
或る夏の夜の出来事

暁 京

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

或る夏の夜の出来事

【Zコード】

Z2089A

【作者名】

暁京

【あらすじ】

舞台は真夜中、人気のない夜道にて……。

夏の夜 生暖かい風が吹く。心地いいとは言い難いその風に吹かれながら、俺はふと、以前この辺りでバラバラ死体が発見された事を思い出してゾクリとした。頭が見つかり、胴、両足、そして左上。そう、右腕だけが見つかからなかつたらしい。

「あの……」

後ろから不意に声をかけられびっくりして振り向くと、そこに女が立っていた。ただ、顔はうつむいていてわからないが、雰囲気からするとまだ若そうだ。こんな夜更けに女性で一人歩きとは物騒な。「あの、こちらの方面に行かれるのですか？」

「え、ええ」

「ああ、よかつた。私もそちらに行きたいのですが、一人では心細くて……。一緒に行つてもよろしいですか？」

「……いいですよ」

断るのも気の毒に思い、了承した。

「それにしても最近は物騒ですね」

黙っているのも気がめいるので、歩きながら俺は彼女に話しかけた。

「そうなんですか？」

「知らないんですか？バラバラ死体は見つかるし、少年達は親父狩りと称して人を襲つたり……」

「……」

しまつた。若い女性にするような話題ではなかつたか。いや、別に怖がらせてやましい事をする気なんて全くなない。うん、断じて。それに……。

「そうですね。……でも、どっちの方が怖いですか？」

女性がぼそつと言つた。

「……は？……さあ」

「さきなり何を言い出すんだ、この人は。

「あら。ところでこの辺りに幽霊が出るって知っています?」

「……いや」

「女性の幽霊だそうです」

「それは初耳であった。

「はア……そうなんですか」

「ええ、ですからあなたに頼んだんです」

「……やはり、怖いからですか?」

女は頷いた。

「それはどんな幽霊なんですか?」

ふと好奇心がわいて尋ねてみた。

「聞きたいの?」

突然彼女が凍りつくような声で問い合わせてきた。

「はあ、まあ、一応」

一瞬遅れて答える。彼女の口調にぞくりとしたのは氣のせいだろうか。

「その幽霊は、ある女性がここを通る時、一人では心細いので、通りすがりの男性に同行してもらつたんですねって」

「ん……?」

「ところがその男性は女性を殺してしまつた。理由はよく知りませんが……」

「何となく見当がつかないでもない。

「そしてその女性は死んでも死にきれなくて……時に通りかかる男性の前に現れるそうですわ」

「……」

「おじ」「お、待てよ。

「そしてこう言うんだそうです。『一人では心細くて……一緒に行つてもよろしいですか?』と」

「おいおい、と俺は思いつつ、先を促した。

「……それで」

「一緒にけば、その男性もなぜか消えてしまうんだそうですね」「僕はゾクッとした。

「……まさか

「……似てますわね、今の……私達と

「お、おい」

「冗談ではない。が、その時女性が初めて顔をあげた。血にまみれた、恨めしそうな顔を。そして、氷のような声で言った。

「一人では心細くて……。一緒に行つてもよろしくですか？」

数秒の悲鳴の後、景気よく声が響いた。

「ハーサイ、カアーット！ ビックリ大成功！！」

「かんぱあ～いつ！」

所かわって、とあるマンションの一室。

「いやあ、最高だったよ！ あの顔ときたり」

「ね、私の演技もまんざらじやなかつたでしょ？」

白痴げに言つているのは、幽霊役をやつていた女性である。勿論

メーキャップは落とし済みだ。

「そうだな、よく舌噛まなかつたよ」

「あら、酷い」

「それにしても、あの男は悲惨だつたなあ。いきなり俺らが、ビックリ大成功！！だもんな」

「そろそろ、カメラがあるのに気付かなかつたものね」

「しかし、よくあんな話作れたな」

ビックリカメラ同行会長が幽霊役の女に尋ねた。

「あり、あの辺りに幽霊が出るらしいのは本当よ

「へえ？」

「ほら、あの人も言つていたけどバラバラ死体の事件があつたでし

よ？」

「ああ、そういうえば。たしか……右腕が見つかっていないとか

「左じやねえのか？」

「うーん？新聞新聞」

「とにかくね、その幽霊がなくした部分を探して彷徨つてゐるんだつて」

「はつ、嘘くせー！」

笑い合つてゐると、カメラ編集担当がやつて來た。

「おーい、皆、ビデオ見るだろ？」「

「あ、見る見るー！」

そして、映像が映し出された。

「……あれ？あいつが映つてないぞ」

「ん、本當だ」

「ちょっとお、ちゃんと撮つたの？」

「撮つたよ！お前はちゃんと撮れてるだり」

「あら、ほんと」

がやがや言つてゐると、新聞を見ていた男が意氣揚揚とやつてきた。

「見れ、やつぱり右腕が見つかってないんだと」

「ふうん……ちょ、ちょっと！」

女が叫び、男の手から新聞をひつたくつた。

「な、なんだよ」

「これよ、この人！あたしが驚かした人！」

「へ？これバラバラ死体の被害者じゃねえか！」

「でも、この人よ！」

「じゃあ、あいつは……」

「本物の……」

「幽靈つてこと……」

そう言つと、全員黙つてしまつた。しばらくして誰かがつぶやいた。

「やついえば、右腕がなかつたよくな……」

全く、酷い目にあつた。幽霊も恐ろしいが、生きている人間はやはり恐ろしい。そう、ビックリカメラぐらいならともかく……俺を殺し、あげくにバラバラにしゃがつたあいつも……。

まあ、それはいい。死んじまつた以上はしょうがねえ。それよりも、俺の右腕はどこにあるんだ。どういうわけか、こいつを見つけるないとあの世に行けないらしい。後の部分はつながっているのだが……。

かくして、俺は今夜も右腕を求めて彷徨つてゐるのであつた。

(後書き)

恋愛しか書けへーん！という枠から抜け出すべく、無謀なジャンルに挑戦中 な暁です笑。駄文を読んでくださいありがとうございました！

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n2089a/>

或る夏の夜の出来事

2010年10月8日15時44分発行