張る
そして子どものよし、口を開きにして涙を流し始めた。

からッ

サンタの顔が、くしゃっと歪む。

『あつたり前だ馬鹿やうつ何だよ俺つち格好良く去りつとしたの

に泣いちまつたじゃねえか!』

『たばたと涙を零すサンタに、溜田は優しく微笑んだ。
顔は違つても、俺たちはちゃんと繋がつていい。』

『俺つち、ヒローの幸せ奪つたから嫌われたと思つたのにッサンタ
失格だと思ったのに!』

「お前は“サンタ”だよ。俺に今生きている時間の大切さを教えて
くれた」

溜田は、涙をこらえ、憎たらしく笑う。

この三日間、サンタが自分に良く見せてくれた笑顔を今、彼に返
す。

「だから来年も来い。今度は換気扇からじやなくて玄関からぞ」

サンタは頷く。

けして別れではない。来年また会えるのだ。

そして彼は消えて行つた。うつすらと光に包まれながら、鈴の音
を響かせて。

そして今夜、彼は子どもたちに夢を届けようと聖夜を駆け巡る
。

溜田はずつと彼を見送つていた。見えなくなつた後も空から田^トが
離せなかつた。

「飛郎くん?」

気が付くと、美空が後ろに立ち、溜田を覗き込んでいる。
一瞬体をびくらせたが、溜田はすぐに微笑んだ。

俺も変わらなきゃな。

「」の二日間で溜田は、存在感の無い不安な毎日を過ごして来た。
しかし、そのおかげで溜田は立ち直れた。

自分の時間みちは自分でしか歩めない。

だから、俺たちは一人一人生きていく。

だって、他人が代用出来る人生なんてつまらない。

だから次にサンタと会う時は、代用出来ないくらい楽しい人生を歩みたい。

「美空さん」

溜田は、意を決めて後ろで待っている美空へと振り返った。

空からは雪。

二人の愛を、いつまでも祝福してくれるかのようなく、粉雪が舞い散っていく。

了

(後書き)

本当に締め切りギリギリでしたのであまり上手くまとめられませんでした。

本当はもっと話を膨らませたかったのですが、文字数はオーバーしてしまって、なんだか中途半端な出来でお題を頂いた香様に申し訳ないです……。

次回もこの経験を生かし、精進していきますのでよろしくお願いします。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n7752f/>

クリスマス前の思い出.....

2010年12月10日02時36分発行