
或る夏の夜の出来事

暁 京

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

或る夏の夜の出来事

【Nコード】

N2089A

【作者名】

暁 京

【あらすじ】

舞台は真夜中、ひとけ人気のない夜道にて……。

夏の夜　生暖かい風が吹く。心地いいとはいえないその風に吹かれながら、俺はふと、以前この辺りでバラバラ死体が発見された事を思い出してゾクリとした。頭が見つかり、胴、両足、そして左上。そう、右腕だけが見つからなかったらしい。

「あの……」

後ろから不意に声をかけられびつくりして振り向くと、そこに女が立っていた。ただ、顔はうつむいていてわからないが、雰囲気からするとまだ若そうだ。こんな夜更けに女性で一人歩きとは物騒な「あの、こちらの方面に行かれるのですか？」

「え、ええ」

「ああ、よかった。私もそちらに行きたいのですが、一人では心細くて……。一緒に行ってもよろしいですか？」

「……いいですよ」

断るのも気の毒に思い、了承した。

「それにしても最近は物騒ですね」

黙っているのも気がめいるので、歩きながら俺は彼女に話しかけた。

「そうなんですか？」

「知らないんですか？バラバラ死体は見つかるし、少年達は親父狩りと称して人を襲ったり……」

「……」

しまった。若い女性にするような話題ではなかったか。いや、別に怖がらせてやましい事をする気なんて全くない。うん、断じて。それに……。

「そうですね。……でも、どちらの方が怖いんです？」
女性がぼそと言った。

「……は？……さあ」

いきなり何を言い出すんだ、この人は。

「あら。ところでこの辺りに幽霊が出るって知ってます?」

「……いや」

「女性の幽霊だそうです」

それは初耳であつた。

「はア……そうなんですか」

「ええ、ですからあなたに頼んだんです」

「……やはり、怖いからですか?」

女は頷いた。

「それはどんな幽霊なんですか?」

ふと好奇心がわいて尋ねてみた。

「聞きたいの?」

突然彼女が凍りつくような声で問い返してきた。

「はあ、まあ、一応」

一瞬遅れて答える。彼女の口調にぞくりとしたのは気のせいだろうか。

「その幽霊は、ある女性がここを通る時、一人では心細いので、通りすがりの男性に同行してもらったんですって」

ん……?

「ところがその男性は女性を殺してしまった。理由はよく知りませんが……」

何となく見当がつかないでもない。

「そしてその女性は死んでも死にきれなくて……時に通りかかる男性の前に現れるそうですわ」

「……」

「……おいコラ、待てよ。」

「そしてこう言っただそうです。『一人では心細くて……。一緒に行ってもよろしいですか?』と」

おいおい、と俺は思いつつ、先を促した。

「……それで」

「一緒に行けば、その男性もなぜか消えてしまっただそうですね。僕はゾクツとした。」

「……まさか」

「……似てますわね、今の……私達と」

「お、おい」

冗談ではない。が、その時女性が初めて顔をあげた。血にまみれた、恨めしそうな顔を。そして、氷のような声で言った。

「一人では心細くて……。一緒に行ってもよろしいですか？」

数秒の悲鳴の後、景気よく声が響いた。

「ハイ、カァー！ ビックリ大成功！！」

「かんぱあーいっ！」

所かわって、とあるマンションの一室。

「いやあ、最高だったよ！あの顔ときたら」

「ね、私の演技もまんざらじゃなかったでしょ？」

自慢げに言っているのは、幽霊役をやっていた女性である。勿論メーキャップは落とし済みだ。

「そうだな、よく舌嚙まなかったよ」

「あら、酷い」

「それにしても、あの男は悲惨だったなあ。いきなり俺らが、ビックリ大成功！！だもんな」

「そうそう、カメラがあるのに気付かなかったものね」

「しかし、よくあんな話作れたな」

ビックリカメラ同行会長が幽霊役の女に尋ねた。

「あら、あの辺りに幽霊が出るらしいのは本当よ」

「へえ？」

「ほら、あの人も言っていたけどバラバラ死体の事件があったでしょ？」

「ああ、そういえば。たしか……右腕が見つかっていないとか」

「左じゃねえのか？」

「うーん？新聞新聞」

「とにかくね、その幽霊がなくなった部分を探して彷徨ってるんだって」

「はっ、嘘くせー！」

笑い合っていると、カメラ編集担当がやって来た。

「おーい、皆、ビデオ見るだろ？」

「あ、見る見るー！」

そして、映像が映し出された。

「……あれ？あいつが映ってないぞ」

「ん、本当だ」

「ちよつとお、ちゃんと撮ったの？」

「撮ったよ！お前はちゃんと撮れてるだろ」

「あら、ほんと」

がやがや言っていると、新聞を見ていた男が意気揚揚とやってきた。

「見る、やっぱり右腕が見つかってないんだと」

「ふうん……ちょ、ちよつと！」

女が叫び、男の手から新聞をひったくった。

「な、なんだよ」

「これよ、この人！あたしが驚かした人！」

「へ？これバラバラ死体の被害者じゃねえか！」

「でも、この人よ！」

「じゃあ、あいつは……」

「本物の……」

「幽霊つてことに……」

そう言つと、全員黙りこくってしまった。しばらくして誰かがつぶやいた。

「そついえば、右腕がなかったような……」

全く、酷い目にあつた。幽霊も恐ろしいが、生きている人間はやはり恐ろしい。そう、ビックリカメラぐらいならともかく……俺を殺し、あげくにバラバラにしゃがったあいつも……。

まあ、それはいい。死んじまつた以上はしょうがねえ。それよりも、俺の右腕はどこにあるんだ。どういうわけか、こいつを見つけないとあの世に行けないらしい。後の部分はつながっているのだが……。

かくして、俺は今夜も右腕を求めて彷徨っているのであつた。

（後書き）

恋愛しか書けへーん！という枠から抜け出すべく、無謀なジャンルに挑戦中　な暁です笑。駄文を読んでもださりありがとうございます！

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n2089a/>

或る夏の夜の出来事

2010年10月8日15時44分発行