人魚ではなく

坂田火魯志

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

小説タイトル】

人魚ではなく

【スロード】

【作者名】

坂田火魯志

あらすじ】

実は後ろに。 長い航海の中で海に見たものを人魚と思ったがそれは。 こんな話が大航海時代は結構ありました。

人魚ではなく

もう一年以上経っている。彼等はそれだけ船の上にいた。 長い航海だった。 それも数ヶ月とかそんな単位ではない。

ねえ船長」

若い船員の一人が髭だらけの顔の中年の男に声をかけてきた。

- 「もう何日陸を見てないですかね」
- 「もう一月になるか?」

船長と呼ばれたこの髭だらけの顔の男は暫く考えてから彼に答え

た。

「そういえば」

「そうですよね。 応食べ物はまだ結構ありますけれど」

「陸は見てないな」

「ええ」

の海が何処までも広がっている。 空もまた青で所々に白い雲が見え そんな話をしていた。 確かに周りは見渡す限りの大海原だ。 群青

る。 だが辺りは何もない。 全て水平線であった。

「もうかなり」

「たまには陸が見たいものだな」

· あとどれ位で島ですか?」

若い船員はこう船長に尋ねた。

「それで」

「確か一週間か」

船長はまた考える顔になった。 そうしてこう彼に答えたのだった。

「それ位このまま進めばそこに島が見える」

. 島がですか」

一応そういうことにはなっている」

こうも船員に言うのだった。

- 「一応はな」
- 「風に流されていなければですね」
- 「そういうことだ。おい爺さん」
- あいよ」

た。 が愛想よい感じである。 かけてきた。その顔は潮に焼けて黒くなっており顔は飄々として皺 ここで船長は自分の隣にいる腰が少し曲がって小柄な老人に声を その老人が船長に応えて出て来たのであっ

- 「航路はいいんだよな」
- 「よいぞ。夜の星がそう教えてくれておるわ」
- 「 そうか。 ならいい」

船長は老人の言葉を聞いて納得した顔で頷いた。

- 「それならな」
- 「航路は星が教えてくれるからのう」

老人はここでまた笑いながら言った。

- 「あとはじゃ」
- **゙**これでだな」

向をずっと指し示していた。今度はそれを見て言うのであった。 船長は今度は自分の目の前にある大きな針を見た。 それはある方

- 「羅針盤もある。これも教えてくれる」
- **・星と羅針盤があれば全然違いますね」**

若い船員は老人と羅針盤を交互に見ながら船長に言った。

- 一本当に」
- '船に乗るからにはこの二つが必要だ」

船長も彼に顔を向けて答えた。

- 「この両方がな」
- 「ええ。じゃあ俺も」
- 「この二つのことは絶対に覚えておけ」
- 船長の言葉が強いものになった。
- いいな」

「わかりました」

うして数日が経った。 そうしてもう少しで陸が見えようという時だ 船員も彼の言葉に頷く。 そんな話をしながら海を進んでいく。 そ

- 「あれっ、船長」
- 「どうした?」

船員は陸を発見しようと海を見ているところで船長に声をかけて

きたのだ。

「何か見えましたよ」

「陸か?」

「それはまだですけれどね」

陸ではないというのだった。 船長はそれを聞いて少し落胆してし

まったのだった。

- 「もう少しだとは思いますけれど」
- 「何だ、陸ではないのか」
- · けれど海に何か見えたんですよ」

しかし船員はここでこんなことを言うのだった。

「何かね」

- 「何だ?鯨か?」
- 「鯨にしちゃ小さいですね」

だが船員はそうではないというのである。

- 「鯨じゃないですね、あれは」
- では海豚か」

船長は鯨にしては小さいと聞いて今度はこう返した。

- 「それか?」
- あれっ、海豚でもないですよ」

かし海を見続けている彼は今度はこんな言葉を返した。

「あれはどうも」

「鯨もで海豚でもない」

船長はそれを聞いて首を傾げさせた。

じゃあ何なんだ?鮫か?それとも大きな魚か?」

· それがおかしいんですよ」

船員の言葉もどうにも要領を得ないものだった。 少なくとも船長

から見てはそんな感じになっていた。 そう聞こえるものに聞こえて

いたのである。

「どうもね」

「では何がいるんだ」

「人間ですかね」

彼は今度はこんなことを言った。

「あれは」

「人間!?」

. 顔はそんな感じですよ」

. 顔!?」

「ええ、頭はです」

船長は船員の話を聞くうちに余計に話がわからなくなった。 それ

でまたしても首を傾げるのだった。 話がさっぱりわからなくなって

いた。

「頭は人間のものですね」

「頭は人間!?」

「それに下は魚ですね」

若者はさらに妙なことを言った。

「!?上が人間で下は魚っていいますと」

'人魚か!?」

船長も言った。

- 「というとだ」
- 「ええ、何かそんな感じですよ」

船員は相変わらず海を見続けている。 そのうえで言うのだった。

- 「あれは」
- 「人魚!?本当にいたのか」
- 「ええ。御覧になられますか?」
- 「それを早く言え、全く」

船長は呆れたような声で船員の傍に来た。 そのうえで彼も海を見

るが確かにその海には何かが泳いでいるのが見える。

下は魚だ。 それに上は人間に似ている。 それを見れば確かに人魚

だった。

「あれ、人魚ですよね」

「ううむ」

船長もその不思議な生き物を見て怪訝な顔になっていた。

- 今まで生きている時間の殆どを船の上、 海で過ごしてきたが」
- 「人魚を見るのははじめてだ」
- 「あれっ、そうだったんですか」
- 大体人魚を見た人間に会ったことがあるか?御前も」
- 「いえ、ないですけれどね」

若者は少しとぼけたような調子で船長の今の言葉に答えた。

- 「見たこともないですし」
- 「それは俺も同じだ。まさかここにいたとはな」
- けれど人魚は本当にいたんですね」
- 「ううむ」

船長はその顎鬚を撫でながら考える顔になっていた。 他の船員達

うしてそのうえでそれぞれ言うのだった。 も皆船の手すりのところに来てその人魚の様なものを見ている。 そ

- 「まさか人魚がいるなんてな」
- 「ああ、俺はじめて見たぜ」
- 俺もだ」

誰もがはじめて見るものであっ たのだった。

- しかも一匹だけじゃないぞ」
- ああ、何匹もいる」
- 何匹もいるじゃないか」

しかも一匹だけではなかった。 海に何匹もいた。そうして海をの

どかに泳いでいるのだった。

- 「こんなにいるなんてな」
- 「人魚も多かったんだな」

「ああ、全くだ」

ところがであった。ここであの老人が出て来て。そのうえで言う

のだった。

- 「ああ、あれは人魚ではないな」
- 「えつ!?」
- 「爺さん、今何て」
- あれは人魚ではないな」

彼はあらためて言うのであった。

- 「あそこにいるのは」
- 「人魚ではない!?」
- **まさか」**
- 「いや、そのまさかだよ」
- 驚く他の船員達に対して老人は言葉を続ける。
- **あれはね。人魚ではなくて」**
- 「人魚ではないとすると」
- 「一体何だ?」
- 「あれはジュゴンだね」
- それだというのである。
- ジュゴンだよ。 ああして集まってのどかに泳いでいるんだよ」
- 「ジュゴン・・・・・」
- 「そんな生き物も海にはいるのか」
- そうなんだよ。わしも人魚は見たことがないなあ」
- そして人魚についても皆に話した。
- 今まで。見た人に会ったこともない」
- 「俺と同じか」
- ふと呟いたのは船長だった。
- 「だとすると」
- 大きなイカと鯨の戦いは見たことはあるがね」
- 力の戦いである。 それはあるというのである。 マッコウクジラはダイオウイカを餌としておりそ つまりマッコウクジラとダイオウイ
- の際に海で激しい戦いを繰り広げるのだ。
- 「人魚はないのう」
- 「じゃあやっぱり違うのか」
- 「 何 だ」
- 全く。何かと思えば」

皆それを聞いてがっかりとした顔になってしまった。

「まさかと思ったのがな」

おし

そのうえで船員に対して言うのだった。

「今度から見間違えるんじゃないぞ」

·もっとしっかりしろ。いいな」

「はあ、すいません」

船員も平謝りに謝るだけだった。 彼もかなり申し訳ないと自分で

思っていた。

「まさかと思いまして」

「誰もが一度は見間違えるものじゃよ」

老人はそんな船員を庇うようにして笑って言ってきた。

「じゃから。そんなに気にするな」

「そうですか」

「そうだな。ではこの話は終わりだ」

船長もこの騒動を終わらせにかかってきた。

「それでは陸に上がる用意をするぞ」

「あっ、見えてきましたよ」

船員はここで目の前を指差して高い声をあげた。

「陸です、あそこです」

「おお、確かに」

「間違いないな」

皆も彼が指差した方を見て声を上げた。

・陸だ。 じゃあ上がってな」

「食い物を仕入れて」

まずはそれだった。 生きる為には何があっても必要だからだ。 そ

してそれだけではなかった。

「新鮮なものもたらふく食ってな」

あと水だ、水」

これも必要だった。 人間にとって食べ物と同じかそれ以上に必要

なものである。 だから彼等は今水だと叫ぶようにして言ったのであ

- 「水も飲んでな」
- 「船に積んでな」
- 忙しくなるぞ」

船長も楽しげに笑って言う。

- 「上陸したらな」
- · ええ、それじゃあ」
- ' 行きましょう」
- 船長は満面の笑顔で陸の方に進むよう告げた。とーーりかーーじ!」
- 上陸だ。いいな」
- 「了解!」
- 「合点です!」

彼等は満面の笑顔で上陸にかかる。 もう人魚のことは完全に忘れ

ていた。

その彼等の船の後ろで今飛び跳ねたものがあった。それは。

- 魚の尾を持っている。 青緑の鱗が美しく輝いている。
- そしてその顔は麗しいまでに整っていた。 二つの乳房が艶かしい。
- 二本の腕も上手に使い泳いでいる。そうして青く長い髪が不思議

な美しさを見せている。

まずっと気付かず陸に上がって楽しい時を過ごすのだった。 船の上にいる人間達はこの存在には気付くことがなかった。 その不思議な存在は海から出て暫く泳いだうえで海の中に消えた。 そのま

人魚ではなく 完

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 ています。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5021i/

人魚ではなく

2010年10月8日15時27分発行