## 奇跡が起こる時

坂田火魯志

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

## 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

奇跡が起こる時【小説タイトル】

坂田火魯志

【あらすじ】

満塁の場面で代打が告げられる。 載してもらっています。 戦での代打逆転満塁サヨナラアー チのあの試合です。 二〇〇一年九月二十六日。 この試合に勝てば優勝の近鉄。 そして出て来た北川は。優勝決定 こちらにも掲 九回裏

t p://f n i u k u s h i m а C 0 0 1 n e p / u а

奇跡が起こる時

二〇〇一年九月二六日、 大阪は熱い熱気に包まれていた。

「今日で決まるか」

いや、わからんぞ。相手も必死やろ」

大阪ドームに向かう者は皆口々にそう言っていた。

この時大阪近鉄バファローズはマジックー、あと一勝で優勝であ

る

あった。 に沈んでいた。とりわけこの二年は連続して最下位という有り様で 風靡したのは今は昔、投手陣の崩壊を主な原因としてパリーグの底 近鉄は長い間沈滞していた。 かって知将仰木彬に率いられ一世を

の殆どが最下位を予想していた。 あの投手陣では駄目だ、評論家達は口々にこう言った。そしてそ

も乗り越えてきた。 れを合い言葉にするように派手に打ちまくり絶体絶命の危機を幾度 体な投手陣をカバーした。打たれたら打ち返せ、いてまえ打線はそ だがこのシーズンは違っていた。 ペナント開幕から打ちまくり弱

力な打線であった。 てその脇を礒部公一、吉岡雄二、大村直之、 その中心だったのが主砲中村紀洋と助っ人タフィ゠ロー 川口憲史等が固める強 そし

が日本タイ記録となる五五号を放つと中村がサヨナラツー ランを放 その打線で勝利を奪ってきた。 の試合で西武の誇る若きエース松坂大輔を打ち崩した。 これで松坂を撃沈した。 そして遂にここまで来たのだ。

入っていった。 この試合で決まるかも知れない、 ファ ン達は喜び勇んでドー

そうか、今日で決まるかも知れないのか」

に導いていた。 オ打者イチローを見出しチームを二度のリーグ優勝、そして日本一 ウェーブの監督になっていた。 ここでもその知将ぶりを発揮し天 の時かって近鉄を優勝に導いた仰木は対戦相手オリックスブル

その脚も守備もチームにとっては欠かせないものだったのだ。 が予想された。 だがイチロー がメジャー に行っ たこのシー ズンオリックスは苦戦 しかし仰木はそれを智略で補おうとした。 イチローの存在はバッティングだけではなかっ 途中までは首位を争っ

た。 うかという微妙なところであった。 しかし戦力のなさが響きこのシー ズンはAクラスになれるかど

限りでユニフォームを脱ぐことである。 そうした状況で実は彼はある決意を胸に秘めていた。 今シーズン

「もう歳だしな」

れを許さなかった。 本心は違っていた。 やはり監督をやりたい。 だが様々な事情がそ

「最後に近鉄の優勝を見るかも知れないな」

彼は向かいのベンチにいる近鉄ナインを見てそう呟いた。

「だがそう簡単に負けたくはない」

あった。 意地をなくしてはプロは務まらない。 いは近鉄にあるのはわかっている。 彼は最後まで戦うつもりで しかし彼にも意地があった。

バルである。 ボールを待った。 だろうか。 それは近鉄も同じである。 その日このカードであったことも天の配剤であっ 近鉄とオリックス、阪急時代から続く長年のライ 彼等は互いに火花を散らしつつ プ

ある。 近鉄の先発はバーグマン、 長身から繰り出す速球とチェンジアップが武器だ。 シー ズン途中からやって来た助っ 人で

そこからは継投策に入っていった。 だが四回のファーストを守る吉岡のエラーがもとで失点を許す。

対するオリッ クスの先発北川智規は好投を続ける。 試合はオリッ

クス有利に進んでいった。

「あのエラーが痛いなあ」

ちらほらしてきた。 観客達は試合を見ながら言った。 今日は無理だろう、 という声も

鉄ファン達の熱気は回が進むにつれて高まっていくばかりであった。 に隠れて地味だったがオリックスの打線もよく打ったのである。 スはなおもランナーを出して攻め立てていた。 九回表、この回にも相川良太のソロアーチで一点入れたオリック だがオリックスは順調に得点を重ねていく。 しかし今シーズンそうした試合が幾度もあった。 そこで近鉄の監督梨 このシー ズン近鉄等 諦め ていない

「ピッチャー、大塚」

田昌崇が動いた。

球と落ちるスライダー が武器である。 彼はそう告げた。近鉄のストッパー大塚晶文、 一五〇を超える速

「えっ、ここで大塚!?」

えた。 をする。それで敗れたことも多いが試合の流れを変えたことも多い。 その時は流れを変えることを狙っていた。 これには客席にいた殆どの者が驚いた。 時折梨田はそうした継投 そして大塚はそれに応

始まろうとしていた。 あえなくオリックスの攻撃は終わる。そして九回裏近鉄の攻撃が

「おい」

ここで梨田はベンチに座っていたある男に声をかけた。

「はい」

移籍してきた男である。 その少し太めの男は顔を上げた。 北川博敏、 今シー ズン阪神から

が出ず近鉄にトレードに出された。 ので何の期待もしていなかった。 阪神に入団当初は強打の捕手として期待されていた。 当初は二年連続最下位のチー だが中々芽

だがチー ムの雰囲気は違っていた。 明るく勝利への執念に満ちて

「何かが違うな」

切り札として重用されるようになった。 彼はそう思った。 そして不思議と練習に身が入り何時しか代打 の

鉄の水がよくあったのだ。 こうなると俄然やる気が出てきた。 彼は元々明るい男である。 近

時にはサヨナラ打も打った。そして近鉄の一員として活躍した。

実績も何もない俺にここまでやらしてくれるなんてな」 彼はそれが嬉しかった。そして監督からの信頼も得た。 だからこ

「今日は出てもらうぞ」

そこの日も声をかけられたのだ。

梨田は彼に対して代打の用意をするよう告げたのである。

「わかりました」

出されそのシーズンはストッパーを務めていた。 事な投球であった。 そこにはオリックスのストッパー大久保勝信がいた。 彼は答えた。そして気合を入れなおしマウンドに視線を送った。 ルーキー ながら見 彼は仰木に見

にいきなり甘い球を投げてしまう。 だがこの日の彼は好調とは言えなかった。 まずは先頭打者の吉岡

・ 来 た」

1) そのバッティングは侮れない。 物静かな男である。 その声も小さい。 だが意外な程のパワー

それはツーベースとなった。 続いて川口が入る。 吉岡はほぼ無心でバットを振った。 チが止めた。 そのバッ トが唸り打球は右へ飛んだ。 一点入るか。 それはレフト前に行っ だがそれは三塁ベース

次は助っ人ギルバートである。 だがここで梨田は代打を送っ

代打、益田

代打の切り札的存在となったところは北川と似ている。 が多いのも我が国の野球ファンの悲しい部分の一つだ。 ラッガーだけで野球ができるのではない。それをわかっていない者 鉄の特徴としてこうした移籍組が活躍したことであった。 増田大介、中日から移籍してきた男である。 近鉄で頭角を現 この時の近 派手なス わし

益田は四球を選んだ。 これで無死満塁である。

満塁か・・・

観客達はゴクリ、 と喉を鳴らした。

もしかすると・ •

北川は以前にもサヨナラヒットを打っている。 明るく波に乗りや

すい男だ。

一気に形勢が変わるかもしれへんな」

そうやな。 そやけど」

無死満塁、それを聞いて年配の近鉄ファンの間であの時のことが

思い出された。

夏豊を無死満塁にまで追い詰めた。 昭和五四年日本シリーズ第七戦。 近鉄は九回裏に広島の守護神江 今日のように。

時の勝負は伝説になっている。 だがその時は江夏の神懸りのピッチングにより抑えられた。 この

けれど今日はあの時とは違うで」

誰かが首を横に振って言った。

はっきり言ってしまえば明日勝っても優勝や

そうであった。 最早近鉄の優勝はほぼ確実である。 だがファ ンの

考えは違っていた。

けれど今日優勝を見たいな」

ああ

そして胴上げは本拠地で見たい。 それは皆同意見であっ た。 次の試合からはロードだ。 そういうファンがドー ムに詰め掛 やはり優勝、

けていたのだ。

北川は打席に入った。そして大久保を見た。

よし

だが大久保も負けてはいない。ここで意地を見せた。 彼もルーキ

ーで抑えを任されたプライドがある。

忽ちツーナッシングに追い込む。それを見たファンは駄目かと思

った。

「ゲッツーだけはやめてくれよ」

北川は併殺打の多い男であった。 どういうわけか勝負強さとそれ

は裏返しのような関係であったのだ。

「あの二人にまで繋ぐのは難しいかな」

梨田は北川を見てそう呟いた。 あの二人とは言うまでもなく近鉄

の二人の主砲ローズと中村である。

大久保は一球外した。これでツーストライクワンボール。

手有利な状況には変わりない。

「ゲッツーだけは勘弁してくれよ」

それは近鉄ベンチ、そしてファンの共通の考えであった。 皆北川

を祈るような目で見ていた。

「ここで見たいんや」

「頼むで」

祈るように見る者もいた。 だがそこにいる者は皆奇蹟を信じてい

たわけではなかった。 ただ繋いでくれることだけを期待していた。

大久保が投げた。そのボールを見た瞬間北川は思った。

「いける!」

打てる、そう確信した。 ボールの動きにバットを合わせる。

スライダーであった。 北川はそれをすくい上げた。そしてバット

に乗せそのまま振り切る。

ボールは高く上がった。 そしてそれはゆっくりと天を舞った。

「何ツ!」

それを見た近鉄ベンチが思わず総立ちになった。 そしてボールの

行方を見守る。

「まさか・・・・・」

ボールは落ちていく。 その場所は。

バックスクリーンの左奥であった。 ボールはそこに飛び込んだ。

な・・・・・」

った。オリックスのベンチにいる仰木も思わず我を失った。 それを見て呆然となったのは近鉄ナインやファン達だけではなか

入った。ホームランである。サヨナラだった。

い我が国のプロ野球の歴史においても数える程しかない極めて稀少 ただのサヨナラではない。代打逆転サヨナラ満塁ホームラン。長

なサヨナラアー チである。

それがまさかこの時に出るとは。 誰もが予想しなかった結末であ

った。

「えっ、まさか!?」

それを見た北川も信じられなかった。 こんなことが有り得るとは

夢にも思わなかった。

である。 だがそれは本当だった。その証拠に近鉄ベンチは最早お祭り騒ぎ

「やった、やったぞ!」

中村が何回転もしながら跳び回る。その他のナイン達も一斉にべ

ンチから出ていた。

「おおーーーーーっ!」

北川も一塁ベースを踏む直前にガッツポーズをしていた。

そのまま満面の笑みでベースを回った。

「まさかこんなのを打たれるなんてな」

打たれた大久保はまだ狐に摘まれたような顔をしている。 だが球

場の爆発的な喜びの声がそれが真実であるということを教えていた。

北川は三塁ベースを回った。 ホームでは近鉄ナインが総出で待っ

ている。

「さあ、帰って来い!」

その中心にはローズがいる。このシーズン、打って打って打ちま

くってチームに貢献してきた男だ。その彼が逞しい両腕で彼を待っ

ていた。

そしてホームを踏んだ。ローズはその彼を抱き締めた。

「よくやった、優勝だぁっ!」

ローズと北川だけではなかった。 ナインが一丸となってその歓喜

の輪に加わっていた。

そしてそれは球場全体にも伝わっていた。 近鉄ファンは皆総立ち

でナインに激 しい声援を送っていた。

- おい、こんな凄い結末あるか
- 夢ちゃうんか、 これは!?
- 夢やない、見てみい、あの胴上げ!」

梨田が胴上げされている。 前の年には最下位だったチー

が胴上げされているのだ。

嘘みたいや・・ •

オリックスナインは無言で引き揚げていく。 梨田だけではなかった。 ナインもファンも同じ言葉を口にし だが仰木はそれを見

てはいなかった。

ここでこんなのを見るとはな」

ただ梨田の胴上げを見ていた。 いせ、 正確には胴上げを見ていた

のではなかった。

彼はかって近鉄の監督を務めていた。 その時のことは今でもはっ

きりと覚えている。

一度優勝した。その時には彼が胴上げされた。

あの時のことは忘れたことはないが」

だが今は敵の、 しかも敗軍の将として近鉄の胴上げを見ている。

何故だろうな」

彼はポツリ、と言った。

悔しくはない。 負けたというのに」

た。 自分でも不思議であった。 むしろ別の感情がその胸を支配してい

「正直ホッとした。 最後にいいものを見せてもらった」

で近鉄だった。 の最終戦で彼はユニフォームを脱いだ。その時の相手は奇妙な因縁 そう言い残すと彼はベンチから姿を消した。 そしてこのシーズン そしてオリックスと近鉄、 双方の球団から胴上げさ

いなかった。 かって最後の試合で二つのチー 阪急と近鉄の監督を務めた闘将西本幸雄。 ムから胴上げされた監督は一人 彼は最後

は西本と並ぶ最高の花道の去り方をおくれた幸運な男であった。 ドを回る。 の試合で近鉄、そして阪急両方の選手達から胴上げされたのだ。 球場はまだ歓喜の渦に包まれていた。 選手達は旗を手にグラウン 彼

そしてその熱い心をそのままに今日もグラウンドで戦いを繰り広げ ているのだ。 「何時までも続いて欲しいな」 誰かが言った。 あの時の熱い想いは今も大阪近鉄バファローズの中に残っている。 それはその場にいた全ての者の考えであった。

可蹟が起こる時 完

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3209f/

奇跡が起こる時

2011年4月28日01時11分発行