
最強の無能力者

まさかさま

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

最強の無能力者

【NZコード】

N9760W

【作者名】

まおかさかさま

【あらすじ】

能力が全てのこの世界。才能が全てのこの世界。

弱い者は淘汰され、常に強い者が上に立つ。異能力とはなんなか、超能力とはなんなのか。

ただ平和に暮らしたかつた無能力者、異無良人は、ある日『鳥合の衆』^{レジスタンス}に目をつけられ、異能の戦乱に巻き込まれていく。

これは、一人の無能が世界に喧嘩を売る話。

それは異常な光景。
有り得ない状況。

対峙するは、絶対の超能力者と一人の無能力者。
ただ対峙しているだけなら問題は無い。
この光景の異質さは、その戦況にある。
圧倒しているのだ。

無能力者が、超能力者を。

一本の棒切れを持つた無能力者が、悪魔の光鎧を纏う超能力者を。

無能力者は既に瀕死の重傷。超能力者は全くの無傷。
にも関わらず。怪我などものともせず。

超能力者は、無能の雑魚一匹に追い詰められていた。
「ふざけるな……。ふざけるな、ふざけるなふざけるな
虫があああああ！」

超能力者は叫び、右半身に全念力を注ぎ込む。

瞬間、右の義手が、右の義足が、右の義眼が、右半身が、けたた
ましい轟音と共に吹き飛び、代わりに大質量の光の噴射が右半身を
形作る。

「冗談じゃねえ、いよいよ化け物だ。『右^{ライトアップ}軽光』とはよく言つたも
んだな」

出血过多とダメージで、今意識があること自体が奇跡の無能力者
は、本当に冗談でも見るかのように苦笑いで囁く。

『ライトアップ

『右軽光』。学園最狂の強化能力と謳われた異能力。

読んで字の如く、右半身を代償に光の鎧を纏うことの出来る、常
軌を逸した異能力。いや、その速さとパワーは正に“超”能力と呼
ぶに相応しい。

「潰れる虫いいいい！」

異形の超能力者の姿が消える。

瞬きする間もなく、無能力者の顔面へ閃光の右拳が突き出される。文字通りの光速移動。超能力者の通った跡は、幅何メートルにも亘つて抉られている。

およそ人間の反射神經では死んだと氣付くことすら許されない速さ。光の速さで迫り来る物体を避けることは、まず不可能。不可能のはずだ。

だがそもそも、無能力者は人間ではない。

「……つつ！」

「ゴツ、と後方の地面が吹き飛ぶ。無能力者は爆風で更に傷を増やすが直撃ではない。

何が起きたのか、超能力者の理解が追いつかない。いや、起きたことは分かる。斬られたのだ。光の噴射により狂化ライトアップされた右腕を。そして切断された右腕は、勢いそのままに無能力者の後方の地面に激突したのだ。

そんなことは分かつている。

なぜ何の力も通っていない棒切れで、右腕を斬られたのが分からぬのだ。

「まだだ。また、斬りやがった……」

爆風で倒れ伏す瀕死の無能力者に恐怖の目を向ける。

早く次の行動に移らなければならぬが、能力の反動で動けない。

その間に、やはりソイツは立ち上がる。

絶対の超能力者を前に、やはり無能力者は立ち上がる。

「何だ……」

ポツリ、と。気付いたら呟いていた。

言わずにはいられなかつた。

聞かずにはいられなかつた。

単純にして、明快な一つの疑問。

「一体、何なんだお前は！？」

ソイツは何でもないかのように返答する。

「無能力者だ」

一話

例えばの話。

そう、これは例えばの話。

もし登校中、路地裏で一人の女の子が襲われていたとしたら。もしその子がクラスの同級生で、美少女と呼ばれるべき類の子だとしたら。

しかも、携帯の充電は切れていて、警察に通報は出来ない。
こういう場合、俺は一体どうすればいいのか？
選択肢は三つ。

一、なけなしの勇気を振り絞り、女の子を助ける。

二、何も見なかつたことにする。

三、そわそわする。

俺的には三がオススメ。

これならば、助けようとはしましたが足が竦んで動けませんでした。見捨てるつもりはなかつたんです。その他の素通りしてく奴らよりずっと良い子です。僕は悪くない。

と、労力を要さずに自分への言い訳が成り立つ。

という訳で俺は、そわそわしながら路地裏の光景を傍観。
ああ、助けないとなー。
でも俺には無理だしなー。
足が震えて動けないなー。
足が震えて動けないなー。

……。

アホらし。
別に足なんぞ震えていないし、自分への言い訳なんかどうでもいい

いし、他人がどうなるうと知つたことではない。

なのに俺は何をやつているのか。

まあいいか、素直に見なかつたことにしよう。

さあ登校登校。達者でな、名も忘れた同級生。

普段の俺ならそうしていただろう。

だが今回は場合が違う。

例えればの話。

そう、これは例えばの話。

もし登校中、路地裏で一人の女の子が襲われていたとしたら。もしその子がクラスの同級生で、美少女と呼ばれるべき類の子だとしたら。

しかも、携帯の充電は切れていて、警察に通報は出来ない。

更に、ここにもう一つの要素が加わる。

もし、襲われている女の子が、寝たきりの妹と瓜二つだとしたら?

選択肢は三つ。

俺が選ぶのは - - -。

「おはよう、お二人さん。仲良くなれて登校かい? 俺も混せてく
んねえかな」

- - - 選択肢、四。陽気に挨拶。

突如現れた闖入者に、ビクッと顔を向ける妹似の少女。

「あ、え、ええと……あ、あの、助け……て」

少女が妹と同じ顔で、そんなことを言う。恐怖に歪んだ顔で、助けを求める。

ちつ、まったく人の心をもてあそぶ面である。

「やあ、名も忘れた同級生」

ところで、こいつの名前、なんだっけか。そもそも入学式はつい三週間前だったから、覚えていなくても仕方ないだろう。いや、普通なら三週間もあれば同級生の名前なんて自然に覚えてしまうものだと思うが、覚えていないものは覚えていない。

実際に俺の気を引く容姿だったため、顔だけは覚えていたのだが。いくらなんでも、妹の顔を忘れる事はないからな。

さて、そんなことより、どうしたものか。

ついしゃしゃり出て来てしまったが、何をどうすればいいのか全く考えていなかつた。

まあ、あれだ、まずは状況確認からだ。何事においても、周囲の状況を把握しなくては始まらない。

場に居るのは、俺と、名も知らぬ妹似の同級生と、そして名も知らぬ同級生を襲っている白い学生服を着た女生徒。

ややこしいから仮に襲われていた方を“名無しの奈々子”、襲つていた方を“白子”としよう。

白子の特徴は、白い制服に、肩に掛かるぐらいの真っ白な髪の毛、白く綺麗な肌、腕にはアンティーケな変わったデザインの白銀の腕時計。全身白ずくめである。なんか、どこかで見たことがあるような気がするが、はて。

で、状況を簡単に一文にまとめるべく、『白子が奈々子の首にナイフを突きつけている』だ。

金目当てのカツアゲにしては随分と物騒な得物である。単なる一学生が裸で持つていていいような代物ではない。

「……あんた」

どうやって血と涙と金を流さずに場を収められるか思考していると、小さくも透き通った聞き取りやすい声で、白子が俺に話し掛けってきた。

ん？ と、意識と視線を向ける。暗くて顔はよく見えないが、その表情は多分渋面だ。

そして、ゆっくりと口を開き、言葉の続きを囁く白い少女。

「そんなどから死ぬのよ」

白い少女は、確かにそう呟いた。

そう、“呟いたのだ”。俺の耳元で。

「…………つづ！」

いつの間にここまで移動して来たのか。

彼女はつい先程まで奈々子に詰め寄り、ナイフを突き付けていた。距離にして、七メートルぐらいあつただろうか。

それが次の瞬間には、耳元で俺に囁いていたのだ。

まるで、“移動する”という描写を抜き取ったかのように。まるで、俺との“空間”など元から無かつたかのように。

背筋に凍りつくような悪寒が走る。

彼女はナイフを持っていた。彼女はすぐ横に居る。そして俺は、今さつきの場面の目撃者。この状況から次の彼女の行動を予測するに、ろくでもないことが起きるだろ？

即ち、すぐにでもナイフで首を搔つ切ることの出来る位置に白子はいる。

脳が命の危機を察知し、なれば条件反射のように白い少女へと振り返る。

……が。

誰も、居ない。動いた気配すら無かった。

最初から誰も居なかつたかのように、忽然と姿を消してしまつていた。

……何がしたかったんだ？

俺が現れたから逃げていった、のか？ 全く訳が分からぬ。それに、こちらを見るあの渋面。あの言葉。俺のことを知つてゐるの

か？

いや、いい。今は助かつたことを素直に喜ぼう。ただの不良女子か何かだと思ったが、まさかあそこまで危ないやつだつたとはな。

「おい、大丈夫かお前。えー、と……名無しの奈々子べたん、と座り込んでいる妹似の少女に語りかける。気が抜けてしまつたのだろう。何故こいつが、あのような危なつかしい女に追い詰められていたのかは分からないうが、やはりそれこそ俺の知つたことではない。世界は広い。どこぞの物語の主人公のように、事あるごとに他人様の人世なんぞに介入していたらキリがない。

「…………ななこ？ あ、ええと、はい、大丈夫です。助けていただきありがとうございます」

ペコリと深くお礼を述べる奈々子。見事な九十度だ。あだ名を三角定規に改名してやつてもいいぐらい綺麗な九十度だ。

「あの…………異無さん、でよろしいんですよね、お名前。同じクラスの」

何が不安なのか、おずおずと尋ねる。まあな、とだけ一言。

「お、そういうや時間やばいな。じゃ俺はこれで」

早くしないと遅刻するべ、と背を向け退散しようと路地裏から出る。

はあ、柄にも無いことするもんじやないな。少し急がないと間に合いそうにない。俺のクラスの担任教師は“大人も泣く鬼教官”で有名だからな。泣く子が黙る方が有益だとうに。

思考を切り替え、急ぎ足で学園のある方向へと・・・・・

「あ、あのっ！」

走り出そうとすると、先程の少女が路地裏から飛び出て、声を掛けってきた。

「何だ？」

手短に聞き返し、

「な、名前っ」

「だから、異無。異無

ことなし

良人だ。

さつき、お前自身言つたら？」

「い、いえあの、そうじゃなくて、ですね。えと、私の名前……」

「何だ、もつたいぶつてないで早く言え。担任の火雷に殺されるぞす、すみません」

「いいから

「う……はい。奈々乃、です。奈々乃^{ななの}_{みう} 水羽です」

「あー、はいはい

それだけ言い残し、さっさと走り出す。とんだ時間を食つてしまつた。

妹がまだ寝たきりじやなかつた頃は、元気過ぎて手に負えないぐらいやつだつたんだがな。俺の妹と違つて随分ノロノロした奴だな、奈々乃。

……奈々乃……奈々子。

おしい。一字違ひだつたか。

近年、異能力なるものが発見され研究されている。いや、近年といつても、歴史的觀念から見ての近年であり、俺達基準での近年ではない。それこそ何十年単位での話だ。

大体、俺の親父が生まれた前後の年だから、五、六十年前になるのか。

その年代までは、石油やガスなどの化石燃料が一般的に使用されていたらしいのだが、コストもエネルギーも応用力も上回る“念粒子”の実用化が成功してからは完全に廃れてしまい、今では一部の古物趣味の人間が使う程度。

念粒子が実用化された当時は、どこの国も環境問題がなんちゃらコストダウンがなんちゃらで大喜びだったそうだ。

もちろん、実用化に伴い、それなりの損失もあつたという話だが、その損失の何倍もの収益が得られたのだから万々歳だろう。

そもそもつて、この“念粒子”的な捻出方法だが、ここが最大の利点で、やろうと思えばいくらでもエネルギーを放出し続けることが出来るという、化石燃料時代から見れば夢のシステムである。

簡単に要約して説明すると、世の中には二種類の“力の本質”というものがあり、大まかに『外気』と『内氣』に分かれる。

生物や植物など、有機物に宿る“力の本質”が『内氣』。物体や空間、無機物に宿る“力の本質”が『外気』。

で、この二つを混ぜ合わせた物質が『念粒子』であり、これを燃料にして起きる現象を『異能力』という。

万能エネルギー『異能力』を駆使する『異能力者』。

そんなお前達が通うこごが、世界最大級の“異能力者研究兼育成機関”通称『神屠学院』だ。

ちなみにこれらの復習だが、ちゃんとしたレポートにまとめる
ファイルマーもビックリの超大定理になるんだが、おい、聞いてるか、
おいコラ俺の授業で寝るとはいひ度胸だな、俺はそんな度胸の持ち
主が大好きだ、ぶつ殺しがいがあるからぬああありやあああああ
ああああああああーー！

一
きーいああああああああああああああああああ

表面張力を駆使しなければ零れてしまうほど、いっぱいに水を入れたバケツを両手ずつに持ちながら、廊下の前で授業に聞き耳を立てていると、男性二名分の雄叫びが聞こえてきた。

また、あのアホの野郎か。

入学初日から、これで何回目になるだろうか、やつが火雷京二

嘆息しながら、俺は両耳を閉じようと - - - - ひとと、バケツがあるから出来ねえ。

次の瞬間、耳を塞ぎたくなる程の轟音が鳴り響く。

「オーヒーハーハーハー！」人でも歩いてんじゃねえの？ と疑いたくなる衝撃と爆音の嵐。校舎のあちこちがミシミシと振動する。もはや巨人走ってるだろ。

フラ、バタツ。

教室の扉が開き、一人の男子生徒が放り出され倒れる。

「そいつはなになしの力を振り絶ていかむを向くとハッか悪そ
うに苦笑するので、いつものセリフを言ってやる。

「お前、学習能力つて知ってるか?」

に殺されかねないよ?」

そうやつて立ち上がる男子生徒の名前は、火巻^{かまき}行地^{ゆきち}。入学以前

からの幼馴染だ。

「にしても、相変わらず容赦ねえな火雷の野郎は。あれだろ？ 超ギリギリ烈拳サンドバックだろ？」

「あれじゃ大人も泣くわけだよね」

火雷 京一。

知識も能力も一級品だが、そのあまりに粗雑で乱暴すぎる教育方法が災いし、俺達のクラス、通称“負け組み”的担任にまで追いやられた問題教師。

最速の“雷”と最火力の“炎”を同時に操る、世にも珍しい“二突型”的超能力者だ。

火雷は、気に食わない生徒には暴力的制裁を加えることで有名だ。生徒を壁際に追い詰め、自慢の烈拳ですぐ側の壁を連打するというもので、生徒に大きな傷を負わせないギリギリの場所を正確無比に打殴しまくるのだ。

そんな絶叫マシンもビッククリのショック療法を採用しているアブナイ教師である。

でもって、俺は朝遅刻してしまったため、現在バケツを持つて廊下に立たされている。いつの時代だよとか、それ以前に体罰だ。

「よく壊れねえよな、壁」

「火雷が自腹で修繕した特注の防御壁なんだつてさ」

「ああ、どうりで教室の一部だけメタリックだと思ったら」

入学から三週間目にして明かされる衝撃の事実である。

てか何で教師やつてんだ火雷。行くとこ行けば、いくらでも稼げるだろうに。

なんたつて“超”能力者様なんだから。

「そういえば、次の授業つて能力測定だよね？」

行地が、なんとはなしに聞いてくるが、むしろ露骨にわざとらしい。

「そうみたいだな」

軽く答える。

能力測定か。どうにも憂鬱だな。

やはり俺の言葉に暗いところを感じたのか、はあ、と溜息をつく行地。

（二）『神屠学園』では、学期初めに“能力測定”なるものが行われる。

一人一人の実践的な“能力の強さ”を測定し、学園全体での順位をつけるのだ。それも、大学部高等部中等部小等部、全体での順位である。

例え小等部の人間でも、順位でさえ圧倒していれば、大学部の人間をパシリにすることも出来るという、無茶苦茶なシステム。まあ、それは極端な話で、実際は大学部の人間を圧倒できる小等部なんて有り得ないのだが。

そんな有り得ないガキが小等部にいることも、また事実なのだから、世の中どうかしている。

「嫌だよねえ。いい加減にしてほしいよ。そもそも、僕達おちこぼれの順位なんて見て何が楽しいの？」

「ま、そっちの方が生徒のモチベーションも上がるんだろ」「僕らのモチベーションは下がるけど、それはいいの？」

「“負け組み”は、そもそも生徒扱いされてないってこと」

学期が始まる度、まるで決まりごとのように交わすこの会話。何回目になるのかは、能力測定の数を数えれば分かる。

もう一度嘆息する行地。昔から溜息の多いやつ。

「ま、そんな気を落とすなよ。お前の下にも下はいるんだ」「とんだ自虐ネタだね。前回の僕の順位は下から一位」

「俺の順位は最下位、つてな」

俺はハハッと笑い、行地は楽しげな苦笑という器用な笑顔で応える。

それから俺と行地は、チャイムが鳴るまでとりとめのない雑談に興じる。どうでもいいことを、眞面目に、だが根本的には適当に、時間を潰す。

例えば、

「頂点は誰にも渡さねえ」

「底辺の間違いじゃなくて?」

「俺に並ぶやつがいないから頂点だ」

「底辺は辺だからね」

「階級制度は基本ピラミッド型だが、この学園の階級制度はひし形だな。そういうえば誰だつたか教師が言っていたのを覚えてる」

「一位が上の頂点、最下位が下の頂点?」

「すると横の頂点は誰と誰になるのかって話だ」

「ひし形の中心点をオーとして、エックス座標の判定基準によるね」「ワイ座標の判定基準は力の大きさだな」

「エックスの方はなんだろね」

「ひし形だから、一位と最下位のエックス座標はゼロ。更に言うと、横二つの頂点のエックス座標は、それぞれ絶対値がマックス」

「つまり?」

「エックス座標は、一位と最下位が持つていない値ってことだ。」

「お前は何が入ると思う? 行地」

「普遍性、じゃないかな? この場合、エックス座標のプラスマイナスは無視して、絶対値の大きさの話で。だから横の頂点一人は、もつとも能力が普遍的なやつ」

「その仮説だと、つまり一位と最下位の異常性はマックスになるのか。そういうえば、確かに上か下に突出したやつほど変な能力者が多かった気がしなくもない」

「やーい、異常者異常者ー、超異常者ー」

「お前も俺に限りなく近いんだぞ?」

「……ごめん」

「ああ」

とか、

「人間の魂つてのは、どこにあるんだろうな」

「またそんな抽象的な。脳でしょ」

「いや、思考する器官と魂がイコールで結べるとは限らないんじゃねえ？」

「僕、魂の定義とか知らないから、なんとも」

「ていうか、身体は脳を生かすために働かされているのか、脳は身体を生かすために働かされているのか、どっちだろ? より上位に位置する方に、魂つてのはあるんじゃないか?」

「どっちもどっちでしょ。脳は動けないし、身体は思考できない」「あ、じゃあ全身に万遍なく魂が入ってるとか。足を取つても腕を取りつても脳を取つても魂は欠けるってことはどうだ」

「でも脳は取つたら死ぬけど、腕は取つても死にはしないよね。死ぬつてことは魂なくなるつてことだから、やっぱ魂は脳にあるんじゃない?」

「それを言つたらお前、逆も言える。“身体を取つたから死んだ、つまりそれは身体に魂があるからだ”って言つてるのと同じだ」

「言われてみれば、脳を取つた直後はまだ身体の方は生きてて、身体から魂がなくなるのは、脳が無くなつたことによつて身体の方も死ぬから、だね」

「要は、全身魂だ」

「で結局、魂つて何? 美味しいの?」

「少なくとも人間の魂は不味いだろ」

「悪魔は舌が悪いね」

とか、

ぶつちやけ意味不明過ぎる会話である。なかばこじつけだし。時間を潰すためだから、意味なんてどうでもいいんだけど。やがて会話のネタもなくなり、お互ひ口を開かなくなつてから五

分ぐらい経つあたり。

ようやく終業のチャイムが鳴る。教室のドアが開き、クラスメイト達が、俺達に様々な表情や感情、言葉を向ける。

ある者は哀れみ、ある者は共感。

ある者は卑下、ある者は苦笑。

多種多様だが、共感と哀れみの表情が多いのは、ここがおちこぼれクラスであるからだろう。

大抵のやつらは、俺や行地に負けず劣らずの境遇だ。一部の見下す人間は、この中では能力の強い者か、あるいは自分がおちこぼれだと認めたくない者。

どれにしろ、皆等しく滑稽な人間である。

その中には例の妹似の美少女、奈々乃ななみ 美羽も含まれるわけで。調度、出てきた奈々乃と目が合つ。

奈々乃是数秒わたわたしてから、ペコリと九十度、よしゴイツのあだ名は三角定規に決定しよう、と血迷うぐらいには綺麗な九十度。別に会釈でいいだろ。

「では」

とだけ言い、ぱたぱた去つて行つてしまつ。おそらく女子更衣室に向かつたのだろう。次は能力測定の授業だからな。

そんな俺と奈々乃の微妙なやりとりを、眉間に皺を寄せて観察していた行地は、

「り、良人が……お、女の子と、仲、良く? ……実は……あの子は男だとか?」

パンツ。

「はたくぞ」

「過去形だよ!」

パパンツ。

「い、痛つ! 何でまたはたくのそつ!」

「はたくつつつたろ？」

「未来形でもあつたんだ……」

不満そうに俺を睨む行地。

そりや、んな失礼なこと言われたら怒るわ。

「おい、 ドクズコンビ」

ヌツと、渋面の担任教師火雷が教室から出でてくるなり俺達を睨む。おつかねえ。視線だけで虫とか殺せそうだ。

あの目は絶対に何人か殺つている目だな。うん、絶対そうだ。阿修羅も引く阿修羅顔だ。

「……今、俺の顔見て何を思った？ ドクズ」

「天使のような優しさと包容力に満ち溢れた、いや、もはや女神的に素晴らしい神々しい阿修羅顔だと思つたまでであります、教官」

ガンツ。

「ギャツ」

「肝心なところで正直なやつだなテメエは！」

いつてえ、殴られた。

能力は使用していないが、それでもこの筋肉馬鹿、これで手加減しているらしいのだから、一体どんな腕力してやがる。

「まあいい、次は能力測定の授業だ、服を着替える。言っておくが遅刻したら……分かつてるだろうな？ サボるなんてもつての他だ！」

「「「オオ、満面に笑む火雷。ある意味怒った顔より何倍も怖い。俺と行地は、互いに目を見合わせ、

「「「サー、イエッサーであります！ 教官殿！！」」

「良い返事だ！ 優美に後で拳を一つくれてやる！..」

……どうしようと？

得意能力」と「補助能力」の違いは分かるよな?

分かってなきそな顔の超とケスか居るな
臨時復習た

能力者の才能は、基本的に一つだけに偏っていてな、生まれつき伸びやすい能力が決まっている。その伸びやすい能力が“得意能力

“補助能力”も伸ばそうと思えば伸びるが、“得意能力”に比べ

訓練していくことになる。

まあ、こんなもんだ。そろそろ授業を再開するからな。これから能力の測定方法を説明する。

よく聞いておけよ、どクズども。テメエらどクズの脳みそは食用ミソで出来てゐるから人間様の言語が理解出来ないのはよく分かるが、そこは脳を最大加速させて各自補え。ミソでも億回回転させれば何かの足しにはなるだろ？。

あそこには正方形のアロッケが見えるだろ？ あれが測定器だ。

一言で説明すると、あれに全力で“得意能力”をふりけり、それでいい。そうすることによって、自動的に“補助能力”的値も逆算し読み取ることが出来る。

どうだ、どクズでも分かる火雷先生の簡略講義は。

本当ならエシソンもヒツクリのウルテクが使われていて、もうコソだとやり方があるんだが、テメエらビクズに言つても無駄

だらうな

能力測定の授業中。

火雷に連行されていく悪友、火巻行地を、俺は体育座りで見送る。

「た、助けて良人！ 殺される！ 殺されるうつうつ！」

「グッドラック」 学習能力の備わっていない哀れな悪友に、俺は親指を立て、

更に親指を反転して回す、

「ノルマニヤー」の「ノルマニヤー」

そこで行地の絶叫は途絶え、代

地のすぐ横にある測定器を連打する火雷の拳。

が凄腕教師にして超能力者、ちゃんと深手は負わないよう調整している。大事はないだろ？

うん、大事はないだろう、きっと大事は、ない、はず。

■ ■ ■ ■ ■

南無南無。

クラスメイト達の合掌と爆音が鳴り止み、一いち方に戻つてくる担任教師。バツクの煙が妙にマッチしている。

かつて測定器だつたソレが『測定不能、測定不能』とピーピーわめいている。

一
こんな感じだ

どんな感じだ、とは口が裂けても言えない。クラス一同引いてい
るが、全員ピッヒ
『サー、イエッサーでありますーー。』

『サー、イエッサーであります！！』

軍隊ばりの敬礼である。一週間でしつかり染み付いてしまつていた。

それから一人ずつ能力の測定が行われていく。つつても所詮は落ちこぼれクラス、全員が全員E判定ばかり。ランクはS、A、B、C、D、Eの六つあるが、そのうちのEだ。

更に“測定不能”というものもあるが、これは論外だろう。それ即ち“超能力者”的域である。

軒並みA級能力者以上の集う特級^{エリートクラス}でも数人しか存在しない“超能力者”。そんな法外な力をもつてしなければ辿り着けないランク“測定不能”。

通常の人間では、夢に見ることすらおこがましい、天より上のランクだ。ましてやこんな雑魚の集まりが出せるはずもなく。だからこそだろう、今日このクラスの能力測定は驚愕の結果となる。

出でしまつたのだ。“測定不能が。しかも数人”。

測定不能一人目、篠木^{あつぎ} 圧土^{あづち}。

「ふむ、軽くやるかの」

篠木 圧土。

その学生とは思えない、老練の兵士のような悟つた雰囲気と、その学生とは思えないオッサン顔が特徴の大柄な男子生徒だ。

というか本当にコイツは生徒なのだろうか。あの白髪交じりの毛色は生徒のものなのだろうか。

年齢査証つて案外簡単なのがも的なことを邪推していると、クラスメイト達の間にざわめきがはしる。何事かと皆の視線を追うと、それは篠木の身体に集中していた。それを見て、俺も少し驚く。

あの独特の光方は、念粒子か。

念粒子は通常、人の目で視認することは出来ない。それが、こうして目に見えるほど、念粒子の凝縮された光の粒があいつの全身を

い。覆っているのだ。こんな芸当、訓練したって到底出来るものではな

こいつはもしかして、もしかするかも知れない。

「篤木流拳術道場師弟、篤木庄士、いざ参らん！」

何だか仰々しいことを言い放ち、凄まじい踏み込みを見せる篠木。踏みしめた地面が掘り返されるほどに、力強い豪走。「あのどくズはグラウンド整備の刑だな」と火雷が呟くほどに、力強い豪走。計測器は一体、どのような値を示すのか、クラスメイト達から期待の眼差しが向けられる。

自らの踏み込みで碎いた地面に足を取られ、思い切り地面を滑る篤木。なんとも素晴らしいスライリングを見せてくれるじゃねえか。軽く測定器を通り過ぎていったが、大丈夫かあいつ。

轉・次元器を送り送り一
いが力・不思議な氣いで

「おおおおおおおおおお！ 皮か！ 「シの皮かあああああ！」」の口から篠木のあだ名は“摩り下ろし大根”になつたといふ。

『測定不能、測定不能。』
能力を使用して下さい、能力を使用して下
さい』

測定器が嘲笑うかのように鳴り響く。

測定不能二人目、
彦星 ひこぼし
香苗。かなえ

「ツッキー…… もう少しやつよつはなかつたですか？」
「うん、すまぬ。」ジマ露营団のたかの

「やり過ぎです。馬鹿丸出しだす。部下失格です。豆腐の角に小指

ぶつけて爆散すればいいです

「うう、殺生じや、香苗殿」

何を話しているのかは聞き取れないが、シュンと落ち込む篠木。まあ、あの一人はいつもあんな感じだ。

それにしても、同じ敬語口調でもえらい違いだな、彦星と奈々乃是。彦星の言葉には常に毒が塗つてある。

「仕方ないです。香苗がE判定の手本を見せてやるです

「指導鞭撻の程を願う、香苗殿」

ピッ、と巨漢の篠木が超小柄の彦星に敬礼する様は、なんとも壮观である。どうでもいいけど、何故あんなに敬礼が似合つんだ篠木。本当に老練の兵士なんじやないか？

「では、行くぜです！　『テレパシーボディ異信伝身』！」

声高々に妙な掛け声を上げると、一転静まり返り、目を瞑る。集中しているのだろう、周りの景色と一体化しているかのような自然体……って、あ？

彦星の姿が消えてしまった。本当に景色に溶け込んでしまったのか、どこにもいない。ついさっき立っていた場所には足跡だけが残つていて。

「…………はーっ…………はーっ…………」

しばらくの時間が経ち、パツと姿を現す。何故か肩で息をしているが、何がしたかったのか全く分からない。

「しましたです！　香苗の能力は完全受動型です！　放出とか不可能です！」

完全受動型？　そんなもの聞いたことがない。そもそも、例え攻撃不可能な能力でも、その能力によって何かしらの変化さえ与えれば測定は出来る仕組みのはずだ。

何はともあれ『測定不能』の機械音が鳴る。篠木と回じで、この場合の測定不能はE以下なんだろうな……。

『愁傷様。

測定不能三人目、奈々乃 美羽。

「はわわわわ

はわわじやねえ。

何がそんなに彼女を不安にさせるのか、キヨロキヨロ右見て左見て右見て、よしコイツのあだ名を横断歩道にしよう、と血迷うぐらいには拳動不審だ。

「え、ええと、お、お手柔らかにお願いしますっ」

ペ口リ。

おい、ついに測定器ここまで挨拶し始めたぞあいつ。いくらなんでもテンパリ過ぎだ。

くそ、イライラする。ああ、イライラする。

あの顔でみんなに不安そうな顔しやがって、あああイライラするー。

俺は見兼ね、「落ち着けアホ」と声を掛ける。

「あ、はい間違えましたっ。お手柔らかに参りますっ、ですね」

頑張りますっ、とでも言いたげに、胸の前で両手をグッとする。

いや、お嬢さん、そういう問題じゃなくてだね？

といふか、お手柔らかに参りますつて何だ。あれか。手加減します的な意味合いか。

なんにしてもアホな子である。

再び前を向き、測定器と相対する。

奈々乃是両手を前に出すと、念粒子を練るために集中する。あの

構え方は、おそらく放出系統だな。

にしても、へえ、集中力はなかなかのものだ。

「えいっ」

ちゅうちゅうちゅうちゅうちゅうちゅうちゅう。

威力はミソカスだがな。

小さな掛け声と共に、奈々乃の目の前の空間から放出される水流。いや、あれを水流と呼ぶのはおこがましいか。

ホース程度、いやいや、ジョウロ程度、いやいや、あれはそう、もはや湧き水のレベルだ。

あれで一体何をしようと言つのか。お花さんにでも水をあげるつもりなのか。

「んんんっ」

力を込めているようだが、特に水の出が増すわけでもなく、相変わらずちゅうちゅうな湧き水。

これは、ど級の低能力だ。見るに耐えない。

だが、奈々乃の足元の水溜りが、それなりの大きさに成長し始めた頃。同じく、見兼ねた担任教師が声を掛けようとした頃。

ザザザザザザザザザ。

蠢いた。水溜まりが。

水溜りだったものは、奈々乃の意志に応えるよつて、その形を整え始める。

まず半径五十センチ程のドーム状の水溜りが出来上がり、水のドームは徐々に徐々に流動していき、何かの形を模そとピチャピチャ蠢く。

校舎が出来、体育館が出来、寮が出来、窓が出来、木が出来、人が出来、徐々に徐々に“あるもの”を模していく。

これは……ちょっと凄いな。思わず感心してしまう。

『おおー』

クラス一同も感嘆の声を漏らす。ほつゝと火雷が口の端を上げているのだからビックリだ。

そして、完成する。

奈々乃が水で創造したもの、それは、

『「ここ」か』

つまり、異能力者研究兼育成機関『神屠学園』みとがくえんの完全模写だ。ちゃんと人や鳥まで動いていて、校舎の中まで形作られているところが凄い。

そして驚くことなけれ、これを何も見ずに造ったということは、

“『神屠学園』の構造を完璧に記憶している”ということである。これだけ大きな学園を完全把握だ。それがどれだけ途方もないことかは考えるまでもない。

「で、出来ました。これが私の能力、『愚天使』です」

ちなみに、特徴ある能力には、“能力名”が授けられることがまる。命名者は学校の教師や親、師、友人と様々で、能力だけではなく、その能力者本人の人柄や本質にちなんでいることもよくある。篤木と彦星の叫んでいたアレもたぶん能力名だらう。

『愚天使』……か。

命名者は一体どういった意味を込めたのか、特に意味はないのか。まあ、もし意味があつたとしても、あまり良い意味では無い気がする。

……何でもいいか。

氣を取り直し、再び奈々乃を見やると、おつと、目が合つてしまつた。

やりましたつゝ、とでも言いたげに胸の前で両手をグツとする。

いや、しかしあ前、測定器には何の変化も与えてないからな？

『測定不能、測定不能。能力を使用して下さい、能力を使用して下

『さい』

「はわわわわ」

「はわわじやねえ。」

どれだけ記憶力が良かろうと、やつぱリアホな子はアホな子だ。

測定不能四人目、火巻 行地。

「ここからは僕のスーパー行地タイムさつ！」

「お前、それ言つて恥ずかしくねえ？ てか今までどこ行つてた

？」

「ずっと氣絶してたよ。まったく酷いじゃないか見捨てるなんて」

「てか生きてたんだ」

「酷いっ」

「地獄は楽しかったか？」

「勝手に死んだことにしないで」

「逆に何でまだ生きてんの？」

「酷いっ」

「酷いっ」

一通りの馬鹿会話を終え、測定器の直線状に立つ行地。

ちらちらとこちらを見てくるのが腹立たしい。なんだあいつ。殴つてほしいのか。

ギロと火雷に睨まれ、ビクッと前を向く。しつかり調教されてしまっている。早く始めないコイツが悪い、というか大体いつもコイツが悪い。

すーっはーっ。

大きく深呼吸をし、右手を構える行地。なんか様になつてはいるが、認めたくないので認めません。

『コイツの得意能力は、『属性能力』の中でも特に威力の高い炎属性。

『属性能力』については、火や水などの自然物を操る系統の能力

のことで、最もオーソドックスで扱い易い異能力だ。

この『属性能力』以外にも三つの系統があるんだが、そこはそれ、俺は説明が本分ではないので省略。講義なんてものはどこぞの暴力教師にでも任せておけばいい。

というか、大丈夫なのかあいつ。能力使つても。

「…………だいじょ、…………上手く…………また…………ない…………だから…………絶対

……克服……」

ぶつぶつ言つているが、そこは旧知の仲ということでスルーしてやる。

あいつはアレをやらなければ能力を発動出来ないのだ。トラウマ 心的外傷つてやつで。

もういいのか黙り、念粒子を生成、掌に集める。ちなみにこのタイミングも能力の良悪に関わつてたりする。行地の場合はこれが特に遅く、学園下から二位の汚名の後押しをしてたりする。あの咳きもマイナスに含まれるのだから現実は厳しい。

結構な退屈な時間が流れ、ようやく念粒子が溜まつたらしい、

「よし」

咳き、

ドゴオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ
オオオオオ、

巨大火炎弾を放出。

景色が赤く染まり、一瞬夕日が出たのかと錯覚する。

放つた本人は後方に吹つ飛び、二転三転、地面に叩き付けられ呻く。

紅蓮の火炎弾は、地面を横幅何メートルにも亘り抉り取り、自転車並の速度で校庭を蹂躪する。

それはまるで、太陽のようで。

それはまるで、恒星のようで。

破壊の爪痕を残す。

灼熱の焼痕を残す。

愚鈍に、重厚に、圧倒。

暴虐に、暴挙に、暴走。

測定器なんてちんけな小物は、風に吹かれた木の葉のように舞い散り。

常識なんてちんけな現実は、悪夢に囚われた病人のように舞い踊り。

その威力は枚挙に暇がない。

皆、啞然とする。

あの火雷ですら目を見開き思考停止している。

無理もない、知っていた俺も、行地ですらも愕然としているのだから。

「…………あ…………」

火炎の能力者は、その目に何を映しているのか、酷く怯えていた。そして、

水操の能力者は、その目に何を映しているのか、酷く笑んでいた。
……なんだこいつ？

「！　くそつ」

我に返ったのか、火雷が咄嗟に念粒子を練る。

両拳に爆炎を宿し、全身に雷光を纏い、俊足の超能力者は、まだ歩みを止めない特大火球に向かつて特攻する。一瞬呆けてしまつたとはいへ、この判断力はさすがエリート暴力教師と言つたところか。アレを止めなければ、更に被害は拡大してしまつ。

不幸中の幸いにして、火炎弾の速度は自転車並。あの超能力者教

師のスピードにかかれば、追いつくことは容易い。

予想通り、火雷は火炎弾の後ろに回りこむと、拳の炎を一層強め、手加減なしで殴りつける。おそらく、一番脆い箇所を正確無比に。

ズドンッ、

一回目のクリーンヒット。

ズドッズドン、ズゴッ、ガゴッ、

一回目、二回目、四回、五回、六回七回八回九回、十、十一、十二、十三十四十五十六……、

一発でトラック一つを破壊出来そうな重い烈拳を、何度も何度も、何度も、加速度的にジャブは速くなる。

衝突音が、ドゴッドゴから「ドドド」に変化する頃、ようやく火炎弾全体をひび割れが覆いつくし、爆裂する。

チュドオオオオオオン、という轟音にて、皆安堵の溜息をつく。力と力が相殺されたことにより、爆発は今ので済んだ。高等部の校庭にぱつきりクレーターが出来てしまつたが、まずは脅威が去つたことに胸を撫で下ろす。

「修繕費とかヤバいんだろうなあ……」

どうでもいいことを囁き、自信を落ち着かせる。いやどうでもよくはないが。

ところで火雷は大丈夫だらうか。いくらヤツでも、あの爆風に巻き込まれればさすがに……。

その心配は杞憂に終わる。

「あっちーな、チクショウ！　くそつ、どうすんだよこの背広、使いものにならんぞ！　高かつたんだがなあ。後でのアホに拳と請求書叩きつけてやらんと……。まったく手の掛かるビクズめ！」

ブツクサ言いながら、何事もなかつたかのように、いつもの渋面

で炎の中から出てくる。

今ならこの人を英雄と呼んでやつてもいい。
当の本人、行地はといふと、

「 - - - - - ! - - - - - !」

「づくまり何事か呻いていたので、

「おーい、こら起きるー、行地さーん？」

とりあえず頬を掌で往復しておく。

スペパン、うん、いつもの行地の頬だ。實に良いはたき心地で。
「いたつ、いたたたた、痛い痛い痛い

「ほれほれほれー」

スペパン、

「ちよ、おまつ、いた、待て、痛いって、い、いた、や、やめ、痛
い痛い、やめる、いたいたいた、やめろ！」あああああああああ
あああ！！」

あ、キレた。

「うおつとど。貴様の攻撃なぞ当たらんよ、フハッ！」

ヘナチョコパンチが飛んできたので、軽くいなしておく。はん、
蠅が止まって見えるな。

「おま、良人、お前！ それが傷心中の幼馴染に接する態度！？」
「ふつ、手を差し伸べてやつただけさ」「ビンタしてただけでしょ！？」

「いや、見ようによつては手を差し伸べていたよつこも……
「見えないつ！」

「そりやただの往復ビンタだしな」

「開き直るな！」

よしよし、ノーマル行地復活だ。

まあ全身擦り傷だらけなことを除けば無傷だな。俺は行地の身体
に怪我が無いかを確認し、右手を差し伸べてやる。

「ほれ

「……え？ あ、ああ、うん」

虚をつかれたのか一瞬驚き、俺の手を取り立ち上がる。
まったく世話の焼ける阿呆め。

行地は落ち着いたし、火雷は生きてたし、まあ良かつたが……さ
て。

問題は、この日の前のクレーターだ。

どうして行地の能力が暴走した？

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n9760w/>

最強の無能力者

2011年9月26日03時21分発行